

2 17834

01

PATA

G.12

DE HABRA.



CALENDARIO PROFÉTICO,

POPULAR, ILUSTRADO Y PROGRESIVO,

PARA EL REINO DE VALENCIA,

ARREGLADO PARA PERSONAS DE TODAS EDADES,
SEXOS Y CONDICIONES

Por J. Pata de Cabra.

Año 1861.



VALENCIA:

IMPRENTA Y LIBRERIA DE FERRER Y AISA,

ANTES DE CABRERIZO,

Calle de S. Vicente, frente á la de S. Fernando.

AVISO A NUESTROS LECTORES.

El calendario de *Pata de Cabra* está á disposicion de las personas ilustradas que quieran insertar en él algun articulito que juzguen digno de la luz pública.

Pata de Cabra es un repertorio de progreso, ameno é instructivo para todas las clases de la sociedad. Todo artículo, pues, que el editor recibiera escrito bajo de este concepto, será inserto en él, bien con el nombre de su autor, bien bajo la responsabilidad del editor. Se advierte que estos artículos deben dirigirse al editor á lo mas tardar en primeros de Agosto de cada año.



PRÓLOGO.



*Derramad la instruccion sobre la
cabeza del pueblo, pues le de-
beis ese bautismo.*

Cuando en el año 1843 dimos comienzo á la publicacion del Almanaque de *Pata de Cabra*, no nos propusimos únicamente divertir á las personas que en este siglo creen todavía en brujas y duendes, dan crédito á las apariciones y agüeros, y están pendientes de los labios de una gitana, por mas que se vista con el trage de Mad. Le Normand.

Nuestro objeto fue mas elevado; nuestra norma fue la de instruir deleitando; y por eso, al mismo tiempo que hemos hecho mencion de las sibilas y de los creyentes que las tenian por infalibles oráculos, hemos patentizado lo erró-

neo de estas creencias , conservadas por desgracia en muchos pueblos de Europa.

El Almanaque de *Pata de Cabra* no se ha ceñido solamente á esto. Como libro destinado á todas las clases de la sociedad , y muy especialmente á las agrícolas é industriales , ha procurado ser una enciclopedia de conocimientos útiles para todas ellas , mezclando siempre lo provechoso con lo agradable.

La aceptacion que ha merecido del público en los dieziseis años que lleva de existencia , es una prueba evidente de que *Pata de Cabra* ha sabido llenar su mision. Y como desea continuar mereciendo esa misma aceptacion , todos sus afanes tienden á derramar la ilustracion en el público , que es el único estímulo que le guía en sus tareas.



DISPOSICION

DE LA SANTA SEDE APOSTÓLICA ACERCA DEL AYUNO.

—=—

1.^a Por concesion Apostólica dada en Roma el día 13 de Agosto de 1858 por nuestro Santísimo P. Pio IX, que actualmente gobierna la iglesia, se dignó su Santidad prorogar por el término de ocho años, que principiarán á contarse desde la predicacion correspondiente al de 1861, el privilegio anteriormente concedido, para que todos los fieles estantes y habitantes en el territorio español, incluso los dominios de América, puedan comer carnes saludables (guardando la forma del ayuno) en los días de Cuaresma, y en los de vigilia y abstinencia que ocurran en el discurso del año; á escepcion del miércoles de Ceniza, de los viernes de Cuaresma, del miércoles, jueves, viernes y sábado de la semana santa ó mayor; de toda esta misma semana (menos el domingo de Ramos), con respecto á los eclesiásticos, y finalmente de la vigilia de la Natividad de Ntro. Sr. Jesucristo, de Pentecostés, de la Asuncion de la Bma. Virgen María, y de los Bienaventurados Apóstoles San Pedro y San Pablo; advirtiéndole que para usar de este privilegio es necesario tener, además de la Bula de la Santa Cruzada, el Indulto Apostólico para el uso de carnes, de la limosna ó estipendio que á la categoría y utilidades de cada cual corresponda, segun y como se previene por el Excmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo, Comisario general de Cruzada, en su edicto sobre el particular.

2.^a Las fiestas de precepto van señaladas con una ✠ y letra *bastardilla*, escepto los domingos,

que solo llevan el signo de la ✠: las en que se puede trabajar, con obligacion de oir Misa antes ó despues de las labores, con esta †; y los dias en que se saca ánima del purgatorio con *Anima*.

3.^a Por decreto de Urbano VIII están asignados por patronos principales de esta Ciudad San Vicente Mr., y su dia es de precepto en ella y sus arrabales, y de la Ciudad y Reino San Vicente Ferrer, y su dia es de *precepto* en todo el Reino.

EPOCAS CELEBRES.

El presente año es de la era cristiana ó nacimiento de Ntro. Sr. Jesucristo el . . .	1861
De la creacion del mundo, segun el P. Petavio, el	5844
Del diluvio universal, segun el mismo, el . . .	4189
De la poblacion de España el	4105
De la de Madrid el.	4030
De la fundacion de Roma, segun Varron, el . . .	2613
De la correccion Gregoriana el.	280
Del Pontificado de Ntro. Smo. P. Pio IX el . . .	16
Del reinado de nuestra augusta Soberana Doña Isabel II de Borbon (Q. D. G.) el. . .	29
De la instalacion de las Córtes generales y extraordinarias en Cadiz el.	52
De la invencion de los molinos de agua el. . .	1073
De la brújula el	601
De la de los molinos de viento el.	566
De la de la pólvora el	480
De la de la imprenta el	621
Del descubrimiento del Nuevo-Mundo el. . .	369
De la invencion del telégrafo el	67
De la introduccion en Europa de la criadilla de tierra ó batata, por Drake, el. . .	284

CÓMPUTO ECLESIASTICO.

Aureo número 19. — Epacta XVIII. — Ciclo solar 22. — Indiccion romana IV. — Letra dominical F. — Y del martirologio romano t.

FIESTAS MOVIBLES.

Septuagésima el 27 de Enero. — Ceniza el 13 de Febrero. — Pascua de Resurrección el 31 de Marzo. — Letanias el 6, 7 y 8 de Mayo. — Ascension del Señor el 9 de Mayo. — Pentecostés el 19 de Mayo. — La Santísima Trinidad el 26 de Mayo. — Santísimo Corpus Christi el 30 de Mayo. — Dominicas entre Pentecostés y Adviento 27. — Primera Dominica de Adviento el 1.º de Diciembre.

CUATRO TEMPORAS.

- I. El 20, 22 y 23 de Febrero.
- II. El 22, 24 y 25 de Mayo.
- III. El 18, 20 y 21 de Setiembre.
- IV. El 18, 20 y 21 de Diciembre.

DIAS EN QUE SE SACA ANIMA TENIENDO LA BULA
DE LA SANTA CRUZADA.

El 27 de Enero: el 19 de Febrero: el 2, 3, 10, 22 y 23 de Marzo: el 3 de Abril, y el 23 y 25 Mayo.

CUATRO ESTACIONES.

La Primavera entra el 20 Marzo á las 2 h, y 46 m. de la tarde.

El Estío entra el 21 de Junio á las 11 h. y 34 m. de la mañana.

El Otoño entra el 23 de Setiembre á la 1 h. y 47 m. de la madrugada.

El Invierno entra el 21 de Diciembre á las 7 h. y 34 m. de la noche.

ECLIPSES DE SOL Y LUNA.

Enero 10. Eclipse anular de sol invisible en Valencia.

Julio 7. Eclipse anular de sol, invisible en Valencia.

Diciembre 17. Eclipse parcial de luna invisible en Valencia.

Diciembre 30—31. Eclipse total de sol visible en Valencia.

JUICIO DEL AÑO.

¿Quién es el terrible númen
que donde su planta sienta,
lo destruye y aniquila,
dejando sangrientas huellas?
No es otro que ese dios Marte,
quien desde la edad primera
fue elegido general,
presidente de las guerras;
es el que hollando derechos,
fueros y preeminencias,
no recurre á otros medios,
que al derecho de la fuerza:
no de otro modo este año,
que, convertido en planeta,
á la reina de la noche
usurpa la presidencia,
só pretesto de un *bisiesto*
le ha jugado esta falseta.
Ya no hay remedio, mortales,
él preside nuestra esfera;
mas si cantos le oponemos
un contrapeso á su diestra,
con el auxilio de Dios,
valor, y una union completa,
nuestra causa triunfará
de bastardas exigencias.
El mundo está todo lleno
de azares y de miserias,
de enemistades, de odios,
falsedades y quimeras.
Si á Marte no presentamos
la frente alta y serena,
y las uñas no afilamos
al leon de nuestra Iberia,
la horfandad, la viudez,
el infortunio, la afrenta,
marcarán con nuestra sangre
aquella senda funesta
que conduce á las naciones
á una ruina cierta.
No quiero, lector amado,
con imágenes tan feas
aflijir tu corazon,
llenándole de tristeza:
quiero, pues, por el contrario
emplear tintas mas frescas.
El año sesenta y uno,
si no se engañan las viejas,
cuatro estaciones distintas
tendremos de esta manera:
un *Invierno* con sus lluvias,
sus nieves y sus tormentas,
dará el líquido precioso
que nuestra vida sustenta;
aquellas masas heladas
que en el calor refrigeran,

y medios purificantes
del aire que nos rodea.
Sigue sin interrupcion
la galana *Primavera*,
difundiendo en todo vida,
dando con su faz risueña,
sus encantos y sus dones
á los seres que la esperan;
quedará el campo cubierto
de espigas y flores bellas.
El *Estío* seguirá
tendiendo sobre las eras
montes de doradas haces,
colinas de fruta seca;
y tal será la abundancia
de la esquisita cosecha,
que no bastarán graneros,
barricas, cajas ni esteras,
para contener los frutos
que derramará Amaltea

Viene despues el *Otoño*,
como la estacion postrera,
á templar con su humedad
el ardor de las praderas:
entonces es cuando debes
emplear todas tus fuerzas
para romper el terron
con el legon y la esteva.
A mas de lo que va dicho,
hay una verdad eterna,
que todo el mundo conoce,
pero que pocos la observan:
»nada, pues, alcanza el hombre,
»de nada sirve su ciencia,
»ni tendrá buen resultado
»de cuanto su mano emprenda,
»si á su *Dios y Criador*
»no le pidiese de veras
»que le asiste, que le ayude,
»que le encamine y proteja.”

ADVERTENCIA.

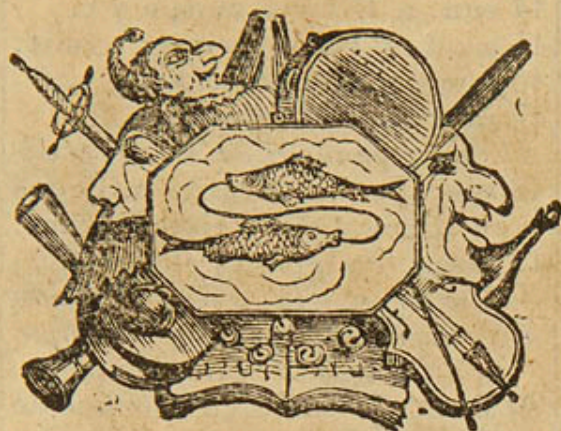
Las letras *m*, *t* y *n*, que se hallan en las columnas despues de las horas y minutos á que sale y se pone la Luna, son las iniciales de las voces *mañana* ó *madrugada*, *tarde* y *noche*, que con ellas respectivamente se quieren significar; en la intelijencia que cada una de estas iniciales califica la hora á que va unida, y todas las siguientes hasta que se encuentre otra. No debe extrañarse que algunos dias deje de salir ó ponerse la Luna; pues este fenómeno es debido á su retardo diario.







SALE				ENERO		PONESE			
Sol.	Luna.			Tiene 31 dias.		Sol.	Luna.		
h. m.	h. m.					h. m.	h. m.		
7 21	9 59	m	4	1 mart. ✠ La Circuncision del Sr.	4 47	9 59	m		
7 21	11 8		2	2 mier. s. Isidoro ob. y mr.	4 48	10 27			
				<i>Abrense los tribunales.</i>					
7 21	12 19		3	3 juev. sta. Genoveva virgen.	4 49	10 54			
7 21			4	4 vier. s. Rigoberto ob. y conf.	4 50	11 23			
				☉ Cuarto meng. á la 1 h. y 53					
				m. de la madrugada en Li-					
				bra. Nubes ó lluvias.					
7 21	1 32	m	5	5 sab. s. Telesforo papa y mr.	4 51	11 56			
7 21	2 45		6	6 Dom. ✠ La Adoracion de los	4 52	12 34			
				Santos Reyes.					
7 21	3 56		7	7 lun. s. Teodoro Monge.	4 53	1 19	t.		
				<i>Abrense las velaciones.</i>					
7 21	5 3		8	8 mart. s. Eugeniano mr.	4 54	2 12			
7 21	6 3		9	9 mier. s. Julian mr. y su esposa	4 55	3 13			
				sta. Basilisa virgen.					
7 21	5 54		10	10 jue. s. Gonzalo de Amarante c.	4 56	4 19			
7 20	7 35		11	11 vier. s. Higino papa y mr.	4 57	5 26			
				☉ Luna nueva á las 3 h. y 26 m.					
				de la mañana en Capricornio.					
				<i>Frios.</i>					
				<i>Eclipse de sol invisible.</i>					
7 20	8 9		12	12 sab. s. Modesto ys. Arcadio ms.	4 58	6 32	n.		
7 20	8 37		13	13 Dom. ✠ La Fiesta del Niño	4 59	7 35			

7	19	9	3 ^m	Perdido y s. Leoncio ob. y c.	5	0	8	36 ⁿ .
7	19	9	26	14 lun. s. Hilario obispo y c.	5	1	9	35
7	19	9	47	15 mart. s. Pablo primer ermit.	5	2	40	34
7	18	10	10	16 mier. s. Honorato ab. y c.	5	3	11	32
				17 juev. s. Antonio abad.				
				<i>Absoluc. general en la Merced.</i>				
7	18	10	34	18 vier. La Cátedra de s. Pedro en Roma y sta. Prisca v. y mr.	5	4	12	34
7	17	11	1	19 sab. s. Fulgencio obispo.	5	5		
				☿ Cto. crcc. á las 3 h. y 59 m. de la mañ. en Aries. Buen tiempo.				
				<i>Sol en Acuario.</i>				
7	17	11	32	20 Dom. ✠ El Dulce Nombre de Jesus, s. Fabian papa y s. Sebastian mrs.	5	6	1	32 ^m
7	16	12	10	24 lun. sta. Inés vírg. y mr.	5	8	2	33
7	16	12	55	22 mart. ✠ s. Vicente mr., patron de Valencia y sus arrabales, y s. Anastasio mr. Proc. gen. I. P. de 7 altares en la Seo.	5	9	3	34
7	15	1	49 ^t .	23 mie. s. Ildefonso, arz. de Toledo Gala con uniforme por dias del Seren. Sr. Príncipe de Asturias.	5	10	4	33
7	14	2	53	24 juev. s. Timoteo obispo.	5	11	5	27
7	14	4	2	25 vier. La Conversion de s. Pablo Apostol y sta. Elvira.	5	12	6	14
7	13	5	15	26 sab. s. Policarpo ob. y mr.	5	13	6	54
				☾ Luna llena á las 5 h. y 5 m. de la tarde en Leo. Aparato de lluvia.				
7	12	6	29 ⁿ .	27 Dom. ✠ de Sept. La Fiesta del Bautizo de s. Vicente Ferrer en s. Estevan, el Bto. Nicolas Factor y s. Juan Crisóstomo o. Anima.	5	15	7	29
7	11	7	43	28 lun. s. Julian ob. de Cuenca, y la Aparicion de sta. Inés, v. y mr. Abs. gen. en la Trinid.	5	16	8	0
7	11	8	56	29 mart. s. Francisco de Sales ob.	5	17	8	29
7	10	10	9	30 mier. s. Valero obispo.	5	18	8	57
7	9	11	22	31 juev. s. Pedro Nolasco fund.	5	19	9	26
				<i>Absoluc. general en la Merced.</i>				



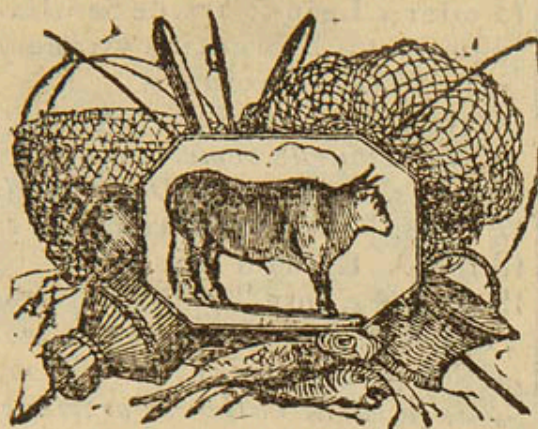
SALE				FEBRERO		PONESE			
Sol.		Luna.		Tiene 28 dias.		Sol.		Luna.	
h.m.		h. m.				h.m.		h. m.	
7	8	12	36n.	1	vier. s. Ignacio obispo y mr.	5	21	9	59m
					<i>Abstinencia por devocion.</i>				
7	7			2	sab. ✠ <i>La Purific. de Ntra. Sra.</i>	5	22	10	35
					<i>1. P. de 7 alt. en la Seo. B. P. en</i>				
					<i>s. Juan de Dios y Minimos.</i>				
					☉ <i>Cto. meng. á las 9 h. y 58 m. de</i>				
					<i>la mañ, en Esc. Nubes, ó lluv</i>				
7	6	1	47m	3	Dom. ✠ <i>de Sex. s. Blas o. y m.</i>	5	23	11	17
					<i>y el Bto. Nicolas de Longobardo</i>				
7	5	2	55	4	lun, s. Andres Corsino obispo	5	24	12	7
					<i>y s. José de Leonisa conf.</i>				
7	4	3	57	5	mart. sta. Agueda v. y mr.	5	25	1	5t.
7	3	4	49	6	mier. sta. Dorotea virg. y mr.	5	26	2	8
7	2	5	32	7	juev. s. Romualdo abad fund. y	5	28	3	13
					<i>s. Ricardo, rey de Inglaterra.</i>				
7	1	6	9	8	vier. s. Juan de Mata fund.	5	29	4	19
					<i>Absol. general en la Trinidad.</i>				
7	0	6	39	9	sab. sta. Apolonia virg. y mr.	5	30	5	23
					☉ <i>L. nueva á las 8 h. y 4 m. de la</i>				
					<i>noche en Acuario, Rev. nub.</i>				
6	59	7	5	10	Dom. ✠ <i>de Quincuagésima.</i>	5	31	6	24n.
					<i>sta. Escolástica v. y s. Gui-</i>				
					<i>llermo, duque de Aquitania,</i>				
					<i>ermitaño y conf.</i>				

6 57	7 29 ^m	11 lun. s. Severino abad. <i>Hoy y mañ. están cerrados Trib.</i>	5 32	7 24 ⁿ
6 56	7 52	12 mart. sta. Eulalia virg. y mr. <i>Cièrranse las velaciones.</i>	5 33	8 23
6 55	8 14	13 mier. de Ceniza. sta. Catalina de Rizzis v. <i>Abs. gen. en Trinidad y Merced.</i> <i>Hay obligacion de ayunar toda</i> <i>la Cuaresma, excepto los domin-</i> <i>gos de ella, que solo es abstinenc.</i> <i>No se puede comer carne.</i>	5 35	9 21
6 54	8 37	14 juev s. Valentin presb. y m. y el Bto. Juan Bta. de la Concep- cion fr. <i>Abs. gen. en la Trinid.</i>	5 36	10 20
6 53	9 3	15 vier. s. Faustino y s. Jovita, herm. <i>No se puede com. carne.</i>	5 37	11 20
6 51	9 32	16 sab. sta. Juliana virg. y mr.	5 38	12 19
6 50	10 6	17 Dom.  1.º de Cuaresma. s. Silvino ob. y mr. <i>Cto. crec. á las 11 h. y 31 m.</i> <i>De la noche en Taur. Buen tpo.</i>	5 39	
6 49	10 46	18 lun. s. Simeon ob. y mr. <i>Sol en Piscis.</i>	5 40	1 20 ^m
6 47	11 35	19 mart. Ntra. Sra. del Campanar y s. Gabino presb <i>Anima.</i>	5 42	2 18
6 46	12 33	20 mier. s. Leon ob. y c. <i>Témp.</i>	5 43	3 13
6 45	1 38 ^t	21 juev. s. Severiano ob. y mr.	5 44	4 2
6 43	2 49	22 vie. sta. Margarita de Cortona <i>Témp. No se puede comer carne.</i>	5 45	4 46
6 42	4 2	23 sab. sta. Marta virg. y mr. <i>Vigilia, ayuno. Témp. Ordenes.</i>	5 46	5 23
6 40	5 17	24 Dom.  2.º de Cuar. s. Matías Ap. y s. Sergio m. <i>Jub. s. Ger.</i>	5 47	5 57
6 39	6 32	25 lun. s. Felix III p. <i>Luna llena á las 4 h. y 42 m.</i> <i>De la mañana en Virgo. Apa-</i> <i>rato de lluvia.</i>	5 48	6 27
6 38	7 48	26 mart. Ntra. Sra. de Guadalu- pe de Méjico.	5 49	6 56
6 36	9 4	27 mier. s. Leandro ob.	5 50	7 26
6 35	10 21	28 juev. s. Roman ab. y fund. y s. Macario y cps. mrs.	5 51	7 58



SALE				MARZO.				PONESE			
Sol.		Luna.		Tiene 31 días.				Sol.		Luna.	
h.m.		h. m.						h.m.		h. m.	
6	33	14	35n.	1	vier. s. Rosendo ob. y cf.			5	53	8	34m
					<i>No se puede comer carne.</i>						
6	32	12	47	2	sab. s. Lucio ob. y mr. <i>Anima.</i>			5	54	9	16
6	30			3	Dom. ✠ 3.º de Cuar. s. Heme- terio, s. Celedonio y s. Medin mrs. <i>Anima.</i>			5	55	10	4
					☾ Cto. meng. á las 7 h. y 45 m. de la tarde en Sag. Buen tpo.						
6	29	4	51	4	lun. s. Casimiro rey y conf.			5	56	11	1
6	27	2	46	5	mart. s. Adrian mr.			5	57	12	2
6	26	3	32	6	mier. s. Olegario, arz. de Tar- ragona.			5	58	1	6 t.
6	24	4	10	7	juev. sto. Tomas de Aquino dr.			5	59	2	11
6	23	4	42	8	vier. s. Juan de Dios fund. B. P. en s. Juan de Dios. <i>No se puede comer carne.</i>			6	0	3	19
6	21	5	9	9	sab. sta. Francisca viuda romana			6	1	4	15
6	20	5	33	10	Dom. ✠ 4.º de Cuaresma. s. Meliton y 39 comp. ms. <i>Anim.</i>			6	2	5	15
6	18	5	56	11	lun. s. Eulogio presb. y sta. Aurea v.			6	3	6	14
					☾ Luna nueva á la 4 h. y 36 m. de la tarde en Pisc. Nub. ó lluv.						
6	16	6	18	12	mart. s. Gregorio el Magno			6	4	7	13

6	15	6	42 ⁿ .	papa y dr. <i>Proces. general.</i>	6	5	8	14 ⁿ .
6	13	7	6	13 mier. s. Leandro arz. de Sevilla.	6	6	9	10
6	12	7	34	14 juev. sta. Florentina virgen y sta. Matilde Reina.	6	7	40	40
6	10	8	6	15 vier. sta. Leocricia v. y mr. <i>No se puede comer carne.</i>	6	8	11	40
6	8	8	44	16 sab. s. Agapito ob. <i>Dánse órd.</i>	6	9	12	8
6	7	9	29	17 Dom. ✠ de Pas. s. Patricio o. c.	6	10		
6	5	10	21	18 lun. s. Gabriel Arc.	6	11	4	3 ^m
				19 mart. ✠ s. José, Esposo de Ntra. Sra. I. P. de 7 altares en la Seo. ☉ <i>Cuart. crec. á las 5 h. y 31 m.</i> <i>de la tarde en Gémin. Var. vient.</i>	6	12	1	53
6	4	11	21	20 mier. s. Ambrosio de Sena. <i>Sol en Aries. PRIMAVERA.</i>	6	13	2	37
6	2	12	27	21 juev. s. Benito ab. y fund.	6	14	3	16
6	0	1	37 ^t .	22 vier. Los Dolores de Ntra. Sra. y sta. Catalina virg. <i>Anima.</i> <i>No se puede comer carne.</i>	6	15	3	54
5	59	2	50	23 sab. s. Victoriano mr. y sto. Toribio arz. <i>Anima.</i> <i>Vis. jen. de cárc. Cierr los trib.</i>	6	16	4	22
5	57	4	4	24 Dom. ✠ de Ram. s. Simeon Niño	6	17	4	52
5	56	5	19	25 lun. ✠ <i>La Anunciacion de</i> <i>Ntra. Sra. y Encarnacion del</i> <i>Hijo de Dios y s. Hermelando.</i> <i>B. P. s. Agustin y s. Juan de Dios.</i>	6	18	5	22
5	54	6	36	26 mart. s. Braulio ob. y conf. ☉ <i>Luna llena á las 2 h. y 14 m.</i> <i>de la tarde en Libra. Nubes.</i> <i>Vario ó vientos.</i>	6	19	5	54
5	52	7	54	27 mier. s. Ruperto ob. y c. <i>No se puede comer carne en es-</i> <i>tos cuatro dias.</i>	6	20	6	29
5	51	9	13	28 juev. Santo. s. Sixto III pap. <i>Abs. gen. en la Trinidad y Merc.</i>	6	21	7	9
5	49	10	29	29 vier. Santo. s. Eustasio ab.	6	22	7	57
5	48	11	39	30 sab. Santo s. Juan Climaco abad. <i>Dánse órdenes.</i>	6	23	8	52
5	46	12	39	31 Dom. ✠ <i>Pascua de Resurec-</i> <i>cion, sta. Balbina v. y mr.</i> <i>B. P. en s. Agustin y Minimos.</i>				



SALE
Sol. Luna.
h.m. h. m.

ABRIL
Tiene 30 días.

PONESE
Sol Luna.
h.m. h. m.

5 44			1 lun. sta. Teodora mr.	6 24	9 54 ^m
5 43	1 30 ^m		2 mart. s. Francisco de Paula f. B. P. en el Carmen.	6 25	10 58
			Cuarto meng. d las 6 h. y 23 m. de la mañana en Capri- cornio. Buen tiempo.		
5 41	2 11		3 mier s. Benito de Palermo c. Anima. Abrense los tribunales.	6 26	12 4
5 40	2 44		4 juev. s. Isidoro, arz. de Sevilla, dr.	6 27	1 8 t.
5 38	3 12		5 vier. sta. Irene v. y mr. y sta. Emilia.	6 28	2 10
5 36	3 38		6 sab. s. Marcelino mr.	6 29	3 9
5 35	4 4		7 Dom. de Cuasimodo. s. Epi- fanio ob. y mr.	6 30	4 8
5 33	4 24		8 lun. s. Vicente Ferrer, pa- tron de Valencia y su reino, s. Amancio ob. y conf. y el Bto. Julian de s. Agustin. I. P. de 7 alt. Seo. Proces. gen. Abrense las velaciones.	6 34	5 6
5 32	4 47		9 mart. sta. Casilda virg.	6 32	6 3
5 30	5 11		10 mier. s. Terencio mr.	6 33	7 3

				Luna nueva á las 6 h. y 55 m. de la mañana en Aries. Vario.			
5	29	5	37 m	44	juev. s. Leon el Magno pap. y dr.	6	34 8 3n.
5	27	6	9	42	vier. s. Constantino obispo.	6	35 9 2
5	26	6	45	43	sab. S. Hermenegildo, rey de Sevilla y mr.	6	36 10 1
5	24	7	27	44	Dom. † s. Pedro Gonzalez Telmo conf.	6	37 10 56
5	23	8	17	45	lun. stas. Basilisa y Anastasia mrs.	6	38 11 48
5	21	9	13	46	mart. sta. Eugracia v. y mr	6	39 12 33
5	20	10	15	47	mier. La Bta. María Ana de Jesus virgen.	6	40
				Absolucion gener. en la Merced.			
5	18	11	22	48	juev. s. Eleuterio ob. y mr. y el Bto. Andres Hibernon c.	6	41 1 13 m
				☾ Cto. crec. á las 6 h. y 44 m. de la mañ en Cancer. Nubes.			
5	17	12	30	49	vier. La Virgen del Milagro y s. Crescencio c.	6	42 1 48
5	15	1	41 t.	50	sab. sta. Inés de Monte Pulciano virg.	6	43 2 49
				Sol en Tauro.			
5	14	2	53	24	Dom. † s. Anselmo ob. y dr.	6	44 2 49
5	13	4	7	22	lun. s. Sotero y s. Cayo ps. ms.	6	45 3 48
5	11	5	24	23	mart. s. Jorge mr.	6	46 3 48
5	10	6	43	24	mier. El Buen Ladron y s. Fidel del mr.	6	47 4 24
				☾ Luna llena á las 10 h. y 22 m. de la noche en Escorpio. Vario ó vientos.			
5	9	8	1n.	25	juev. s. Marcos Evang. Rogac.	6	48 4 59
5	7	9	17	26	vier. s. Cleto y s. Marcelino mrs.	6	49 5 44
5	6	10	24	27	sab. s. Pedro Armengol.	6	50 6 38
5	5	11	21	28	Dom. † s. Acacio mr.	6	51 7 39
5	3	12	6	29	lun. s. Pedro mr.	6	52 8 45
5	2	12	44	30	mart. sta. Catalina de Sena v.	6	53 9 52



SALE				MAYO		PONESE			
Sol.		Luna.		Tiene 31 días.		Sol.		Luna.	
h.m.		h. m.				h.m.		h. m.	
5	1			1	mier. † s. Felipe y Santiago Aps. y s. Pelegrin Servita. <i>I. P. de 7 altares en la Seo.</i> Cto. meng. á las 7 h. y 31 m. ☾ <i>de la tarde en Acuar. Nubes.</i>	6	54	10	58 m
5	0	1	15 m	2	juev. s. Atanasio ob. y dr. Aniv. por los difuntos primeros mártires de la libertad españo- la en Madrid. Fiesta nacional.	6	55	12	2
4	58	1	41	3	vier. † La Invencion de la Sta. Cruz. <i>I. P. en el Colegio</i>	6	56	1	3 t.
4	57	2	6	4	sab. sta. Mónica viuda.	6	57	2	2
4	56	2	28	5	Dom. † La Convers. de s. Agus- tin, s. Pio V. p. y s. Angelo mr.	6	58	3	0
4	55	2	54	6	lun. s. Juan Evangelista en el martirio de la Tina. <i>Let. Abst.</i>	6	59	3	58
4	54	3	15	7	mart. s. Estanislao ob. y mr. <i>Let.</i>	7	0	4	56
4	53	3	41	8	mie. La Ap. de s. Miguel <i>Let. Abs</i>	7	1	5	56
4	52	4	11	9	juev. † La Ascension del Sr. La Traslac. de s. Andres Ap. y s. Gregorio Nacianceno o. d. ☉ <i>Luna nueva á las 11 h. y 6 m.</i> <i>de la noche en Taur. Revuelto.</i>	7	1	6	55
4	51	4	45	10	vier. s. Antonino, arz. de Flor.	7	2	7	55




4	50	5	26 ^m	41	sab. s. Antimo mr.	7	3	8	51 ⁿ .
4	48	6	14	42	Dom. Ntra. Sra. de los Des- amparados, y sto. Domingo de la Calzada c. <i>Procesion gener.</i>	7	4	9	44
4	48	7	8	43	lun. s. Pedro Regalado c. Gala con uniforme por cumple- años de S. M. el Rey.	7	5	10	34
4	47	8	9	44	mart. s. Bonifacio mr.	7	6	11	12
4	46	9	14	45	mier. s. Isidro Labrador.	7	7	11	48
4	45	10	20	46	juev. s. Juan Nep. y s. Ubaldo.	7	8	12	20
4	44	11	27	47	vier. s. Pascual Bailon conf.	7	9	12	49
					<i>Cuarto crec. á las 4 h. y 2 m. de la tarde en Leo. Vario.</i>				
4	43	12	37	48	sab. s. Venancio m. y s. Felix de Cantalicio c. <i>Vig. abs. carne. Visita general de cárceles.</i>	7	10		
4	42	1	48 ^t .	49	Dom. Pasc. de Pent. ó ven. del Esp. Sto. s. Pedro Celestino y s. Ivo abog. B. P. s. Agust. Min.	7	11	1	17 ^m
4	41	3	0	20	lun. s. Bernardino de Sena.	7	12	1	46
4	41	4	16	21	mart. s. Secundino mr. <i>B. P. en el Carm. Sol en Géminis</i>	7	12	2	16
4	40	5	33	22	mier. sta. Rita de Casia. <i>Témp.</i>	7	13	2	51
4	39	6	50	23	jue La Apar. de s. Jaime Ap. <i>An</i>	7	14	3	32
4	39	8	2	24	vie. s. Juan Franc. ^o Regis <i>Témp</i>	7	15	4	21
					<i>Luna llena á las 6 h. y 5 m. de la mañ. en Sag. Rev. nubes</i>				
4	38	9	5 ⁿ .	25	sab. s. Gregorio VII p. y c. <i>Anima. Témpora. Ordenes.</i>	7	16	5	49
4	37	9	57	26	Dom. I La Sma. Trinidad y s. Felipe Neri, c. y f. <i>Absolucion gen. en la Trinidad.</i>	7	17	6	24
4	37	10	39	27	lun. sta. María Magd. ^a de Pazzis	7	17	7	34
4	36	11	13	28	mart. s. German ob. y conf.	7	18	8	42
4	36	11	42	29	mier. s. Maximino ob	7	19	9	49
4	35	12	8	30	juev. Smo. Corp. Christi, s. Fern. ^o rey de Esp. <i>Proc. gen.</i>	7	20	10	52
4	35	12	34	31	vier. sta. Petronila v. Aniv. por los que han fallec. en la glor. luc. de la lib. contrala tir. <i>Cuarto meng. á las 10 h. y 24 m. de la mañ. en Piscis. Nub.</i>	7	21	11	53



SALE
Sol. Luna.
h.m. h. m.

JUNIO
Tiene 30 dias.

PONESE
Sol. Luna.
h.m. h. m.

4	34	12	54 n.	1	sab. s. Gratiniano mr.	7	21	12	52 m.
4	34			2	Dom.  II. s. Marcelino mr. y s. Erasmo ob y mr.	7	22	1	50 t.
4	33	1	18 m.	3	lun. sta. Paula v. y mr. y sta. Oliva virgen.	7	23	2	48
4	33	1	43	4	mart. s. Francisco Caracciolo, f. y sta. Saturnina v. y mr.	7	23	3	47
4	33	2	12	5	mier. s. Bonifacio ob. y mr.	7	24	4	47
4	32	2	45	6	juev. s. Norberto, ob. f. y cf.	7	24	5	47
4	32	3	23	7	vier. El Smo. Corazon de Jesus y s. Roberto abad.	7	25	6	45
4	32	4	9	8	sab. s. Salustiano conf.	7	26	7	40
					<i>Luna nueva á la 4 h. 37 m. de la tarde en Gém. Buen tiempo.</i>				
4	32	5	3	9	Dom.  III. El Patrocinio de s. José y stos. Primo y Feliciano mrs.	7	26	8	23 n.
4	32	6	2	10	lun. sta. Margarita, Reina de Escocia.	7	27	9	12
4	32	7	6	11	mart. s. Bernabé Apóstol.	7	27	9	50
4	32	8	13	12	mier. s. Juan de Sahagun c. y s. Onofre anacoreta c.	7	28	10	23
4	31	9	20	13	juev.  s. Antonio de Padua c.	7	28	10	52
4	31	10	28	14	vier. s. Basilio el Magno ob.	7	29	11	20

4	31	11	37m	dr. y f. Jubileo en s. Basilio.	7	29	11	48n.
				15 sab. stos. José, Vito y compañeros mrs.				
				☾ Cuarto creciente à las 10 h. y 15 m. de la noche en Virgo.				
				Vientos.				
4	32	12	47	16 Dom. ✠ IV, s. Aureliano ob. y sta. Lutgarda vírgen.	7	29	12	46
4	32	1	59 t.	17 lun. s. Manuel y cps. mrs.	7	30	12	28
4	32	3	13	18 mart. sta. Marina vírg.	7	30		
4	32	4	28	19 mier. stos. Gervasio y Protasio mrs. y sta. Juliana de Falconeri vírg.	7	30	1	25m
4	32	5	41	20 juev. s. Silverio p. y mr.	7	31	2	9
4	32	6	47	21 vier. s. Luis Gonzaga conf. y s. Alvaro de Córdoba.	7	31	3	2
				Sol en Cáncer. ESTIO.				
4	32	7	44	22 sab. s. Paulino ob. y conf. Vigilia, ayuno.	7	31	4	4
				☾ Luna llena à las 2 h. y 22 m. de la tarde en Capricornio.				
				Vario, vientos.				
4	33	8	31	23 Dom. ✠ V. s. Juan Presb. y mr.	7	31	5	11
4	33	9	10n.	24 lun. ✠ La Natividad de s. Juan Bautista.	7	31	6	21
4	33	9	42	25 mart. stos. Guillermo conf. y Eloy obispo.	7	31	7	30
4	34	10	9	26 mier. stos. Juan y Pablo hermanos mrs.	7	31	8	36
4	34	10	34	27 juev. s. Ladislao Rey.	7	31	9	40
4	34	10	57	28 vier. s. Leon II. papa y c. Vig. ayuno con abst. de carne.	7	31	10	40
4	35	11	21	29 sab. ✠ stos. Pedro y Pablo. Aps.	7	31	11	39
				I. P. de 7 altares en la Seo.				
4	35	11	45	30 Dom. ✠ VI. La Conmemoracion de s. Pablo Ap.	7	31	12	38
				☾ Cuarto meng. à las 2 h. y 39 m. de la madrugada en Aries.				
				Nubes.				



SALE

Sol.	Luna.
h. m.	h. m.

JULIO

Tiene 31 dias.

PONESE

Sol.	Luna.
h. m.	h. m.

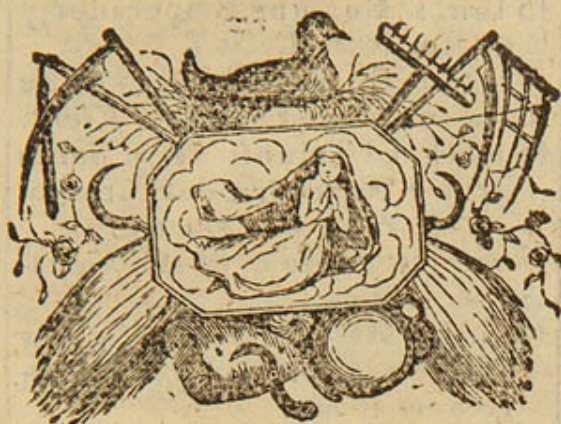
4 36	12 12 ⁿ	1 lun. s. Casto y sta. Leonor ms.	7 31	1 37 ^t
4 36	12 43	2 mart. La Visitacion de Ntra Sra.	7 31	2 36
4 37		3 mier. s. Heliodoro obispo.	7 31	3 36
4 37	1 20 ^m	4 juev. El Bto. Gaspar Bono.	7 31	4 35
4 38	2 3	5 vier. El Bto. Miguel de los Santos c. <i>Abs. gen. en la Trinidad.</i>	7 31	5 32
4 38	2 53	6 sab. s. Diodoro mr.	7 30	6 23
4 39	3 51	7 Dom. ✠ VII. El Santo Angel Custodio, y s. Fermin obispo.	7 30	7 9
4 40	4 55	8 lun. sta. Isabel, viuda, Reina de Portugal.	7 30	7 50
		<i>Luna nueva á las 2 h. y 14m. de la madrugada en Cáncer. Buen tiempo. Calor. Eclipse de sol invisible.</i>		
4 40	6 2	9 mart. s. Cirilo obispo y mr. y s. Zenon, soldado.	7 29	8 25
4 41	7 11	10 mier. La Preciosísima Sangre de Cristo, el Milagro de s. Cristobal y sta. Amalia vírg.	7 29	8 56 ⁿ
4 41	8 20	11 juev. s. Pio I, pap. y mr.	7 29	9 24
4 42	9 29	12 vier. s. Juan Gualberto, ab. f.	7 28	9 52
4 43	10 38	13 sab. s. Anacleto papa y mr.	7 28	10 20
4 44	11 49	14 Dom. ✠ VIII. s. Buenaventu-	7 27	10 50

4	44	1	1 t.	ra ob. y dr.				
				15 lun. s. Enrique Emperador y s. Camilo de Lelis f.	7	27	11	24 n.
				☉ Cto. crec. á las 2 h y 46 m. de la madrugada en Lib. Vient.				
4	45	2	14	16 mart. El Triunfo de la Santa Cruz y Ntra. Sra. del Carmen. B. P. en el Carmen.	7	26	12	4
4	46	3	26	17 mier. s. Alejo c. y sta. Generosa v. y mr.	7	25	12	53
4	47	4	34	18 juev. sta. Sinforosa vinda y sus siete hijos mrs. y s. Federico ob. y mr.	7	25		
4	48	5	33	19 vier. stas. Justa y Rufina hermanas vgs. y mrs. y s. Vicente de Paul, conf. y fund.	7	24	1	49 m.
4	48	6	24	20 sab. sta. Librada virgen y s. Elías profeta y fundador.	7	23	2	54
4	49	7	5	21 Dom. ☩ IX. sta. Práxedes v. Luna llena á las 12 h. y 4 m. de la noche en Capric. Nubes.	7	23	4	2
4	50	7	40	22 lun. sta. Maria Magdalena penitente, abog. contra la peste. Sol en Leo. CANICULA.	7	22	5	11
4	51	8	8	23 mart. stos. Bernardo, Maria y Gracia mrs. de Alcira, hijos de Carlet y s. Daniel.	7	21	6	19
4	52	8	35 n.	24 mier. sta. Cristina v. y mr. Vigilia. Ayuno.	7	20	7	24
4	53	8	59	25 juev. ☩ s. Jaime Ap., patron de España y s. Cristobal mr. I. P. de 7 altares en la Seo.	7	20	8	26
4	53	9	23	26 vier. + sta. Ana, madre de Ntra. Sra.	7	19	9	27
4	54	9	47	27 sab. s. Pantaleon mr.	7	18	10	26
4	55	10	13	28 Dom. ☩ X. s. Nazario mr.	7	17	11	25
4	56	10	43	29 lun. sta. Marta y sta. Beatriz. Cuarto meng. á las 7 h. y 50 m. de la tarde en Tauro. Buen tiempo.	7	16	12	24
4	57	11	16	30 mart. s. Abdon y s. Senen ms.	7	15	1	24 t.
4	58	11	56	31 mier. s. Ignacio de Loyola f.	7	14	2	23

nkolan p... ..

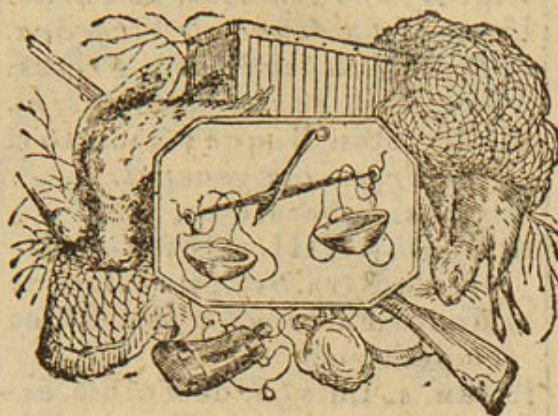
valencia-espanya





SALE		AGOSTO		PONESE	
Sol.	Luna.	Tiene 31 dias.		Sol.	Luna.
h.m.	h. m.			h.m.	h. m.
4 59	12 43 n.	1 juev. s. Pedro ad-Víncula.	7 43	3 20 t.	
5 0		2 vier. Ntra. Sra. de los Angeles. <i>Jubileo de la Porciúncula.</i>	7 42	4 14	
5 4	4 38 m	3 sab. El Hallazgo del Cuerpo de s. Estevan Proto-mártir.	7 41	5 3	
5 1	2 39	4 Dom. ✠ XI. sto. Domingo de Guzman, conf. y fund.	7 40	5 45	
5 2	3 46	5 lun. Ntra. Sra. de las Nieves.	7 9	6 23	
5 3	4 55	6 mart. La Transfigurac. del Sr. <i>Luna nueva á las 12 h. y 53m.</i>	7 8	6 56	
		\odot <i>del dia en Leo. Revuelto.</i>			
5 4	6 5	7 mier. s. Cayetano fund.	7 6	7 27	
5 5	7 16	8 juev. s. Ciriaco y comp. mrs.	7 5	7 55	
5 6	8 27	9 vier. stos. Justo y Pastor mrs. <i>Vigilia, ayuno.</i>	7 4	8 23 n.	
5 7	9 39	10 sab. ✠ s. Lorenzo, diácono m. esp. <i>Abs. gen. en la Merced</i>	7 3	8 53	
5 8	10 52	11 Dom. ✠ XII. s. Tiburcio y sta. Susana virgs. y mrs.	7 4	9 27	
5 9	12 5	12 lun. sta. Clara v. y f.	7 0	10 5	
5 10	1 17 t.	13 mart. stos. Hipólito y Casiano obs. y mrs. <i>Cuarto crec. á las 7 h. y 14m.</i>	6 59	10 50	
		☾ <i>de la mañ. en Esc. Var. Vient.</i>			

5	11	2	25 t.	14 mier. s. Eusebio presb. y conf.	6	58	11	43 n.
				<i>Vig. Ayuno con abst. de carne.</i>				
5	12	3	26	15 jue. La Asunc. de Ntra. Sra.	6	56	12	44
				<i>I. P. de 7 alt. en la Seo. Proces.</i>				
				<i>gen. B. P. en s. Agustin y Min.</i>				
5	13	4	19	16 vier. stos. Roque y Jacinto c.	6	55		
				<i>Procesion general.</i>				
5	14	5	3	17 sab. s. Liberato ab.	6	54	1	50 m
5	15	5	39	18 Dom. XIII. s. Joaquin, Pa-	6	52	2	57
				<i>dre de Ntra. Sra., sta. Clara de</i>				
				<i>Monte Falcó v. y sta. Elena</i>				
				<i>emperatriz.</i>				
5	15	6	10	19 lun. s. Luis ob. de Tolosa, es-	6	51	4	4
				<i>ta su cuerpo en la Catedral de</i>				
				<i>Val.^a y s. Mariano c. ermitaño.</i>				
5	16	6	37	20 mart. s. Bernardo ab., dr. y f.	6	49	5	9
				<i>Luna llena á las 11 h. y 50 m.</i>				
				<i>de la mañ. en Acuario. Nubes.</i>				
5	17	7	2	21 mier. sta. Juana Francisca	6	48	6	13
				<i>Fremiot, viuda fund.</i>				
5	18	7	26	22 juev. s. Filiberto mr.	6	47	7	14
5	19	7	50	23 vier. s. Felipe Benicio c.	6	45	8	14
				<i>Vigilia, ayuno. Sol en Virgo.</i>				
5	20	8	16 n.	24 sab. s. Bartolomé Apóstol.	6	44	9	13
5	21	8	43	25 Dom. XIV. El Bto. Juan de	6	42	10	12
				<i>Rivera, arz. de Valencia, s.</i>				
				<i>Luis, Rey de Francia, y s.</i>				
				<i>Ginés de Arlés mr.</i>				
5	22	9	15	26 lun. s. Ceserino pap. y mr.	6	41	11	12
5	23	9	52	27 mart. s. José de Calasanz f.	6	39	12	10
5	24	10	35	28 mier. s. Agustin ob., dr. y f.	6	38	1	8 t.
				<i>Cuarto meng. á la 1 h. y 22 m.</i>				
				<i>de la tarde en Gém. Buen tpo.</i>				
5	25	11	26	29 juev. La Degollacion de san	6	36	2	2
				<i>Juan Bta., s. Juan de Perusia y</i>				
				<i>s. Pedro de Sajoferrato. mrs. de</i>				
				<i>Valencia. B. P. en s. Agustin.</i>				
5	26	12	23	30 vier. sta. Rosa de Lima v.	6	35	2	52
5	27			31 sab. s. Ramon Nonato conf.	6	33	3	38
				<i>Absoluc. general en la Merced.</i>				



SALE
Sol. Luna.
h. m. h. m.

SETIEMBRE

Tiene 30 días.

PONESE
Sol. Luna.
h. m. h. m.

5	28	1	26 m	1 Dom. XV . Ntra. Sra. del Puig y de la Correa y s. Gil ab.	6	31	4	17 t.
5	28	2	34	2 lun. s. Estevan Rey y c. <i>Sale la Canícula.</i>	6	30	4	52
5	29	3	44	3 mart. s. Sandalio m. de Córdoba.	6	28	5	24
5	30	4	55	4 mier. stas. Cándida viuda, Rosa de Viterbo y Rosalía virgs. <i>B. P. en s. Agustín.</i>	6	27	5	54
				<i>Luna nueva á las 10 h. y 11 m. de la noche en Virgo. Lluvias.</i>				
5	31	6	8	5 juev. s. Lorenzo Justiniano ob.	6	25	6	23
5	32	7	21	6 vier. s. Eleuterio abad.	6	24	6	54
5	33	8	36	7 sab. sta. Regina v. y mr. <i>Abstinencia por devoción.</i>	6	22	7	27 n.
5	34	9	51	8 Dom. XVI . La Natividad de Ntra. Sra.	6	20	8	5
5	35	11	6	9 lun. s. Gorgonio mr.	6	19	8	49
5	36	12	17	10 mart. s. Nicolas de Tolentino ermitaño.	6	17	9	40
5	37	1	24 t.	11 mier. s. Proto y s. Jacinto, hermanos mrs. <i>Cuarto crec. á la 1 h. y 15 m. de la tarde en Sag. Buen tpo.</i>	6	16	10	39
5	38	2	16	12 juev. s. Valeriano mr.	6	14	11	43

5	39	3	2 t.	13	vier. s. Ligorio mr.	6	12	12	49 n.
5	40	3	41	14	sab. La Exaltacion de la Sta. Cruz. <i>I. P. en el Colegio.</i>	6	11		
5	41	4	12	15	Dom. XVII. El Dulce Nombre de María, sus Dolores gloriosos y s. Nicomedes mr.	6	9	4	55 m.
5	41	4	40	16	lun. s. Cornelio pap. y mr.	6	7	3	0
5	42	5	6	17	mart. La Impresion de las llagas de s. Francisco.	6	6	4	3
5	43	5	30	18	mier. s. Lamberto ob. y mr. <i>Témpora.</i>	6	4	5	4
5	44	5	54	19	juev. s. Genaro ob. y cps. mrs. <i>Luna llena á las 2 h. y 1 m. ☾ de la madrugada en Piscis. Nub.</i>	6	3	6	4
5	45	6	19	20	vier. s. Eustaquio y Compañeros mrs. <i>Vigil, ayuno. Temp.</i>	6	1	7	3
5	46	6	46	21	sab. s. Mateo Apóstol y Evangelista y la Fiesta del Sto. Caliz. <i>Témpora. Ordenes.</i>	5	59	8	2
5	47	7	16	22	Dom. XVIII. sto. Tomas de Villanueva, arzobispo de Valencia, y s. Mauricio y Comp. mrs. <i>I. P. de 7 alt en la Seo. Proc. gen.</i>	5	58	9	2
5	48	7	54 n.	23	lun. s. Lino pap. y mr. y sta. Tecla virg. y mr. <i>Sol en Libra. otoño.</i>	5	56	10	0
5	49	8	32	24	mart. Ntra. Sra. de las Mercedes. <i>Abs. gen. en la Merced.</i>	5	54	40	58
5	50	9	18	25	mier. sta. María de Cervejllons virg.	5	53	11	53
5	51	10	42	26	juev. s. Cipriano mr. y sta. Justina virgen y mr.	5	54	12	44
5	52	11	11	27	vier. stes. Cosme y Damian mrs. y s. Pelegrin obispo. <i>Cuarto meng. á las 6 h. y 23 m. de la mañ en Canc. Buen tpo</i>	5	49	1	30 t.
5	53	12	15	28	sab. s. Wenceslao mr. y el Bto. Simon de Rojas conf.	5	48	2	11
5	54			29	Dom. XIX. La Dedicac. de s. Miguel Arc. B. P. <i>en los Minim.</i>	5	46	2	47
5	55	4	22 m.	30	lun. s. Gerónimo dr. y fund.	5	45	3	20







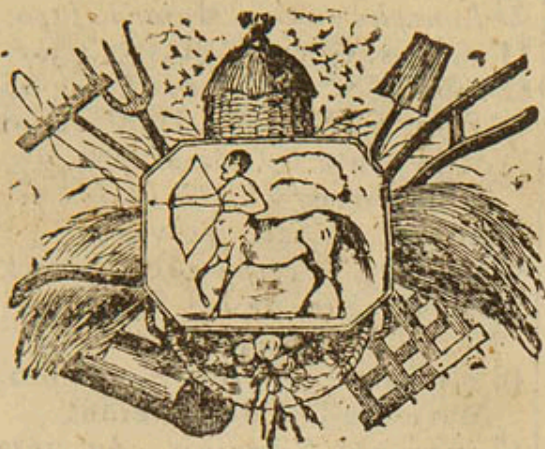
SALE
Sol. Luna.
h. m. h. m.

OCTUBRE
Tiene 31 dias.

PONESE
Sol. Luna.
h. m. h. m.

5	56	2	34 m	4 mart. El Sto. Angel tutelar de España y s. Remigio obispo.	5	43	3	50 t.
5	57	3	42	2 mier. Los stos. Angeles Custod.	5	41	4	20
5	58	4	55	3 juev. s. Cándido mr.	5	40	4	50
5	59	6	11	4 vier. s. Francisco de Asis f.	5	38	5	23
				Gala con uniforme por dias de S. M. el Rey.				
				<i>L. nueva à las 6 h. y 55 m. de la mañ. en Libra Lluv. y vient.</i>				
6	0	7	28	5 sab. s. Froilan obispo	5	37	6	0
6	1	8	45	6 Dom. XX. Ntra. Sra. del Rosario y de la Paciencia en s. José y s. Bruno conf. y fund. Jubileo del santo Rosario.	5	35	6	43 n.
6	2	10	0	7 lun. Ntra. Sra. del Remedio.	5	33	7	33
6	3	11	9	8 mart. sta. Brígida, viuda.	5	32	8	31
6	4	12	10	9 mier. s. Dionisio Areopagita ob. y cps. mrs.	5	30	9	35
6	5	1	0 t.	10 juev. s. Francisco de Borja c. <i>Procesion general.</i>	5	29	10	42
				Gala con uniforme por cumpleaños de la Reina nuestra Señora Doña Isabel II.				

				<i>Cto. crec. à las 10 h. y 8 m. de la noche en Cap. Mejora el tpo.</i>			
6	6	1	40 t.	41 vier. s. German obispo y mr	5	27	14 49 n.
6	7	2	15	42 sab. N. ^a S. ^a del Pilar de Zaragoza	5	26	12 54
6	8	2	44	43 Dom.  XXI. La Dedicacion de la Santa Iglesia Mayor, y s. Eduardo rey y c. I. P. 7 alt. Seo.	5	24	
6	9	3	10	44 lun. s. Calixto p. y mr.	5	23	4 57 m.
6	10	3	34	45 mar. sta. Teresa de Jesus v. y f. <i>compatrona de las Españas. I. P. en el Carmen.</i>	5	21	2 57
6	11	3	58	46 mier. sta. Máxima v. y la Bta. María de la Encarnacion.	5	20	3 57
6	12	4	23	47 juev. sta. Eduvigis, duquesa de Polonia, viuda.	5	18	4 56
6	13	4	49	48 vier. s. Lucas Evangelista. <i>Luna llena à las 6 h. y 37 m. de la tarde en Aries. Nubes.</i>	5	17	5 55
6	14	5	19	49 sab. s. Pedro de Alcántara, c. f.	5	16	6 54
6	15	5	52	20 Dom.  XXII. s. Juan Can- cio presb. y conf.	5	14	7 52
6	16	6	34	21 lun. sta. Ursula y once mil vírgenes y mrs.	5	13	8 51
6	17	7	15 n.	22 mart. sta. Córdula virgen.	5	12	9 46
6	18	8	6	23 mier. s. Juan Capistrano cf. <i>Sol en Escorpio.</i>	5	10	10 38
6	19	9	2	24 juev. s. Rafael Arcangel. <i>B. P. en s. Juan de Dios.</i>	5	9	11 25
6	20	10	3	25 vier. stos. Crispin y Crispiniano mrs.	5	8	12 7
6	21	11	7	26 sab. s. Evaristo p. <i>Vig. ayuno.</i>	5	6	12 44
6	22	12	12	<i>Cto. meng. à las 9 h. y 53 m de la noche en Leo. Buen tpo.</i>			
6	23			27 Dom.  XXIII. s. Luis Bel- tran cf., s. Pedro Pascual de Valencia y s. Vicente y Comp. mrs. <i>Procesion general.</i>	5	5	4 47 c.
6	24			28 lun.  s. Simon y s. Judas Tadeo Aps.,	5	4	1 47
6	25	1	20 m	29 mart. s. Narciso ob. y mr.	5	2	2 17
6	26	2	30	30 mier. s. Victoriano mr.	5	1	2 46
6	27	3	12	31 juev. s. Quintin m. <i>Vig. ayun.</i>	5	0	3 46








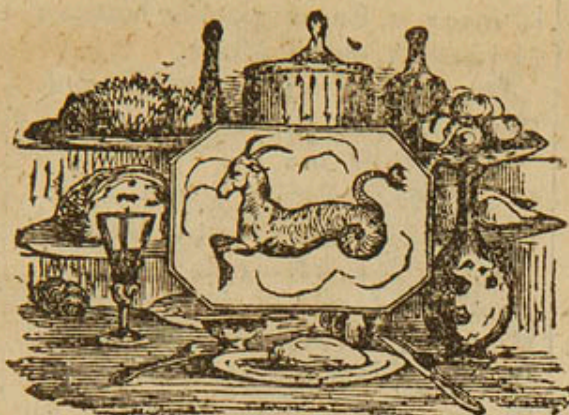
SALE
Sol. Luna.
h.m. h. m.

NOVIEMBRE
Tiene 30 días.

PONESE
Sol. Luna.
h.m. h. m.

6 28	4 58 m	1 vier. ✠ <i>La Fiesta de todos los Stos. I.P. de 7 alt. en la Seo.</i>	4 59	3 51 t.
6 29	6 46	2 sab. La Conmemoracion de los fieles difuntos y s. Victoriano ob. <i>Jub. en todas las Parroq. Luna nueva á las 4 h. y 2 m. de la tarde en Esc. Lluv.</i>	4 58	4 31
6 30	7 34	3 Dom. ✠ XXIV. Los Innumerales Mártires de Zaragoza.	4 57	5 19
6 31	8 48	4 lun. s. Carlos Borromeo o. y c.	4 55	6 16 n
6 33	9 55	5 mart. sta. Isabel, prima de la Virgen.	4 54	7 20
6 34	10 51	6 mier. s. Leonardo ab. y conf.	4 53	8 28
6 35	11 37	7 juev. s. Florencio ob. y conf.	4 52	9 37
6 36	12 14	8 vier. s. Godofredo ob.	4 51	10 45
6 37	12 46	9 sab. La Dedicacion de la Iglesia del Salvador en Roma. <i>Cuarto crec. á las 10 h. y 43 m. de la mañana en Acuario. Revuelto. Nubes.</i>	4 50	11 49
6 38	1 43 t.	10 Dom. ✠ XXV. El Patrocinio de Ntra. Sra. y s. Andres Avellino c. I.P. oyendo misa mayor	4 49	12 51
6 40	1 38	11 lun. s. Martin ob. y c.	4 48	

6	41	2	3 t.	12 mart. s. Diego de Alcalá conf.	4	48	1	51 m
6	42	2	27	13 mier. s. Estanislao de Koska c.	4	47	2	50
6	43	2	52	14 juev. s. Serapio mr.	4	46	3	48
				<i>Absol. general en la Merced.</i>				
6	44	3	21	15 vier. s. Eugenio I, arzobispo de Toledo mr.	4	45	4	47
6	45	3	53	16 sab. s. Rufino y Comp. mrs.	4	44	5	46
6	46	4	30	17 Dom.  XXVI. sta. Gertrudis la Magna virg.	4	44	6	44
				<i>Lunallena á la 1 h. y 5 m.</i>				
				 <i>de la tarde en Tauro. Buen tpo.</i>				
6	48	5	43	18 lun. s. Máximo ob.	4	43	7	41
6	49	6	2 n.	19 mart. sta. Isabel reina de Hungría viuda.	4	42	8	34
				Gala con unif. por dias de la Reina N. ^a S. ^a Doña Isabel II.				
6	50	6	57	20 mier. s. Felix de Valois c. y f.	4	42	9	23
				<i>Absol. general en la Trinidad.</i>				
6	51	7	56	21 juev. La Presentacion de Ntra. Sra.	4	41	10	6
				<i>Procesion general.</i>				
6	52	8	58	22 vier. sta. Cecilia v. y mr.	4	40	10	44
				<i>Sol en Sagitario.</i>				
6	53	10	2	23 sab. s. Clemente papa y mr.	4	40	11	18
6	54	11	7	24 Dom.  XXVII. s. Juan de la Cruz conf	4	40	11	48
6	55	12	13	25 lun. sta. Catalina v. y mr.	4	39	12	46
				<i>Abs. gen. en Trinidad y Merc.</i>				
				 <i>Cuarto meng. á las 11 h. y 5 m. de la mañana en Virgo.</i>				
				<i>Vario, nubes.</i>				
6	56			26 mar. Los Desposorios de N. ^a S. ^a	4	39	12	44
6	57	1	21 m	27 mier. s. Facundo y s. Primitivo mrs.	4	38	1	43 t.
6	58	2	33	28 juev. s. Gregorio III. p. y c.	4	38	1	44
				Gala con uniforme por cumpleaños del Serenísimo Sr. Príncipe de Asturias.				
6	59	3	47	29 vier. s. Saturnino mr.	4	37	2	20
				<i>Vigilia, ayuno.</i>				
7	1	5	3	30 sab.  s. Andres Apóstol y sta. Justina virg y mr.	4	37	3	3
				<i>Cierranse las velaciones.</i>				



SALE
Sol. Luna.
h.m. h. m.

DICIEMBRE
Tiene 31 dias.

PONESE
Sol. Luna.
h.m. h. m.

7	1	6	20 ^m	1 Dom. ✠ 1.º de Adviento. s. Eloy ob. y c. y sta. Natalia, viuda.	4	37	3	55 ^{t.}
7	2	7	32	2 lun. sta. Bibiana v. y y sta. Elisa.	4	37	4	56
				Luna nueva à las 2 h. y 16 m. de la madr. en Sagitario. Lluv.				
7	4	8	34	3 mart. s. Francisco Javier conf. y s. Mauro mr.	4	37	6	5 ^{n.}
7	4	9	27	4 mier. sta. Bárbara vírg. y mr.	4	36	7	17
7	5	10	10	5 juev. s. Sábás abad.	4	36	8	27
7	6	10	44	6 vier. s. Nicolás de Bari arz. de Mira y conf.	4	36	9	35
7	7	11	14	7 sab. s. Ambrosio ob. y dr.	4	36	10	40
				Abstinencia por devocion.				
7	8	11	40	8 Dom. ✠ 2.º de Adv. La Purísima Concepcion de Ntra. Sra., pat. de España y de sus Indias.	4	36	11	42
				Jub en las Iglesias de Ntra. Sra.				
7	9	12	5	Proc. gen. B. P. s. Juan de Dios.				
				9 lun. sta. Leocadia vírg. y mr.	4	36	12	41
				Cuarto crecente à las 3 h. y 8 m. de la madr. en Pisc. Var.				
7	10	12	30	10 mart. Ntra. Sra. de Loreto.	4	36		
7	11	12	55	11 mier. s. Dámaso papa y conf.	4	37	1	41 ^m
7	11	1	23 ^{t.}	12 juev. s. Nemesio mr.	4	37	2	39

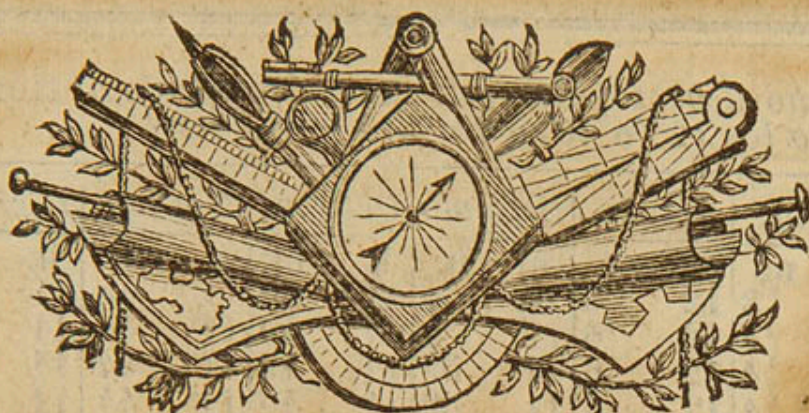
7	12	1	53	13	vier. sta. Lucía virgen y mr.	4	37	3	38 ^m
7	13	2	29	14	sab. s. Nicasio o. y mr.	4	37	4	37
7	14	3	10	15	Dom. \boxplus 3.º de Adviento. s. Eusebio ob. y c.	4	37	5	34
7	14	3	57	16	lun. s. Valentin mr., sta. Albina v. y mr. y sta. Adelaida.	4	38	6	29
7	15	4	51	17	mart. s. Franco de Sena cf.	4	38	7	20
					<i>Llena á las 8 h. y 7 m. de la mañana en Gémin. Buen tpo.</i>				
					<i>Eclipse parcial de luna invisib.</i>				
7	16	5	50	18	mier. Ntra. Sra. de la Esperanza. <i>Témpora.</i>	4	38	8	5
7	16	6	52 ⁿ	19	juev. sta. Fausta Romana.	4	39	8	45
7	17	7	55	20	vier. sto. Domingo de Silos ab. y conf. <i>Témp. Vigilia. Ayuno.</i>	4	39	9	20
7	17	9	0	21	sab. \dagger sto. Tomas Ap. <i>Témp. Ord Sol en Capricornio. INVIERNO.</i>	4	40	9	51
7	18	10	5	22	Dom. \boxplus 4.º de Adviento. s. Queremon ob. y mr.	4	40	10	20
7	18	11	11	23	lun. sta. Victoria v. y mr.	4	41	10	47
7	19	12	19	24	mart. sta. Társila virgen. <i>Vigil. ayuno con abst. de carne. Visita general de cárceles. Ciérranse los Tribunales.</i>	4	41	11	15
					<i>Cto. meng. á las 9 h. y 50 m. de la noche en Lib. Var. Nub.</i>				
7	19			25	mier. \boxplus La Nativ. de Ntro. Sr. Jesucristo. I. P. de 7 alt. Seo. B. P. en s. Agustin, s. Juan de Dios y Minimos.	4	42	11	44
7	19	1	29 ^m	26	juev. \boxplus s. Estevan Protomártir. B. P. en el Carmen.	4	43	12	16
7	20	2	42	27	vier. \dagger s. Juan Apóst. y Evang	4	43	12	44
7	20	3	55	28	sab. \dagger Los stos. Inocentes mrs.	4	44	1	40 ¹
7	20	5	8	29	Dom. \boxplus sto. Tomas Cantuariense ob. y mr.	4	45	2	35
7	21	6	14	30	lun La Trasl. de s. Jaime Ap.	4	46	3	39
7	21	7	12	31	mart. \dagger s. Silvestre pap. y conf. y Ntra. Sra. de la Leche. <i>Llena á la 1 h. y 53 m. de la tarde en Capricorn. Lluv</i>	4	46	4	40
					<i>Eclipse parcial de sol visible.</i>				

TABLA de las horas y minutos que en todos los dias medio, en el momento que un reloj de sol

<i>Dias.</i>	<i>Enero.</i>		<i>Febrer</i>		<i>Marzo</i>		<i>Abril.</i>		<i>Mayo.</i>		<i>Junio.</i>	
	<i>h.</i>	<i>m.</i>	<i>h.</i>	<i>m.</i>	<i>h.</i>	<i>m.</i>	<i>h.</i>	<i>m.</i>	<i>h.</i>	<i>m.</i>	<i>h.</i>	<i>m.</i>
1	12	4	12	14	12	13	12	4	11	57	11	57
2	12	4	12	14	12	12	12	4	11	57	11	58
3	12	5	12	14	12	12	12	3	11	57	11	58
4	12	5	12	14	12	12	12	3	11	57	11	58
5	12	6	12	14	12	12	12	3	11	57	11	58
6	12	6	12	14	12	12	12	3	11	56	11	58
7	12	7	12	14	12	11	12	2	11	56	11	58
8	12	7	12	14	12	11	12	2	11	56	11	59
9	12	7	12	13	12	11	12	2	11	56	11	59
10	12	8	12	13	12	11	12	1	11	56	11	59
11	12	8	12	13	12	10	12	1	11	56	11	59
12	12	9	12	13	12	10	12	1	11	56	11	59
13	12	9	12	13	12	10	12	1	11	56	12	0
14	12	9	12	14	12	9	12	0	11	56	12	0
15	12	10	12	14	12	9	12	0	11	56	12	0
16	12	10	12	14	12	9	12	0	11	56	12	0
17	12	10	12	14	12	9	12	0	11	56	12	0
18	12	11	12	14	12	8	11	59	11	56	12	1
19	12	11	12	14	12	8	11	59	11	56	12	1
20	12	11	12	14	12	8	11	59	11	56	12	1
21	12	12	12	14	12	7	11	59	11	56	12	1
22	12	12	12	14	12	7	11	58	11	56	12	2
23	12	12	12	14	12	7	11	58	11	56	12	2
24	12	12	12	13	12	6	11	58	11	57	12	2
25	12	13	12	13	12	6	11	58	11	57	12	2
26	12	13	12	13	12	6	11	58	11	57	12	2
27	12	13	12	13	12	6	11	58	11	57	12	3
28	12	13	12	13	12	5	11	57	11	57	12	3
29	12	13			12	5	11	57	11	57	12	3
30	12	14			12	5	11	57	11	57	12	3
31	12	14			12	4			11	57		

*del año debe señalar un reloj arreglado al tiempo
señala las 12, ó el medio día verdadero.*

Julio.		Agosto.		Setiemb		Octubre		Noviem		Diciemb	
h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
12	3	12	6	12	0	11	50	11	44	11	49
12	4	12	6	12	0	11	49	11	44	11	50
12	4	12	6	11	59	11	49	11	44	11	50
12	4	12	6	11	59	11	49	11	44	11	50
12	4	12	6	11	59	11	49	11	44	11	51
12	4	12	6	11	58	11	48	11	44	11	51
12	5	12	6	11	58	11	48	11	44	11	52
12	5	12	5	11	58	11	48	11	44	11	52
12	5	12	5	11	57	11	47	11	44	11	53
12	5	12	5	11	57	11	47	11	44	11	53
12	5	12	5	11	56	11	47	11	44	11	54
12	5	12	5	11	56	11	46	11	44	11	54
12	5	12	4	11	56	11	46	11	45	11	55
12	6	12	4	11	55	11	46	11	45	11	55
12	6	12	4	11	55	11	46	11	45	11	56
12	6	12	4	11	55	11	45	11	45	11	56
12	6	12	4	11	54	11	45	11	45	11	57
12	6	12	3	11	54	11	45	11	46	11	57
12	6	12	3	11	53	11	45	11	46	11	58
12	6	12	3	11	53	11	45	11	46	11	58
12	6	12	3	11	53	11	45	11	46	11	59
12	6	12	3	11	52	11	44	11	47	11	59
12	6	12	2	11	52	11	44	11	47	12	0
12	6	12	2	11	52	11	44	11	47	12	0
12	6	12	2	11	51	11	44	11	47	12	1
12	6	12	1	11	51	11	44	11	48	12	1
12	6	12	1	11	51	11	44	11	48	12	2
12	6	12	1	11	50	11	44	11	48	12	2
12	6	12	1	11	50	11	44	11	49	12	3
12	6	12	0			11	44			12	3



FERIAS

PRINCIPALES DE ESTOS REINOS.

Enero. 1 Artés. 3 Nacimiento y Bembibre todos los meses. 4 Peralta de la Sal. 6 Amer y Manlleu. 7 Santa María de Portas é Igualada. 8 Aldea de Navillos. 13 Ponferrada todos los meses. 15 Rivamontan y Echalar. 17 Borjas de Urgell, S. Celoni, Navata, Palamós, S. Quirse de Basora y Bembibre, todos los meses.—Primer domingo despues del 17, Tarrasa. 18 Nacimiento todos los meses. 19 Besalú. 20 Valle de Buelna, Arbucias, S. Feliu de Pallerols y S. Pere de Torelló. 22 Espluga de Francoli. 25 S. Pol de Mar. 28 Arnauero todos los meses. 29 Castelnou. 31 Benasque.

Febrero. 2 Zafra, Almagro, Benavente, Mataró y Centellas. 3 Puerto Marín. 8 Mérida é Isona. 11 Berlanga. 16 Medina del Campo. 22 Figueras. 23 Benavarre y Zamora. 24 Crespiá y Tendilla. 25 Cervera.

Marzo. 1 Fuente Pelao, Bargas, Miranda de Ebro

y Santibañez de Zarzaguda, Castellon de la Plana. 3 Cardona. 7 Zamora. 19 Hontomin y Melgar de Fernamental. 20 Santo Domingo de la Calzada. 22 Puente del Arzobispo. 24 Sarriá. 25 Alpens y Torquemada. 28 Almodóvar, por ocho dias. 31 Calzada de Calatrava.

Abril. 1 Sasamon, Mayals y Villanueva del Fresno. 8 El Padron. 13 Miranda de Arga. 15 Lleida y Pobra de Segur. 16 Cabezón de la Sal. 16, 17 y 18 Cullera. 18 Sevilla. 22 Real Valle de Penagos, Carmona, Alcoy y Sacedon. 24 S. Marcos de la Dehesa de S. Benito. 25 Chiloeches, Espinosa de los Monteros, Torranzo, Andújar, Mairena y Alcántara. 27 Peralta.

Mayo. 1 Coria, Miranda de Ebro, Villadiego, Torquemada, Cacabelos, Jerez de la Frontera, Sanlúcar la Mayor, Mondoñedo y Maya. 2 Santiago de Galloso, Verin, Posadas y Medellin. 3 Puerto-Real, Talavera la Real, Carolina, Caravaca, Galdames, S. Juan de Puerto Marin, Vich, Figueras y Agramunt. 4 Vilches. 5 Barco de Avila. 6 Alcalá de los Gazules. 7 Talarrubias. 8 Monzon y Calella. 9 Guareña. 10 Pina. 12 Almudébar y Olivenza. 13 Osuna y Medina-Sidonia. 14 Alba de Tormes. 15 Alconchel, Talavera de la Reina, Alustaste, Güeñes, Salinas de Añana, Onís, Arbucias, Balaguer, Cardedeu, Palamós y Tortosa. 18 Baeza. 19 Santo Domingo de la Calzada. 20 Sos y Navas del Madroño. 22 Pobra de Segur. 23 Zamora. 24 Gascuña. 27 Lumbier. 28 Marbella, Orduña y Vitoria. 30 Trruel, Aranda de Duero y Lora del Rio.

Junio. 1 Aljeciras, Valle de Valdegovia, Orense y Daroca. 2 Trujillo. 3 Salas de los Infantes. 4 Ochandiano. 9 Cantalapiedra. 10 Sotos Cuevas. 11 Salardú y Cáceres. 12 Villanueva del Campo. 13

Colmenar de Oreja, Moraleja del Peral, Rigoitia y Chiclana. 17 Guarnizo. 18 Riaza. 20 Camargo. 22 Moraleja del Vino. 24 Riotuerto, Segovia, Selaya, Soria, Leon, Castrojeriz, Jaen, Alberique, Zafra, Ceclavin, Muzquiz y Quejana. 26 Jaca. 27 Carrion de los Condes. 29 Coria, Pamplona, Campo del Pinatar, Sepúlveda, Cajigal de la Magdalena, Búrgos y Avila.

Julio. 2 Coruña. 8 Almarza. 9 Arenis de Mar. 14 Mérida y S. Martin. 16 Yanguas. 17 Santa María de Insua. 18 Anguiano y Santibañez. 20 Cartajena por catorce dias. 23 Alcira y Masanet. 25 Cuellar, Navarredonda, Amposta, Reus, Sabadell, S. Salvador de Toló, Torre del Campo, Basurto, Vitoria, Segura y Santiago. 28 Cuzcurrita de Rio Tiron y Mataró.

Agosto. 1 Estella y Alora. 2 Cuevas de Vera, Ubrique, Rus, Concentaina y Dolores. 5 Arcos de la Frontera, Puebla de Alcaucin y Bailen. 6 Orihue-la. 7 Valdepeñas, Badajoz, y hasta el 15 Seron. 8 Campillos. 10 La Guardia, Vinaroz, Coin, Casabermeja, Escorial de Arriba, Miajadas, Huesca, Laredo, Agramunt, Castelltersol, Espluga de Francolí y Moyá. 11 Villa de Prado. 13 Cañete la Real, y hasta el 22 Ausejo. 14 Archidona, Burguillos, Cebrero, Monforte de Lemus, y hasta el 22 Chinchon. 15 Játiva, Chucena, Jerez de la Frontera, Puerto-Serrano, Puerto de Santa María, Sanlúcar de Barrameda, Villarrasa, Valverde del Camino, Utrera, Ciudad-Real, Alcañiz, Cervera, Santibañez, S. Andrés de Luena, Balmaseda, Puentejenil y Jaen. 16 Cieza, Jimena, Lleida, Benamejí, Alcalá del Valle y Puebla de Riogordo. 17 Valencia de Mombuey. 18 Santisteban del Puerto y Bellpuig. 20 Mojente, Antequera, Esquivias, San Vicente de Alcántara, Villanueva de la Serena, Olesa de Monserrat y Bor-

jas de Urjell. 21 Campillos de Arenas y Cáceres. 22 Villanueva del Arzobispo y Almería. 24 Sabio-
te, Almagro, Alcalá de Henares, Berlanga, La Par-
ra, Valencia de Alcántara, Fraga, Astorga, Aldea
Dávila, Cacabelos, Toro, Piedrahita, S. Felices de
Vuelna, Martorell, Figueras, Prades, Solsona y
Tuy. 25 Carcelen. 26 Cormenar Viejo y Lerga. 27
Ulzama. 28 Alcaudete, Peñas de S. Pedro, Cullar
de Baza, El Burgo, Borox, Getafe, Mérida, Casar
de Cáceres, Tarazona, Benabarre, Cantavieja, To-
ranzo, Valle de Buelna, Montblanch, Manlleu y
Baracaldo. 29 Guanollers, Pineda, Soncillo y Pla-
sencia. 31 Lodosa, Calahorra y Torrelaguna.

Setiembre. 1 Calasparra, Alcaraz, Peñíscola, Iz-
nalloz, Peza, Montilla, Priego, Corella, Torrijos,
Villanueva de la Fuente, Molina de Aragon, Inies-
ta, Brozas, Jerez de los Caballeros, Alagon, Man-
zanera, Penagos, Soria, Villarcayo, Valle de Val-
degovia y Vitoria. 2 Villa de Jodar, Orozco, Palen-
cia, Valderrobres, Villarrobledo, Aspe, Carlet y
Marchena. 3 Toboso. 4 S. Martin de Valdeiglesias
y Aranjuez. 5 Fernan-Nuñez, Montejical, Naval-
carnero hasta el 9 y Gergal hasta el 10. 6 Ampudia,
Alburquerque, Aztuaga, Calera, Frejenal, Luce-
na, Navamorcuende y Tarifa hasta el 15. 7 Torre
de Pedro Jil, Verin, Puente Areas, D. Benito, Al-
bacele y Monforte. 8 Noalejo, Arrigorriaga, Villa-
franca, Fuensagrada, Balaguer, Villamur, Balta-
nas, Haro, Cervera de Santibañez, Aliaga, Barbas-
tro, Borja, Calatayud, Tolva, Barcarrota, Guadalu-
pe, Zarza de Alanje, Uceda, Villarrubia de los Ojos
por siete dias, Requena, Ocaña, Maranchon, Ja-
draque, Alcázar de S. Juan, Santa Cruz de Mude-
la, Córdoba, Alameda, Málaga, Olivares, Utrera,
Lorca, La Roda, Baza hasta el 15, Aranda de Duero

hasta el 18, Salamanca hasta el 27. 9 Santa María de Nieva y Pola de Somiedo. 10 Lebrija. 11 Valencia de las Torres, Dueñas, Isona, y hasta el 18 Alhavía. 12 Puebla de Cazalla, Echarri-Aranas, Arroyo del Puerto, Cariñena y Freschilla. 13 Paterna de la Rivera, Carreño, Sádaba, Minglanilla y Huetor-Tajar. 14 Alpera, Bonillo, Caravaca, Arjona, Villacarrillo, Canals, Carlota, Segovia, Mora, Madrilejos, Horcajo, Guadalupe, Alustante, Brihuega, Piedrabuena, S. Clemente, Zalamea, Segura de Leon, Albarracin, Plasencia de Jalon, Alloza, Astudillo, Losacio, Segovia, Villanueva del Campo, Cardedeu, Salardú, La Encina, Arjona, y hasta el 21 Arciniaga. 15 Viella, Casarrubios, Omoño, Villanueva de la Sierra, Sádaba, Olivenza, Casarubia, Atienza, Aguilar de la Frontera, Ubrique, y hasta el 20 Valtierra. 16 Hellin, Villarroya de la Sierra, Logroño y Oliva de Jerez. 18 Zalamea la Real, Puente la Reina, Medina de Rioseco, y hasta el 30 Yecla. 20 Puebla de Montalban, Alba de Tormes, y hasta el 29 Valladolid. 21 Salinas de Añana, Berga, Santa Coloma, Tortosa, Pampliega, Carrion de los Condes, Alcoriza, Híjar, Coria, Garrochillas de Alconetar, Llerena, Badajoz, Consuegra, Jadraque, Madrid, Martín Muñoz, Talavera de la Reina, Torre de Estéban Ambran, Orce, Chelva, Ecija, Villamartin, Mula y Moratalla. 22 Villa del Rio. 23 Casá de la Selva y Castelló. 24 Herencia, Velez-Rubio, Bujalance, Pozo blanco, Cedrillas, Montorio y Trasmiera. 25 Mataró, Albalate del Arzobispo, Arnedo, Riente, Valle de Buelna y Herrera. 26 Fuenteovejuna, Nerja y Bárcena de Pie de Concha. 27 Bayona y Cervera del Rio Alhama. 28 Pravia y Tarazona. 29 Ubeda, Villena, Gandia, Liria, Velez-Málaga, Belmonte, Urda, Zafra, Calanda,

Teruel, Graus, Nájera, Villasarracino, Saldaña, Cacabelos, Hostalrich, Lleida, S. Pedor, Vich y Oñate por ocho dias. 30 Ochandiano.

Octubre. 1 Santiponce, Berja y Marcilla. 2 Jumilla. 3 Alcora. 4 Albaida, Oliva, Arcos de la Frontera, Velez-blanco, Montoro, Sigüenza, Villarejo de Salvanés, Alcalá de la Selva, Alcolea de Cinca y Barco de Avila. 5 Lugo. 6 Pina. 8 Viella. 9 Sasamon. 10 al 14 Horche. 12 Enguera, Cogolludo, Barbastro, Santa Eulalia, San Felices de Buelna y Arbucias. 13 Esterri de Arneu y Trigueros. 14 Besalú. 15 Alcoy, Vendrell y Berdú. 17 Hostalrich y Guarnizo. 18 Torremilano, Torrijos, Jaca, Cea, Santibañez, Villadiego, Tremps, Villafranca, Olot, Figueras, Mondoñedo y Torija. 19 Onis. 20 Ateca. 22 Campo. 23 Cifuentes y Alcover. 24 Valdemoro y Melgar de Fernamental. 26 Mora, Salas de los Infantes y Ondaza. 28 Castellon de la Plana, Ejea de los Caballeros, Tamarite de Litera, Sahagun, Valle de Mena y Selva. 29 Torbiá y Gerona.

Noviembre. 1 Onteniente, Concentaina, Potes, Piña de Campo, Leon, Miranda de Ebro, Fuente del Sahuco, Mayals, y hasta el 15 Albox. 2 Puigcerdá, Caspe y Peralta de la Sal. 3 Hoz de la Vieja, Bargas, Seo de Urjel y Guisona. 8 Sort. 10 Urruz, San Estéban, Mansilla y Cervera de Santibañez. 11 Cervera, Solsona, Arandiga, Lascuarre, Montalban, Rafales, Estella, Santa Maria de Francos, Espinosa de los Monteros y Murviedro. 14 Orihuela de Aragon y Plasencia de Jalon. 15 Alcalá de Henares. 16 La Puebla de Castro. 19 Naval, Valdeporres y Orozco. 20 Elche. 22 Navia. 23 Hontoria del Pinar. 24 Bañolas. 25 Arbeca, Centellas, Castrojeriz, Ariza y Luarca. 26 Mahamud. 30 Falcet, La Llacuna, Manresa, Olot, Puigcerdá, Sanahuja,

Torroella de Montgri, S. Feliu de Torelló, Leon, Moyuela, Daroca, Huesca, Turegano, Baeza, Medellin y Plasencia.

Diciembre. 1 S. Feliu de Llobregat. 3 Velada. 4 Agramunt. 8 Cardedeu, Palafrugell, Sareal, Berlanga de Duero, Elda y Trujillo. 9 Oropesa. 13 Balaguer, Castelltersol, Coruña, Calaceite y Graus. 21 Alcañiz, Tamarite de Litera, Barcelona, Blanes, Falcet, Lleida, Montblanc, Olot, Palamós, Tremps.

Mercados. El lunes de cada semana en Ademuz. El martes de idem en Masamagrell.





PROFECIA ANTIGUA SOBRE LA GUERRA DE ÁFRICA.

En la vida, hechos y doctrina del venerable hermano *Alonso Rodriguez*, religioso de la compañía de Jesus, dispuesta por el P. Francisco Collin, rector del colegio de Manila, impresa en Madrid año 1652, en su capítulo 24, que trata del don de profecía de aquel siervo de Dios (ya beatificado por la iglesia), páginas 96 y 97, despues de referirse algunas profecías, cuyo cumplimiento habia tenido lugar al hacerse dicha edicion, se encuentra una, vaticinando la conquista que de las regiones africanas debia hacer la España en los tiempos venideros, cuyo tenor á la letra dice asi:

»Cerca de los años de 1607, estando nuestro venerable hermano Alonso Rodriguez en una eminencia de la playa de Mallorca, poco distante de la ciudad, que por su frescura y amenidad llaman Salaverde, le quiso regalar nuestro Señor

con otra vista mas agradable que la que se le ofrecia. Representósele de repente (sin haberle pasado antes por la imaginacion) una grandiosa armada de toda suerte de bajeles, muy bien pertrechados de artilleria y gente: eran tantos en número, que cubrian toda aquella ribera. Estaban puestos en orden de pelear.

»La gente no parecia de tierra, sino del cielo. El capitan que venia en la vanguardia era Jesus, y en la retaguardia Maria. Duró la vision por largo rato. Dando despues cuenta de ella al superior, dijo: que Dios le habia dado á entender claramente, que con el gran socorro del cielo, que se representaba en aquella armada, saldria por los tiempos venideros el rey católico de España en persona con gruesa armada contra los moros de Africa, y alcanzando en ella una insigne victoria, la reduciria toda á su obediencia; y entonces los naturales de aquellas estendidas provincias, abominando la secta de su falso profeta, abrazarian sin dificultad la fé de Cristo. Esto dijo entonces este siervo de Dios, y despues, en el espacio de diez años que vivió, le quedó siempre muy impreso en el corazon, y en las ocasiones que se lo preguntaron, se ratificó en ello.

»Habiendo de salir el invictísimo Sr. D. Juan de Austria con la armada de la liga católica contra la del turco, le envió la santidad de Pio V dos profecias de nuestro glorioso español S. Isidoro, en que contaba la batalla y vencimiento, interpretándolas el santo Pontífice de la persona de aquel valeroso príncipe. Tuvieron aquellas dichoso cumplimiento. Déle su Divina Magestad en breve á ésta, cual ella le promete, para dila-

tacion de la santa fé católica , y aumento de la corona de España.”

GUERRA DE ÁFRICA.

El odio que por espacio de algunos siglos fue echando hondas raíces en el pueblo africano contra la heroica nacion española , no pudo ya contenerse dentro de sus límites en los últimos años, y era preciso que hiciese su esplosion. El pueblo semi-savage que un dia fue dueño de la Península ibérica no podia recordar con sangre fria el paraíso de Granada, de donde fue tan ignominiosamente arrojado para siempre , ni mirar tranquilo que el leon de Castilla , despues de haber teñido con sangre mora las cristalinas aguas del Genil, tomase posesion y conservase bajo sus garras una porcion del territorio africano. Por otra parte, las continuas luchas intestinas y las miserias de todo género que por espacio de medio siglo han trabajado al pueblo español , hicieron creer al agareno , que no existia la raza de Gonzalo Fernandez de Córdoba y de Rodrigo de Vivar, y que seria empresa fácil repasar el Estrecho, y volver á saludar desde las Alpujarras y Sierra-Nevada las antiguas glorias de Córdoba y Granada. Asi lo creyó el árabe mal aconsejado en su ardiente fantasia, y en medio de su nunca estinguido despecho, y sin medir toda la estension de su loca empresa, lanzóse á ella ciego de enojo.

En los primeros dias del mes de Agosto de 1859, con el fin de prevenir los continuos insultos y agresiones que los moros de Anghera hacian á la plaza española de Ceuta, construyó la

guarnicion un muro en el cuerpo de guardia del sitio llamado *Ataque de Santa Clara*; y en la noche del 10 las kábilas de la mencionada tribu destruyeron el muro y destrozaron la garita de la altura del Otero. Algunos dias despues derribaron tambien los pilares que marcan la línea divisoria de ambos campos, y echaron á tierra las armas españolas por dos veces.

En vista de semejante insulto, la guarnicion de Ceuta salió á castigar á los moros, y hubo una escaramuza, de la que resultaron cinco soldados y un oficial de artilleria heridos el dia 24 de Agosto. Esto mismo se repitió en diferentes ocasiones durante los meses de Agosto y Setiembre, y las armas españolas se encargaron de rechazar las injustas agresiones de las kábilas.

Desde que los moros echaron por tierra las armas españolas, el cónsul general de España en Tanger, D. Juan Blanco del Valle, comenzó á pedir reparacion de semejantes agravios al ministro del emperador de Marruecos, El-Ketib. Este prometió dar una reparacion cumplida; pero despues de cruzarse algunas notas diplomáticas, la reparacion no venia. El-Ketib pidió varias veces próroga del plazo concedido para la reparacion, y por fin se vió palpablemente que el ministro moro obraba con tan mala fé como los bárbaros de Anghera.

El 18 de Octubre entregó el cónsul de España al ministro marroquí su *ultimatum*, y fue, como siempre, contestado con evasivas. La España entera deseaba vengar tantos ultrages, y acabar de una vez para siempre con esa plaga de piratas que tenían en continua alarma las playas del otro lado del Estrecho; y viendo el gobierno es-

pañol que por la vía pacífica no habia podido conseguir la justa satisfaccion que reclamaba, declaró la guerra al imperio de Marruecos el dia 22 de Octubre.

Describir el entusiasmo con que se recibió esta determinacion en toda la Península, y el mágico efecto que produjo en todos los corazones que tienen sangre española, es empresa harto difícil, y agena de los estrechos límites de que podemos disponer en las páginas del almanaque de *Pata de Cabra* para esta rápida ojeada.

La nacion en masa se puso al lado del gobierno, y viéronse agrupados al rededor del trono de Isabel II la nobleza, el clero, el comercio, las artes, la industria, todas las clases de la sociedad sin escepcion. El ejército ardia en deseos de lavar la afrenta del Guadalete, y de cumplir el testamento de Isabel la Católica en la parte que le corresponde: los capitalistas ofrecieron al gobierno sus recursos sin condicion ni reserva; la marina ofreció sus naves; la agricultura y el pueblo en masa sus brazos y su sangre, y la nacion toda sus tesoros, sus recursos, sus hijos. Cesaron las diferencias de partidos políticos; la prensa periódica, los representantes del pueblo, y el pueblo mismo, solo tenian una aspiracion, un solo distintivo, un mismo nombre, ¡españoles! Abriéronse suscripciones en todos los pueblos de la monarquía, con el fin de reunir cantidades para obsequiar á los hijos de la patria que iban á las playas africanas á vengar el honor español, y para socorrer á los que resultasen heridos, imposibilitados ó huérfanos en la lucha que se iba á entablar. Las Provincias Vascongadas y el Principado de Cataluña contribuyeron con sus va-

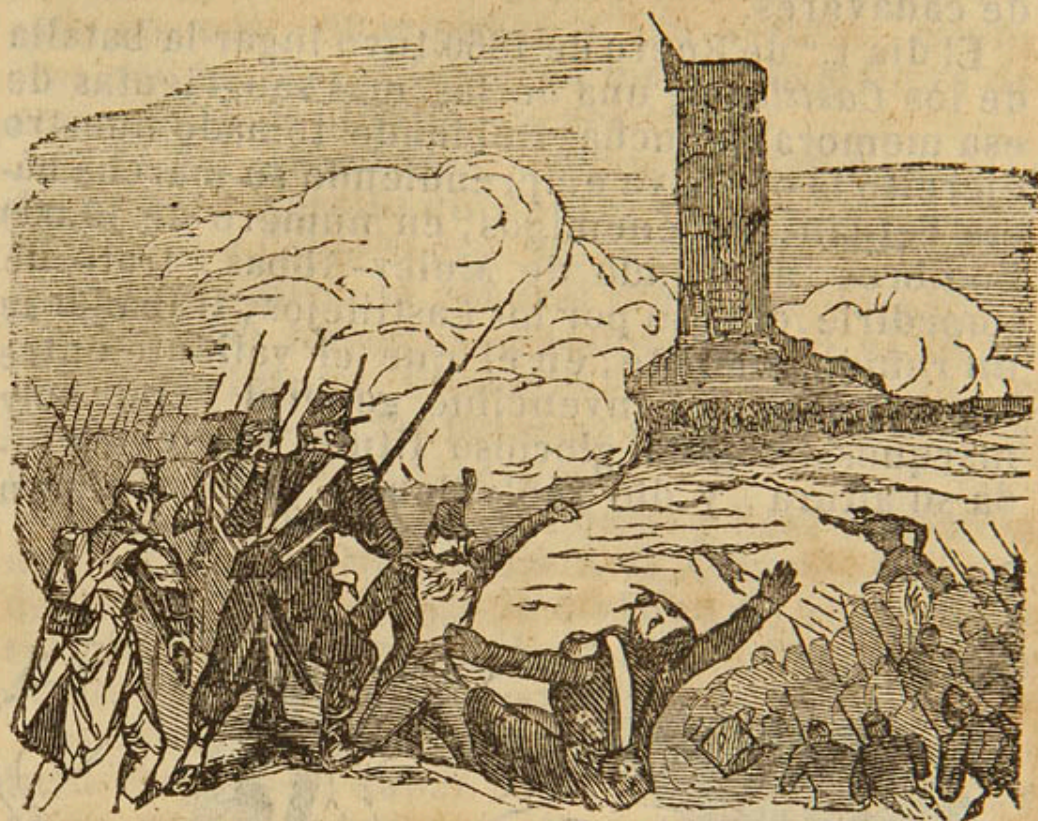
lientes tercios; los pueblos, los ayuntamientos, las diputaciones provinciales y las corporaciones reunieron recursos para los gastos de la guerra; muchos voluntarios, hasta de clases muy distinguidas, uniéronse al ejército, y no hubo un español que dejara de ofrecer en aras de la patria su óbolo en cualquier forma para ayudar al gobierno en la santa empresa.

Declarada la guerra, formáronse cuatro cuerpos de ejército, al mando de Echagüe, Zavala, Ros de Olano y Prim: bloqueáronse los puertos de Tetuan, Tanger y Larache: Don Leopoldo O'Donnell fue nombrado general en jefe, y el día 8 de Noviembre se puso al frente del ejército expedicionario. El 19 del mismo mes desembarcó en Ceuta el primer cuerpo, reconoció las alturas de la plaza, y después de un ligero tiroteo, se apoderó del Serrallo. Tanto en este punto como en las alturas se construyeron atrincheramientos y reducidos para la defensa de los puntos ocupados.

Los moros acometieron repetidas veces á los puntos ocupados por nuestras tropas, siendo siempre rechazados con numerosas pérdidas. El día 25 quisieron apoderarse de un reducto en número muy considerable; pero fueron derrotados por Echagüe, el que salió herido en un dedo. Este día se condujo heroicamente el regimiento de Borbon, y nuestras pérdidas ascendieron á 80 muertos y 400 heridos.

El general Gasset les dió otra lección el día 30 del mismo mes; pues habiendo atacado los moros al campamento español, fueron cortados, no quisieron rendirse, y sufrieron enormes pérdidas.

Prosiguieron hostilizando á nuestro campamento, hasta que el 9 de Diciembre el general Zavala sostuvo un choque con ellos, causándoles



300 muertos y 1000 heridos, siendo nuestra pérdida de 40 muertos y 300 heridos.

Durante el mes de Diciembre se repitieron los ataques de los moros, siendo destrozadas la infantería y caballería mora en todos ellos.

El 29 del mismo mes, mientras la escuadra española bombardeaba é incendiaba los fuertes de la ría de Tetuan, los moros atacaban la division de reserva en el Serrallo con numerosas fuerzas, siendo victoriosamente rechazados con gravísima pérdida, y consistiendo la nuestra en unos pocos muertos y 60 heridos.

Al día siguiente se repitió lo mismo, siendo como siempre rechazados los enemigos de una manera vergonzosa, dejando el campo cubierto de cadáveres.

El día 1.º de Enero de 1860 tuvo lugar la batalla de los *Castillejos*; una de las mas sangrientas de esa memorable lucha. Habiendo tomado nuestro ejército la ofensiva emprendiendo su marcha hacia Tetuan, los enemigos, en número de 40,000 hombres, al mando de Muley-Abbas, trató de impedirle el paso por los *Castillejos*, trabándose un reñido combate, en el que el valiente entre los valientes, el invencible general Prim, hoy marques de aquel glorioso título, se elevó á toda su altura, y dió inolvidables pruebas de su



heroismo y arrojo. Los húsares, con sus brillantes cargas, rebasaron el campamento moro; y Pedro Mur, uno de aquellos bravos soldados, arrancó una bandera á la caballería árabe. Esta batalla nos costó 50 muertos y 450 heridos, mientras que los moros tuvieron mas de 1500 fuera de combate, y perdieron sus posiciones.

El 14 del mismo mes, despues de ser acometido nuestro ejército diferentes veces sobre el rio Capitanes y Cabo-Negro, siendo siempre destrozado el enemigo, el general Rios salió de Algeciras con 6000 hombres, desembarcando el 16 en la ria de Tetuan, tomando el fuerte Martin, y apoderándose de las baterías rasantes, cañones y gran número de proyectiles.

Los campamentos de O'Donell y Rios ocuparon desde el fuerte Martin hasta la Aduana, habiendo batido al enemigo la division de reserva, y retirándose los marroquies á Sierra-Bermeja, en donde sentaron su campamento.

Nuestro ejército llegó por fin al valle de Tetuan despues de haber dado infinitas pruebas de valor, de sufrimiento, de disciplina y de constancia en el penoso espacio que media entre el Serrallo y Guad-el-Jelú, donde salió victorioso de un enemigo feroz, de la escasez de víveres, y de las mas furiosas tempestades.

Todas las posiciones ocupadas por nuestro ejército fueron fortificadas. La marina española prestó grandes y señalados servicios, proveyendo al ejército de víveres y municiones, y transportando los heridos á los hospitales, en donde tenían la mejor asistencia, y en los que las hermanas de la Caridad, llenando la dulce mision de ángeles del consuelo, acudian solícitas á mitigar

el dolor de los héroes que habian derramado su sangre en aras de la patria.



Hasta fines de este mes se repitieron los ataques de los moros. El 29 entró en Tetuan Sidi-Hamet, hermano del emperador de Marruecos, y el 31, descendiendo de sus posiciones los marroquies, tuvo lugar un gran combate, ocupándose las posiciones enemigas con horrorosas pérdidas del ejército moro.

La batalla mas gloriosa tuvo lugar el 4 de Febrero. El ejército español emprende su marcha sobre Tetuan: las divisiones Prim y Ros de Olano se apoderan del campamento moro, toman 8 piezas de artilleria, 2 banderas, 800 tiendas, entre ellas la de Muley-Abbas, y de gran núme-

ro de camellos y pertrechos de guerra. Nuestro ejército tuvo 800 hombres entre muertos y heridos, y los moros huyeron con pérdidas inmensas.



Al día siguiente se presentó á O'Ddonell una comision de la plaza, pidiéndole proteccion contra los árabes que saqueaban la ciudad. El general concedió veinticuatro horas para que se entregara, y al otro día la bandera española ondeaba gloriosa sobre las torres de la Alcazaba de la ciudad moruna.

El ejército español ocupó la ciudad con el mayor orden, encontrándose en ella 78 piezas de artillería y muchas municiones de guerra. Nuestros soldados, al entrar en la ciudad, saciaban el hambre de los moros y judios con las raciones que llevaban para el día, olvidándose de que, pocos momentos antes, aquellos á quienes da-

ban su pan con cariño fraternal y con liberalidad española, eran sus mas encarnizados enemigos. Esta victoria valió al general O'Donell el título de Duque de Tetuan.

Los continuos descalabros y tremendos escarmientos sufridos por los moros desde que el ejército español pisó las playas africanas, hicieron reconocer á aquellos el grosero error en que estaban, al creer que el pueblo que un dia fue grande en Granada, en Lepanto y en Orán, no podria serlo tambien en el *Serrallo*, en *Castillejos* y al pie de *Sierra-Bermeja*.

Viendo, pues, que cada paso de los españoles era una victoria, y que no pasaba dia sin que los secuaces de la media luna no experimentasen una terrible y vergonzosa derrota, pidieron al general O'Donell las condiciones bajo las cuales haria España la paz. España presentó sus condiciones, y el 23 de Enero, Muley-Abbas, acompañado de Mahomet-el-Ketib, tuvo una entrevista con el duque de Tetuan, en la que se trató de las condiciones impuestas por España. De esta entrevista no resultó avenencia, y en los dias 26 y 27 del mismo mes, la escuadra española, al mando del general Bustillos, batió los fuertes de Larache y Arcilla, en la costa del Océano.

El temporal que sobrevino impidió á la escuadra verificar el mismo movimiento sobre otros puertos del litoral africano. El 23 de Marzo el ejército que acampaba en Tetuan, se puso en movimiento hácia el *Fondak*: el ejército moro esperaba en el Valle de Gualdrás, ó Vad-Ras, en donde se dió la última y mas sangrienta batalla de toda la campaña. Desalojado el enemigo de todas sus posiciones, fue acuchillado en el refe-

rido Valle, haciendo nuestros soldados un horrible destrozo en unos enemigos, que antes preferian morir que rendirse.

Esta memorable victoria para las armas españolas obligó á los moros á solicitar de nuevo la paz. Muley-Abbas envió una carta al general O'Donell, en la que con grandes instancias le pedía la paz. El día 25 el Califa del imperio marroquí tuvo una entrevista con el general en jefe del ejército español, y á las dos de la tarde del mismo día se firmaban por ambas partes los preliminares de la paz y la celebracion de un armisticio.

Dentro del término convenido se celebró el tratado de paz, por el que el emperador de Marruecos concede á España entre otras cosas, la estension de territorio conveniente para la defensa y seguridad de nuestra plaza de Ceuta, el terreno necesario para un establecimiento de pesquería en Santa Cruz Menor, puerto africano, situado en la costa del Océano Atlántico, y 400 millones de reales por indemnizacion de gastos de guerra, conservando España la plaza de Tetuan en garantía del pago de esta suma.

Terminada la guerra, el ejército regresó á la Península, quedando un cuerpo de ocupacion en Tetuan al mando del valiente general D. Diego de los Rios, el que atacado del cólera, estuvo padeciendo largo tiempo, hasta que dejenerando en tifus la enfermedad, falleció el día 8 de Julio de 1860.

Su muerte fue muy sentida, y su amable y virtuosa viuda recibió de todas partes las mayores muestras de afecto por la irreparable pérdida que acababa de sufrir. = J. Zapater.

DIGNIDAD DEL AMOR.



Honra á la mujer, pero teme las seducciones de su belleza, y mas aun las de tu corazon.

¡Dichoso tú si solo te afeccionares ardientemente á la que querás y podrás elegir por compañera de toda tu vida !

Guarda tu corazon de todo el yugo del amor, antes de entregarlo á una mujer de poco mérito. Un hombre que careciese de sentimientos elevados podria ser feliz con ella; á ti te seria im-

sible. No te queda mas medio que vivir en perpétua libertad, ó con una compañera que corresponda á la idea que te has formado de la humanidad, y especialmente del bello sexo.

Ha de ser una de aquellas almas elegidas que comprendan la belleza de la religion y del amor; mas cuenta que no te la pinte asi tu imaginacion, mientras que en realidad sea muy diversa.

Si encuentras una mujer de esta especie, si la ves animada de un ardiente amor de Dios; si la

crees capaz de un noble entusiasmo por la virtud, si la ves atenta á hacer todo el bien que puede, enemiga irreconciliable de toda accion moralmente baja; si á estas cualidades une un ingenio cultivado sin ostentacion alguna; si con este mismo ingenio es la mas humilde de las mujeres; si todas sus palabras y acciones respiran la bondad, sentimientos elevados, una elegancia natural, una firme voluntad de no faltar á sus deberes, esmero en no afligir á nadie y en consolar á los afligidos, y en servirse solo de sus encantos para ennoblecer los pensamientos ajenos, ¡oh! ¡ámala entonces con un grande amor, con un amor digno de ella!

Séate un ángel tutelar, una viva espresion de la ley divina para alejarte de toda bajeza, para impulsarte á toda loable accion. En todo lo que emprendas, procura alcanzar su aprobacion, procura que su alma hermosa se regocije de tenerte por amigo, procura honrarla no solo delante de los hombres, lo que poco importa, sino delante de Dios, que todo lo ve.

Si alma tan elevada, tan fiel á la religion posee, tu grande amor para con ella no será ni exceso, ni idolatría. La amarás precisamente, porque sus deseos estarán en perfecta armonia con los designios de Dios. Admirando los unos, admirarás los otros, ó por mejor decir, serán siempre los de Dios los que admirarás. Si fuese posible que su voluntad llegase á contrariar á la de Dios, se desvaneceria tu delicioso encanto, y dejarías de amarla.

Este noble amor es tenido por quimérico por muchos espíritus vulgares que no tienen idea de una mujer de un espíritu elevado. Estas afeccio-

nes tan puras, y que tan poderosamente nos escitan á la virtud, no son imposibles; existen, bien que sean raras; y los hombres deberian decir: »O éstas ó ninguna.»

AMOR DE LA VERDAD.

El primero de nuestros deberes es el amor á la verdad, y la fé en ella.

La verdad es Dios: amar á Dios, es amar á la verdad.

Fortalécete, amigo mio, en el amor á la verdad; no te dejes seducir por la falsa elocuencia de aquellos sofistas melancólicos y furibundos que en todo siembran desconsoladoras dudas.

De nada sirve, y aun es dañosa la razon, cuando se la emplea en combatir la verdad, en desacreditarla, en sostener viles suposiciones; cuando deduciendo desesperadas consecuencias de los males de que la vida está sembrada, niega que sea esta un bien; cuando enumerando algunos aparentes desórdenes del universo, rehusa reconocer en él el orden; cuando penetrada de la existencia y de la muerte del cuerpo se resiste á creer en un yo espiritual y eterno; cuando denomina visiones las distinciones entre el vicio y la virtud; cuando en el hombre solo ve un bruto, y nada de divino.

Si cosas tan abominables y viles fuesen el hombre y el universo, ¿á qué perder el tiempo en filosofar? Matarnos deberiamos: la razon no podría aconsejar otra cosa.

Pues la conciencia á todos nos dice que vivamos (ni prueba en contra la escepcion de algunos enfermos de espíritu), pues vivimos para as-

pirar al bien, pues sentimos que el destino del hombre no es envilecerse ni confundirse con los reptiles, sino antes bien ennoblecerse y aspirar á Dios, es evidente que no puede hacerse mejor uso de la razon, que dar al hombre una alta idea de la dignidad á que puede elevarse, y escitarle á alcanzarla.

Esto reconocido, rechazemos enérgicamente el escepticismo, el cinismo y todas las filosofías degradantes: impongámonos la ley de creer en lo verdadero, en lo bello y en lo bueno. Para creer, es necesario querer creer; lo es tambien amar fuertemente la verdad.

Solo este amor es capaz de dar al alma toda su energía; el que se complace en languidecer en medio de la duda, la enerva.

A la fe en todos los caminos rectos, une la fuerte voluntad de ser tú mismo la espresion de la verdad, tanto en tus palabras como en tus acciones.

La conciencia del hombre solo descansa en la verdad: el que miente, aun cuando no sea impugnado, encuentra en sí mismo el castigo, pues siente que falta á un deber, y que se degrada.

Para no contraer el vil acto de la mentira, no hay otro medio que adoptar la invariable resolucion de no mentir jamás. Si se hace una escepcion á este propósito, no hay razon para no hacer dos, para no hacer cincuenta, para no hacer un sin fin. De este modo llegan por grados muchos hombres á hallarse escandalosamente dispuestos á fingir, á exagerar, y aun á calumniar.

Los tiempos mas corrompidos son aquellos en que mas se miente; entonces la desconfianza general, la desconfianza entre el padre y el hijo, entonces el número prodigioso de juramentos, de

protestas y de perfidias; entonces en las diferencias de opiniones religiosas, políticas, y aun simplemente literarias, la propension continua á suponer hechos é intenciones denigrantes en el partido opuesto; entonces la persuasion de que es lícito deprimir á los adversarios, por cualquier medio que sea; entonces el furibundo empeño de encontrar testimonios contra los hechos ajenos, y aun cuando de los encontrados sea manifiesta la lijereza y falsedad, la perseverancia en sostenerlos, en amplificarlos, y en fingir que se creen verdaderos. Los que carecen de sencillez de corazon, creen ver siempre la falsedad en el ajeno: al través de las palabras de una persona que les desagrada, ven siempre una falsedad; al presenciar sus oraciones y sus limosnas, dan gracias de no ser hipócritas como ella.

Aunque en el siglo en que has nacido sean tan comunes la mentira y una escesiva desconfianza, presérvate igualmente de uno y otro vicio. Hállate dispuesto á creer generosamente en la veracidad ajena, y si se pone en duda la tuya, no te irrites, pues basta que brille «à los ojos de aquel que lo ve todo.» (*De los deberes del hombre*).

LEYENDAS POPULARES.

JUAN EL CAZADOR.

Tradicion de la Bohemia.

El hermoso lebel del señor de Kojozed recorre el bosque y los valles, ligero como el viento. Este perro es el favorito de su señor.

El altivo Kojozed, que aborrece á los hombres, dá la preferencia á un perro, compañero de sus correrías por las selvas y montañas.

Venid, pastores y doncellas de estos bosques, venid, y os contaré la historia de Juan el Cazador: venid y sabreis como la campanilla de plata clamó por sus funerales, y como el cielo, vengador de la sangre de aquel inocente, castigó á los que prefirieron los placeres á la vida de un fiel servidor.

El soberbio Kojozed vuelve un dia de cazar, y echa de menos á su lebel. Con frente sombría y mirada amenazadora, ordena á sus vasallos que busquen el lebel. Veinte cazadores se lanzan al bosque; uno de ellos se precipita en un barranco, y muere con su caballo.

Kojozed solo siente la pérdida de su perro.

En vano se le buscó. El mismo señor salió en su seguimiento; pero su desesperacion llegó al colmo viendo que no lo encontraba.

Kojozed llama á Juan el Cazador, criado fiel, y ambos salen en busca del lebel.

Al pasar por un sendero estraviado del bosque, una mujer encorbada por la edad, horrible como la muerte, cubierto el semblante de espesas arrugas, sale de debajo de una encina con una escoba en una mano, detiene con la otra el caballo por la brida, y el animal se espanta al ver aquel espectro.

— «¿Qué quieres, vieja maldita?» dice Kojozed.

— «Devolverte el amigo que has perdido.

— «¿En dõnde está?»

— «Yo sola lo sé: en estos momentos va á traspasar los confines de la Bohemia.»

— «Y ¿cómo sabes tú eso, vieja?»



— «Yo soy vieja, pero poderosa: mírame bien.»

La vieja se enderezó: de sus ojos chispeantes salía un fuego sombrío; un siniestro resplandor brillaba sobre su cabeza; y el caballo, á la vista de aquel trasgo, relinchaba y quería huir. El señor de Kojozed reconoció á la hechicera.

— «Si me das tu vasallo, Juan el Cazador, te devolveré el lebrel, continuó la bruja. Ya sabes que no puedo recuperar mi perdida juventud sino bañándome en la sangre de un hombre

robusto y joven. Juan reúne estas circunstancias: dámelo, y tendrás el perro que buscas.»

— «¡Sea, pues!» replicó Kojozed.

Juan se estremeció, y cayó de rodillas á los pies de su señor.

— «Mis padres han servido á los vuestros por espacio de cien años: mi misma madre os ha alimentado con la leche de su pecho; ¡y ahora queréis darme la muerte! ¡Oh! ¡no deis la sangre de Juan el Cazador por un lebrel!»

En vano suplicó Juan: el horrible pacto tuvo cumplimiento. La bruja entregó el lebrel, y se llevó al desventurado joven. Al partir con él expresó su alegría con una feroz sonrisa. Llevóselo á una caverna; por medio de la magia destiló su

sangre en una urna de bronce, y la hechicera se metió dentro. Conforme iba recobrando las gra-



cias de la juventud, confundia sus acentos de placer con los últimos suspiros de dolor del joven cazador.

El pacto estaba cumplido: Juan acababa de espirar; y en el mismo momento, el lebre! tan querido de Kojozed, y al que habia sacrificado la sangre del mas fiel servidor, cayó muerto tambien á los pies de su señor.

La desesperacion se apoderó del alma de Kojozed: aborrecido de él mismo y de todo el mundo, iba errante por las selvas, perseguido por la sangre inocente que habia hecho derramar. Cansado de verse acosado por la sombra del crimen, el bárbaro señor resolvió abandonar el mundo, y fundó un monasterio. En este monasterio dedicó

una capilla á la memoria de Juan el Cazador , y colocó en ella una campanilla de plata, destina-



da á tocar todas las noches por el alma del desgraciado Juan.

Pero ¡extraña maravilla! Cuando tocaron la campana, en vez de vibraciones dejó oír los sonidos de una voz humana que decia:

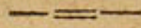
— »¡Tocad! ¡tocad por los funerales de Juan el Cazador!»

El eco de la iglesia repetía estos acentos, y el auditorio se estremecía.

Pasó el tiempo; Kojosed murió penitente, y después de muchos siglos, cuando la Bohemia se cubrió de ruinas, el monasterio fue abandonado. Gizka, bañado en sangre, entró un día en la arruinada capilla; tocó la campanilla con la punta de su espada, y fiel á su misión, repitió al hombre sanguinario, al tuerto feroz, al azote de Bohemia:

— »¡Tocad! ¡tocad por los funerales de Juan el Cazador!» = *J. Zapater.*

EL FANTASMA DE KIFFHAUSEN.



Leyenda de Federico Barbarroja.

No queremos juzgar aquí á este emperador enemigo de la Santa Sede, es decir, del orden; porque antes de Carlos V soñaba en la monarquía universal, y se creía rey de la tierra. Nos contentaremos con tomar de él una leyenda que encontramos suficientemente justificada en las curiosas tradiciones del Norte.

En los siglos de la caballería se concedía á menudo una inmortalidad novelesca á hombres escéntricos, por la admiración popular. Los que habían visto á su jefe ó á su rey cubiertos de gloria después de una batalla, en la que su bravura los distinguía mas que la corona, no podían formarse la idea de verle morir como el último de sus soldados; pero si sucumbía por un azar de la guerra ó por un accidente imprevisto, no faltaba algun poeta que, apoyándose en la credulidad

popular , prolongase los dias del héroe mas allá de la tumba. Poco á poco los honores concedidos á sus cenizas se iban convirtiendo en una especie de culto de un semi-dios.

Esta misma apoteosis es la que Aquiles recibió de los griegos.

Asimismo los bretones esperaron largo tiempo que despertase Arturo , dormido , pero no muerto , segun ellos decian. Los portugueses tambien esperaron por espacio de un siglo que volviese su rey D. Sebastian á reclamar su reino usurpado ; y en nuestros dias muchas gentes solo creyeron que Napoleon habia muerto cuando vieron su cadáver traído de Santa Helena. De este modo los tres fundadores de la Confederacion helvética duermen en una caverna cerca del lago de Lucerna. Los pastores les llaman los tres Tell , y dicen que reposan con sus antiguos trajes ; y si llegase á sonar la hora del peligro para la Suiza , se les veria levantarse dispuestos á combatir por su libertad.

La misma gloria ha obtenido Federico Barbarroja. Generalmente se ha concedido á los hombres de bien ; pero mas á menudo á los héroes. Cuando murió en la Cilicia , por haberse bañado en el Cydnus , como Alejandro , tan incrédula se manifestó de esta noticia la Alemania , que cinco impostores tomaron sucesivamente su nombre , y se agruparon al rededor de su bandera los que no estaban contentos con los sucesores de Federico. Los falsos Barbarroja fueron descubiertos y castigados.

Sin embargo , el pueblo se obstinó en creer que Federico vivia , y se decia que habia prudentemente abdicado su corona. »Es un sábio , de-

cian; sabe leer en los astros; prevé nuestras dimensiones; viaja por tierras lejanas con sus astrólogos y fieles compañeros, por evitar las desgracias que le hubiesen rodeado si hubiese permanecido en el trono. Cuando los tiempos sean favorables, le veremos aparecer mas grande y terrible que nunca."

En apoyo de esta creencia se citaban oscuras profecías, que anunciaban que Federico estaba destinado á reunir el Oriente con el Occidente. En efecto, así lo habia intentado por su adhesion al islamismo, y por su indiferencia religiosa. Estas profecías pretendian que los turcos y los paganos serian destrozados en una batalla sangrienta cerca de Colonia, y que entonces iria él á reconquistar la Tierra-Santa.

Nada ha sido tan popular como las Cruzadas, y si hoy se levantase una, aun seria recibida por el entusiasmo de las masas. Una prueba de esto tenemos en nuestra guerra con el imperio marroquí.

Hasta el dia fijado por el destino permaneció el grande emperador, segun decian, en el castillo de Kiffhausen, en medio del bosque de Hercynia, cerca del Bosque-Negro. Allí hacia la vida de los patriarcas en el limbo. Dormia sobre su trono; su barba roja descansaba en la mesa de mármol, sobre la cual apoyaba su brazo derecho, y, segun otra version, la barba daba tres vueltas á la mesa.

En Dinamarca existe una leyenda igual. Segun ésta, Holger Dansvre, del que los novelistas franceses han hecho á Ogier el danés, duerme bajo las bóvedas sepulcrales del castillo de Cronemburgo; pero no ha muerto. La cueva en que

duerme esperando el día de una gran batalla, es muy temible. Un curioso que no se atrevía á entrar, ofreció á un valiente labriego una gran cantidad si bajaba á visitar al héroe dormido. El labrador bajó, y al ruido de sus pasos se despertó Ogier, y le pidió la mano. El labrador presentó al guerrero una barra de hierro, y Ogier dejó grabados sus dedos en ella.

— »; Muy bien! dijo creyendo haber estrechado el puño del campesino; aun hay hombres en Dinamarca.” Y prosiguió durmiendo.

Pero volvamos á Federico Barbarroja, cuya leyenda se atribuye injustamente por algunos á su sucesor Federico II. Se dice en el Bosque-Negro que es aficionado á la música, y que la escucha con gusto; y se cuenta que unos músicos ambulantes fueron una vez á darle una serenata. Colocáronse al rededor de la roca tumularia, y comenzaron á agecutar un aria en el momento en que el reloj de un monasterio inmediato daba las doce de la noche. Aquel convento era de franciscanos.

A la segunda pieza, viéronse algunas luces al rededor de la roca iluminando al bosque, y un momento despues la hija del emperador se dirigió á los músicos, y les hizo señal de que la siguieran. En seguida se abrió la roca, y los artistas entraron, prosiguiendo su concierto hasta el salon imperial, en donde fueron dignamente recibidos, y tocaron hasta la mañana siguiente. Federico les dirigió una sonrisa sin despertarse, y su hija ofreció á cada uno de ellos una rama verde.

Este campestre presente que hubiese enorgullecido á los héroes de los antiguos juegos olim-

picos, no pareció de gran precio á los modernos artistas. Sin embargo lo aceptaron por respeto; pero cuando salieron al aire libre, todos los músicos, á escepcion de uno, arrojaron sus ramos desdeñosamente, y el único que lo conservó, se lo llevaba á su casa como recuerdo de aquella aventura. Cuando llegó cerca del pueblo, le pareció que la rama se hacia mas pesada, y observó que cada hoja despedia un brillo extraño. En efecto, cada hoja se habia convertido en un ducado de oro. Sus compañeros volvieron al momento en busca de las que habian arrojado, pero no las hallaron, y se retiraron avergonzados de no haber sabido apreciar la munificencia imperial.

Cuando Lutero introdujo entre los germanos las negaciones, que llamó reforma, la fé se extinguió, ó por mejor decir, se oscureció, pero las supersticiones y las falsas creencias no se alteraron, porque los innovadores ningun interes tenian en atacarlas. Derribáronse los templos; profanáronse los santuarios; pero la caverna de Federico Barbarroja siempre fue respetada. Las hordas incendiaron el convento de franciscanos inmediato á Kiffhausen; y si las ruinas de su gótica iglesia no fueron dispersadas como tantas otras, es porque se decia en aquellos contornos, que el viejo emperador se habia despertado al ruido de las terribles luchas suscitadas por Lutero, y que, aunque habia sido tan enemigo de la Santa Sede, llegando hasta el extremo de hacerle una oposicion armada, la que estaba espiando, se le creia indignado de los excesos protestantes.

Estas tradiciones probaban que el pueblo no aceptaba la reforma; y se aseguraba que Federi-

co Barbarroja, vestido de caballero, andaba de noche por aquellas ruinas, y que le habian visto algunas personas, sin atreverse á hablarle.



Los biógrafos han hablado poco de Martin Vondeck, jóven católico de Friburgo, en Brisgau. Este jóven habia comenzado sus estudios con éxito; pero las turbulencias que tuvieron lugar en Alemania en aquella época, le obligaron á interrumpirlos. Nacido artista, cultivaba las artes, y en toda la ciudad se admiraban sus cantos armoniosos. Cien veces habian oido referir la le-

yenda de Barbarroja , y por fin se decidió un día á explorar las ruinas del convento , y sin decir nada á sus amigos , partió para Kiffhausen una noche.

Despues de encomendarse á Dios , á la Virgen y al Angel de su guarda , llegó á las ruinas , sentóse al pie de una columna derruida , y comenzó á cantar acompañado de su lira : sus dulces melodías solo tuvieron por auditorio largo rato á las ruinas que le rodeaban. El reloj del convento destruido ya no daba las horas ; pero el vigia de la aldea vecina anunció desde el campanario con su trompeta las doce de la noche. En el acto se movió el viento ; dejóse oir un ligero ruido , y el artista vió venir hácia él una sombra en traje de caballero , y cuyos pasos parecían levantar nubes luminosas.

Sea que la luna produjese este efecto , sea que la sombra que se acercaba fuese la de un santo , Martin Von-deck quedó sinaliento. Sin embargo cobró ánimo , y dirigiéndose al fantasma :



— «¿Sois el huésped misterioso de Kiffhausen? le preguntó: ¿sois el viejo emperador Barbarroja? Si sois un espíritu, os conjuro en nombre de Jesucristo á que me digais quién sois.»

— «¿Con qué título me preguntais? replicó la sombra: si sois hijo de Lutero, el que ha recibido sus luces de Satán, como él mismo confiesa, ó de Zwingli, que las recibe de un demonio blanco, ó de Carlostadt, que reconoce deber las suyas á un diablo negro, ningun derecho tienes á invocar el nombre de Jesucristo, porque eres un renegado.»

— «Soy católico romano, contestó el jóven, y tengo en Dios la esperanza de que jamás permitirá que yo sea tan débil que abandone á su iglesia. Jesucristo no vino á destruir, sino á edificar, y los gefes rebeldes que acabais de nombrar solo han venido á destruir y á arruinar. Los que arruinan las cosas santas y combaten á las almas, son dignos secuaces de aquel que en la Sagrada Escritura es llamado el *destructor*.»

— «Pues bien, hijo mio, replicó el fantasma, si por la gracia de Dios, merecida sin duda, has sabido conservar la fé, ¿cómo has podido creer que el cielo concedería á un enemigo de la Santa Sede, á un precursor de Lutero, á un Federico Barbarroja, los privilegios que le concede el vulgo insensato? Sin embargo, no le condenemos; no tenemos derecho á ello. Pero si Federico se arrepintió, no espía sus faltas en un vano sueño. Yo no soy una sombra; soy uno de los pobres monjes de este convento, cuyos escombros estás mirando. Aquí me recibieron pobre y desnudo, y me dieron educacion, alimento, instruccion, y me hicieron un igual á ellos. Cuando es-

talló la tormenta, muchos perecieron, otros se dispersaron, y yo pido á Dios, si tal es su voluntad, que me permita morir en estas ruinas, que son todo mi universo."

El artista estaba maravillado y enternecido.

— »Pero ¿y si os descubren?» le dijo.

— »Estoy protegido por la leyenda de Kiffhausen y por este traje, replicó el monje: y únicamente dos católicos han sabido antes que vos que estoy aquí. Si sois generoso como ellos, también me enviareis alguna vez un poco de harina para amasar mi pan, porque aquí encuentro frutas, agua y legumbres, y la gruta en donde me albergo inspira temor, y nadie se acerca á ella."

El artista y el monje permanecieron hablando hasta el alba, y Martin se despidió entonces prometiendo volver á socorrer al anciano. Pero á la semana siguiente volvió Von-deck, comenzó á cantar acompañado de su lira, y la sombra no apareció.

Algunos reformistas, llamados los vigias del bosque, descubrieron en sus merodeos el asilo del anciano, y lo asesinaron por aprovecharse de sus despojos. = *J. Zapater.*

EL DOCTOR FAUST.

— = —

Vamos á dar á los lectores de *Pata de Cabra* una idea de la obra maestra de Goethe, titulada *Faust*, no uno de los inventores de la imprenta, sino del famoso mágico Juan Faust, nacido en Weimar á principios del siglo XVI.

Juan Faust estaba dotado por la naturaleza de un genio tan fuerte como audaz, de un deseo in-

saciable de aprender, y de una curiosidad que jamás se satisfacía.

Estudió medicina, jurisprudencia, teología y astrologia. Despues se dice que se dedicó á la mágia, y no dejó de asegurarse que sus libros eran obra del diablo, por lo que fueron perseguidos, y aun quemados. Pero Luis XI y la Sorbonne, impidieron que se ahogase á la imprenta al nacer.

La leyenda de Juan Faust ha atravesado muchas generaciones. Despues de grandes trabajos llegó Faust á descubrir la terrible fórmula de evocar á los demonios de los profundos infiernos, y por un resto de temor de Dios no quiso por de pronto servirse de ella.

Sin embargo, paseándose un dia con su amigo Wagner, vió de repente cerca de sí un perrillo negro, corriendo y formando círculos á su alrededor, y dejando detras de sí un rastro ardiente y brillante. Los círculos cada vez se hacian mas pequeños.

Maravillado Faust, detúvose y se le acercó el perro acariciándole. Pronto se redobló la sorpresa del sábio, convirtiéndose en delirio. Faust marchó á su casa, y el perro le siguió detras.

El sábio no habia sido estimulado en sus descubrimientos: su padre estaba enfermo, y la miseria rodeaba el hogar doméstico. En cuanto Faust se encontró solo, cayó bajo el yugo de ideas tétricas; pero su nuevo compañero, el perro, ahullaba de un modo extraño para interrumpirle en sus meditaciones. Pero; cuál fue la sorpresa del sábio cuando vió que el animal cada vez se hacia mas grande!

— »Sin duda este perro es un demonio:» dijo

entre sí Faust. Y tomando su libro mágico, colocóse en medio de un círculo, hizo sus conjuros, y dijo con voz de trueno:

— »¡Espiritu! ¿quién eres? ¡quiero conocerte! ¡obedéceme!»

Concluida la evocacion, agitóse el perro, y se vió rodeado de un humo espeso, y en su lugar apareció un demonio vestido elegantemente.



Este demonio, llamado Mefistófeles, es el segundo de Satán, y uno de los mas terribles gefes

de las legiones infernales. Presentó al doctor un pergamino y una pluma de acero, y le dijo:

— »Firma este pacto; me obligo á servirte por espacio de veinticuatro años; pero pasado este tiempo me pertenecerá tu alma.»

Faust firmó: el pacto estaba escrito con tinta roja.

El espíritu infernal, siempre que le llamase Faust, debía acudir en la forma que éste le ordenase; obedecer á todo, y traer instantáneamente cuanto el sábio pidiese, á cualquier hora del día y de la noche, siendo invisible para todo el mundo, menos para aquel.

El sábio se entregó en cuerpo y alma al demonio, despues de haber recibido un cofrecito lleno de monedas de oro. Asi es que el poder del doc-



tor no tenia límites; y ora viajaba por los aires con su infernal amigo, ora se paseaba en grandes trenes por las principales capitales del mundo.

De aqui resultaron grandes acontecimientos. Paseándose Faust un dia por la aldea de Rosenthal, vió á la inocente y bella Margarita, y se enamoró de ella, y á pesar de haberlo presentado Mefistófeles á las bellezas mas famosas del orbe antiguo, como Helena, Aspasia, Lucrecia, Cleopatra y otras, la imágen de Margarita no podia salir del corazon de Faust. Este vió á la jóven, y supo ser correspondido de ella.

Mefistófeles conocia la virtud de Margarita. ¿Cómo la hará digna del infierno? Valiéndose de la vanidad, que es el enemigo mayor de la mujer.

Mefistófeles introdujo en el tocador de la inocente virgen una porcion de alhajas preciosas, y para estimular mas el amor de la jóven, separó de ella á Faust por medio de la ausencia. El doctor fue trasportado á la corte de Carlos V, á quien, con auxilio de la mágia, hizo ver á Alejandro Magno, César, Annibal, Gerges y á otros personajes de la antigüedad. Por donde quiera que iba obraba maravillas, y cada dia era para él un nuevo origen de encantos. Pagaba á sus acreedores con monedas de madera convertidas en oro, y en todas partes dejaba señales de su esplendor.

Pero llegó el dia, y Faust se presentó á Margarita, con la que quiso casarse. Mas un casamiento legitimo no convenia á los proyectos del demonio, y el pacto firmado se oponia á ello.

Margarita fue seducida; y mientras ella pensaba en Faust, éste se dirigia al aquelarre, porque su destino debia cumplirse. Por fin Margarita fue

madre, y se vió perdida, deshonorada, y cayó en un delirio. Sin embargo, en el drama de Goethe una voz extraña dice: »¡Se han salvado!»

Concluyó el plazo fijado en el pacto, y el sábio trató de huir de su suerte fatal. La idea de su eterna condenacion le horrorizaba. Viéndose perdido, quiere esconderse en una iglesia para implorar la piedad del cielo; pero Mefistófeles le grita: — »¡No, no, no!»

Faust tiembla de pies á cabeza, y su enemigo lo trasporta en un momento á la cúspide de la montaña mas elevada de la Sajonia. Faust quiere todavia salvar su alma, y encomendarse á la misericordia divina; pero el demonio, soltando una carcajada horrible, infernal, aterradora:

— »¡Desespera y muere! le dice: ¡ya eres mio para siempre!»

Y un gigante tan alto como la bóveda del cielo aparece á la vista del desgraciado sábio.

Los ojos del ángel de las tinieblas despedían rayos; su boca arrojaba torrentes de fuego, y con sus pies de bronce heria la tierra temblorosa.

Faust estaba inmóvil de terror: la sangre se helaba en sus venas, y ante su cruel enemigo permanecía mudo, petrificado, frio, muerto de horror y de espanto. Entonces el demonio soltó una carcajada horriblemente infernal, asió el cuerpo del doctor con sus vigorosas y férreas manos, hizolo mil pedazos, arrojó su alma al infierno, y exclamó una voz del profundo abismo:

— »¡Está condenado!»

Tal es la leyenda del doctor Faust, la que inspiró á Goethe, y á la que añadió varios episodios poéticos, escenas sublimes y del mayor interes,

J. Zapater.



LOS ENANOS.

Entre los caprichos originales de la edad media, se nota la presencia de un enano y un loco en todas las cortes de Europa. Entonces los reyes viajaban muy poco, y raras veces se buscaba fuera de los palacios la distraccion. Los opulentos y los ociosos necesitaban algun solaz; y los enanos, conocidos entre nosotros con el título de *bufones*, sabian proporcionarlo.

El mismo Felipe II, en medio de su gravedad, tenia, como Carlos V y Francisco I, un bufon para que lo divirtiese.

Muchas novelas españolas contienen interesantes escenas en que un bufon es el protagonista. Entre otras, recordamos la del famoso Fernandez y Gonzalez, cuya riqueza de imaginacion es inagotable, titulada *El Cocinero del Rey*, en la que el tio Manolillo puede servir de modelo en su clase.

Pero no eran solo los reyes los que tenian el capricho de oir de boca de los enanos bufones verdades bien amargas y sandeces harto punzantes, que pasaban desapercibidas, porque salian de la boca de un enano, de un bufon, de un loco. Tambien las damas tenian enanos y enanas, á los que vestian con ricas joyas y trages grotescos. Catalina de Médicis muchas veces se veia rodeada de una catterva de enanos, y la princesa Natalia, hermana del czar Pedro, arregló en su palacio una corte de enanos y enanas, los casaba, acudia á sus bodas, y daba bailes, á los que solo podian asistir enanos.



Juana de Albret, madre de Enrique IV, tenia un enano que la seguia á todas partes, y ella le cuidaba la ropa.

Citanse enanos ilustres, unos por su talla, y otros por su fuerza y valor. En cierta crónica se

habla de un enano alemán que iba á las batallas, y la cabeza de su caballo le servia de escudo. También se habla de un hijo de Carlo-Magno, llamado Pepin, tan enano y mal formado, como valiente y fuerte. Un día queria sacar ciertas joyas de un armario de nogal, y viendo que no podia abrirlo, de un puñetazo lo hizo añicos.

En las bodas de cierto duque de Baviera, se sacó á la mesa un pastel, y al ir á cortarlo salió un enano armado de lanza y espada, que comenzó á corretear por entre los platos, causando la admiracion de todos los convidados.

Los pigmeos apenas tenían dos pies de altura, y Gullivert encontró en la isla de Lilíput hombres de medio pie de estatura.

Los enanos ó bufones que en tiempos no muy remotos habitaban en los palacios, tenían una libertad casi estremada. Para ellos no habia puerta cerrada, tomaban parte muchas veces en asuntos de los que estaban muy lejos de entender, llevaban su puñal á la cintura, y solian tomarse libertades con la lengua, que no hubiesen pasado desapercibidas para el que no estuviese encargado del papel de bufon.



La ilustracion que los siglos han difundido por

las modernas sociedades, ha desterrado esta inocente costumbre, y hoy pertenece à la historia. En los palacios de la Europa de nuestros dias no existen ya enanos bufones. = *J. Zapater.*



LOS GITANOS.

— — —

Todo el mundo conoce à esa raza errante y nómada, que corre por montes y valles, y hoy está aquí, mañana allí, y vive sin Dios ni rey, sin patria, sin fé y sin nombre; que solo piensa en el dia de hoy, y se olvida del ayer, sin recordar el mañana; pero bien pocos son los que se han dignado considerar à ese pueblo que ofrece un tipo

original y curioso, bajo el punto de vista filosófico.

Los gitanos son conocidos en todo el mundo, y en todas partes se distinguen por su método de vida; pues sus usos, costumbres, relaciones, idioma, modos de ser y de existir, nunca cambian. El gitano puede decirse que es el ser que con mas justicia tiene derecho á la calificación de cosmopolita.

Desde que los turcos se apoderaron de la Moldo-Valaquia, y dispersaron á la nacion fundada por Constantino Coprónimo, compuesta de sirios y etíopes, aquellos habitantes se estendieron por todo el globo, y asi como se les privó de sus bienes y patria, se les quitó tambien la libertad, llegando algunos á ser vendidos en los mercados públicos como si fuesen irracionales. Desde entonces andan errantes sin patria ni hogar, pidiendo hospitalidad á todas las naciones, y pudiendo decir que les persigue la misma suerte que á los malditos hijos de Judá.

Los gitanos tienen un nombre especial en cada nacion, en Valaquia son llamados *ziganes*, en Moldavia *ciganis*, en Hungría *zingari*, en Italia *zingarelli*, en Alemania *zigueners*, en Inglaterra *gypsies*, en Francia *bohémiens*, y entre nosotros *gitanos*.

Los gitanos pertenecen á todas las religiones, y nunca están bien con ninguna, pues ninguna practican. Asi es que nada en ellos indica que sean cristianos, musulmanes, judíos, católicos, protestantes ó paganos.

Generalmente son de estatura alta, robustos y nerviosos. Su cutis es regularmente abronzado, sus cabellos espesos y crespos, sus ojos vivos y

brillantes, sus dientes blancos y bien esmaltados, y todas estas circunstancias unidas á la altura de sus pechos y latitud de sus espaldas, están indicando su origen etiope. Las mujeres son estremadas en la belleza y en la fealdad; de modo que una gitana hermosa lo es perfectamente, mientras que una fea es el tipo de lo bello en lo horrible.

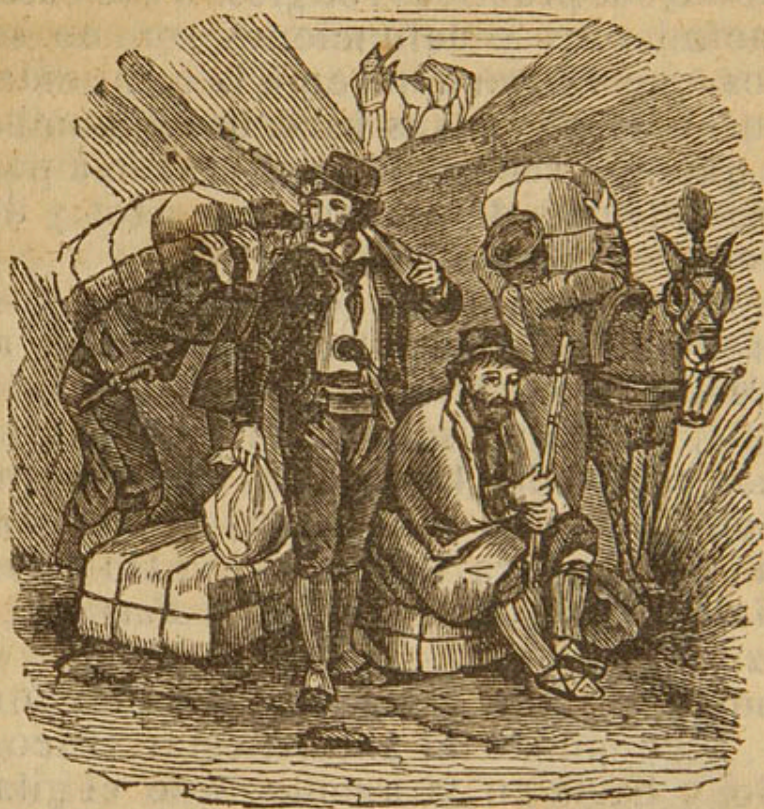
La gitana es ordinariamente hermosa desde los diez hasta los veintidos años; pasado este período, comienza á decolorarse su cutis, aparecen algunas arrugas en su frente, sus ojos pierden el brillo que los hacia encantadores, el esmalte de sus dientes desaparece, y como la coquetería no se encarga de llenar los vacíos que va dejando la avara naturaleza, la pobre gitana deja de ser lo que ha sido.

Bien sea por su origen, bien por sus costumbres ó por su método de vida, las gitanas son por lo común apasionadas, y tal vez las mas desinteresadas en todo lo concerniente al amor. Visten con gracia, se adornan con hermosos pendientes, ostentan un pie diminuto, que quiere eman-



ciparse del estereotipado zapato , y al andar dejan ver una media blanca y calada , sujetando una pantorrilla torneada á la perfeccion.

Como ya hemos dicho , los gitanos viven en todas partes, y con facilidad se amoldan á todas las costumbres , sin dejar por eso las suyas. Ordinariamente los que habitan en España son chalanés , y dados al comercio de ganados de carga y



tiro. Este oficio se trasmite de padres á hijos , y por mas que un gitano no cuente con mas capital que su industria, siempre se le ve entre caballerías, vendiendo, comprando y haciendo *cam-balaches* , como ellos dicen.

En algunas naciones se dedican los gitanos á oficios mecánicos, á la industria y al comercio, y muchos ejercen el oficio de herreros, carpinteros y otros, ó bien andan por los pueblos vendiendo visutería y quincalla. Pero entre nosotros pocos son los que no están dedicados al oficio de chalanés, que es en el que brillan con todo su esplendor, y en el que se dejan atrás al mas esperto y ladino.

Asi como sus prácticas religiosas, sus casamientos, nacimientos y defunciones son un secreto para los que no pertenecen á la comunidad, asi se ignoran tambien sus verdaderos nombres, á menos que un proceso no haya venido á ponerlos en claro al través de muchos exhortos y de prolongados procedimientos judiciales.

Rara vez se nombran unos á otros por sus nombres propios: cada uno tiene un mote, apodo, alias ó distintivo particular, con el que está muy contento, y del que solo se despoja para tomar otro mas adecuado. Los apodos mas comunes en ellos son, para los muchachos: *Pelao*, *Tripilla*, *Mamon*, &c., y para los viejos: el tío *Panza*, el tío *Puñales*, el tío *Renegao*, la tia *Berruga*, la tia *Culebra*, &c.

Cuando el gitano trata de dar salida á un juumento, bien puede el animal estar tísico, derrengado y hasta en la agonía, que el gitano lo pondrá en un momento en disposicion de habérselas hasta con un potro cordobés. Al efecto, si el pollino es un matalon de orejas paralelas al pescuezo, sin pellejo y sin vida, el gitano le remienda la piel, cubre sus descarnados huesos con un majunge que le dá el carácter de piel, cubre todos sus alifafes del mejor modo posible,

y para que aquellas orejas que tan descaradamente están pregonando el estado álgido del portador se enderecen, y den á entender que aun tiene genio el pollino, mete dentro de ellas unas cuantas piedrecitas menudas que, quisquilleando al animal, le hacen empinarlas, avivar el ojo, y estar avisado en medio de su proximidad al muladar. En este estado monta un chiquillo sobre las mismas ancas del jumento, pone su vara de punta sobre el lomo de la bestia, y la pinchita de hierro que oculta un poco de goma á los ojos de los profanos, se clava sobre el animal, el que no puede menos, gracias á estos sinapismos, de removerse, echarse á un lado y á otro, ensayar un galope que conoció allá en sus buenos tiempos, y hacer un supremo esfuerzo para contribuir á la obra que está llevando á cabo su dueño con el torrente de chistes, adulaciones é hipócrisis que le proporciona su inagotable facundia.

Entre tanto la gitana procura por su parte contribuir también á las cargas de la comunidad conyugal vendiendo quincalla, pañuelos y ropas de poco precio, y utilizando todos los medios que están á su alcance.

Cuando la gitana carece hasta de los exiguos medios indispensables para procurarse algunas telas y recorrer con ellas los pueblos ganándose



el sustento , se dedica á decir la buena ventura , y en este oficio tiene un filon , que explota grandemente entre las gentes crédulas , supersticiosas y sencillas.

Mucho pudiéramos decir de esta clase de industria gitanesca, tan conocida del vulgo , si quisiéramos estendernos ; pero es tan vulgar repetir lo que todo el mundo sabe , que no queremos hacerlo. Basta saber que la gitana echa las cartas, predice , adivina y descubre secretos por las rayas de las manos , y embauca y enloquece á las gentes que no han podido todavía desechar la creencia de que aun hay brujas , duendes , vampiros y demas creaciones de la ardiente fantasía de las personas que carecen de instruccion.

Mas á pesar de la abyeccion en que vive el gitano , y como para formar una elocuente antitesis con sus costumbres , con sus usos y con su modo de vivir, no se puede negar que entre ellos hay espiritualismo, grandeza de alma algunas veces, y sentimientos de nobleza y de generosidad.

Vamos á citar un ejemplo que , al mismo tiempo que prueba la grandeza de alma, la pureza de sentimientos , y el espiritualismo de esa raza, dice tambien algo en pro de esa doble vista , de ese espíritu de adivinacion de que se supone dotado ese pueblo errante y semi-savage que se encuentra en todas partes , y que no puede decir cuál es su patria.

En una casa de campo inmediata á una aldea incrustada entre los montes de Astúrias , vivia no hace muchos años una jóven , una huérfana, llamada , ó por lo menos conocida entre sus convecinos con el nombre de Alma.

Recogida desde su mas tierna infancia por una

tia suya , vivia juntamente con ésta del producto de un pequeño ganado que Alma conducia por aquellas montañas.

Alma era estremadamente hermosa ; su negra y trenzada cabellera , sus ojos vivos y rasgados , su cútis sonrosado y moreno , y la sencilla coquetería con que á veces ostentaba en el ala de su sombrero de paja una flor silvestre , hacian enloquecer á todos los pastores de aquellos alrededores , y eran causa de muchos suspiros , que resonaban por la soledad de aquellos barrancos.

Varios pastores trataban de conquistar el corazon de la inocente y encantadora Alma ; pero nunca quiso admitir sus obsequios , y su corazon permanecia insensible á todas las tentativas.

Una tarde , hallándose en la ladera de un monte con su ganado , notó que el cielo se cubria de espesas y siniestras nubes , y viendo que la tempestad estaba á punto de estallar , reunió su rebaño , y comenzó á bajar el monte con ánimo de dirigirse al redil , para evitar verse espuesta á la tormenta en aquella soledad.

Aun habia andado pocos pasos , cuando oyó gritos lastimeros sobre la cima del monte de donde bajaba , y sin temor á la tempestad ni á la oscuridad de la noche , que ya comenzaba á desplegar su triste manto , Alma comenzó á trepar por la montaña , y al llegar á la cúspide vió á un hombre luchando con un oso terrible , fatigado y próximo á sucumbir á las tremendas embestidas del foroz habitante de aquellas montañas.

Alma estaba dotada de una fuerza varonil , y de una energia poco comun. Al ver el peligro que corria el montañés , y sin calcular á lo que ella misma se esponia , levanta su cayado , y des-

carga varios golpes sobre la cabeza de la fiera. Furioso el animal al verse herido, abandona su presa, y se precipita sobre Alma con la lijereza del rayo; pero el montañés, libre ya de su enemigo, recobra súbitamente sus fuerzas, arrójase sobre el oso, y valerosamente secundado por la pastora, le dá muerte en un momento.

Entre tanto habia estallado la tormenta; y el ronco bramido del trueno mezclado con el de los torrentes que producía la lluvia, hacían difícil y peligrosa la marcha en una noche completamente oscura. Además, era preciso reunir el ganado que la jóven pastora abandonó cuando corrió en auxilio del montañés, y que se habia diseminado huyendo de la tormenta.

El montañés recorrió todos los barrancos, reunió una por una todas las reses, y no abandonó á su libertadora hasta la puerta de su casa.

Mientras anduvieron juntos, supo Alma que el jóven á quien habia libertado se llamaba Ramiro; que era de la aldea vecina, y sus padres dueños de numerosos rebaños y de ricas posesiones de aquel contorno.

Desde aquella noche ambos jóvenes se amaron, y simultáneamente se juraron eterna fé.

Algunos dias despues, Alma estaba triste y pensativa; y Ramiro, sorprendido de aquella mutacion en el semblante de la bella pastora, quiso saber la causa: Alma guardó silencio. Ramiro insistió, pero la jóven no contestó, y de sus ojos brotaron dos torrentes de lágrimas.

Todavía transcurrieron algunos dias sin que Ramiro obtuviese ningun resultado favorable. Semejante obstinacion le llenó de estrañeza en un principio, y acabó por infundirle serios te-

mores: así es que Ramiro resolvió penetrar la causa de la tristeza de Alma á todo trance.

— «Hermosa mía, dijo el montañés una noche á su libertadora al tiempo de separarse de ella; ya conoces cuánto te amo: ¿quieres ser mi esposa, mi compañera mas amada? responde, Alma.»

Las mejillas de la jóven se cubrieron al momento de un vivo carmin, y una palidez mortal cubrió en seguida todo su semblante.

-- «¿Qué dices? prosiguió Ramiro: ¿nada tienes que contestarme?»

— «Amigo mio, balbuceó la jóven, hablemos de otra cosa: ¡te lo ruego por favor!»

Y todos sus rasgos parecian descomponerse como por efecto de un horrible sufrimiento.

— «¿Por qué me contestas así? replicó el jóven, bien distante de pensar en lo que ella sufría. ¿No te conviene esta union? ¿no me amas como yo á ti, Alma mía?»

— «¿Puedes hacerme seriamente semejante pregunta?» dijo Alma mirando á Ramiro con los ojos llenos de lágrimas.

— «Entonces, continuó el montañés, ¿por qué no me descubres tu corazón? ¿por qué no me cuentas lo que en ti está pasando? ¿A qué esa reserva incomprensible para con tu mejor amigo? ¿Habré perdido ya tu confianza?»

Alma dirigió á Ramiro una mirada, en la que se leía el mas tierno y apasionado reproche.

— «Escucha, le dijo con dulzura angelical; porque es necesario hoy ó mañana, tarde ó temprano, concluir de una vez: Ramiro, yo te amo con todo el poder de mi alma; daría por ti mi sangre y mi vida; me creeria feliz uniendo mi suerte á la tuya; pero desgraciadamente....»

— »¿Desgraciadamente?» dijo Ramiro.

— »Esa dicha no está reservada para mí:» prosiguió la pastora arrancando un suspiro de lo mas profundo de su virginal corazon.

— »¿Qué quieres decir con eso?» añadió el montañés cada vez mas admirado.

— »Quiere decir, Ramiro, que yo nunca podré ser tu legítima esposa. Y ¿querrás que yo sea tu querida? ¡Oh! ¡no! ¡esto no es posible! Es necesario separarnos..., y separarnos para siempre.»

— »¿Estás loca, Alma mia? replicó Ramiro: ¿quién, añadió con toda la salvaje vehemencia de un montañés, quién es capaz de oponerse á que seas tú mi esposa?»

— »Ramiro, dijo la jóven, ya que tú lo quieres, vas á saberlo: yo pertenezco á una raza maldita; mi padre ¡era gitano!

El jóven se estremeció al oir semejante confesion; pero reponiéndose al momento del rudo golpe que acaba de darle una preocupacion de raza, á que sabia sobreponerse noblemente, separóse de la jóven sin decir una palabra, marchó á su casa, presentóse á su padre, y le dijo:

— »Una jóven me ha salvado la vida; es tan hermosa como pura; tan amable como generosa; la amo con toda mi alma, y quiero casarme con ella: ¿consentis en ello, padre mio?»

— »¿Dices que te ha salvado la vida?»

— »Sí, padre mio:» y Ramiro contó lo ocurrido en la noche de la tempestad.

— »¿Es hermosa?»

— »¡Como una Virgen!»

— »¿Es honrada?»

— »¡Como un santo!»

— »¿Y tú la amas?»

— «Como un loco, padre mio.»

— «¿Qué hacen sus padres?»

— «Es huérfana.»

— «Pero ¿tiene algunos bienes?»

— «Solo posee su cayado, sus ojos, y un corazón de fuego, en el que todo es ternura.»

— «Basta: mañana sabrás mi resolución.»

A la mañana siguiente el padre de Ramiro se presentó á su hijo con la mirada llena de enojo.

— «¡Cómo, desventurado! le dijo: ¿querías casarte con una gitana?»

— «Padre mio, ¿no os he dicho que ella me salvó la vida? replicó Ramiro con dignidad. Cuando ella vino en mi auxilio, ¿le pregunté acaso si era gitana ó no? y ¿se detuvo ella ante el temor de que yo no fuese de su tribu?»

El argumento era concluyente: el anciano no hizo caso; dió la espalda á Ramiro, y se retiró.

Un mes transcurrió sin que se volviese á hablar de este asunto. Pasado este tiempo, y cuando se creía que Ramiro habia renunciado á su pasión por la gitana, le dijo su padre en tono amenazador:

— «He resuelto casarte, Ramiro; y con este objeto te he buscado un partido que indudablemente merecerá tu aprobacion; estoy seguro de ello.»

En efecto, la esposa que el viejo destinaba para su hijo, era una jóven ya machucha, rica, pero desprovista de todas las prendas personales que hacen á la mujer grata á los ojos del hombre.

Nada contestó Ramiro á las palabras de su padre, pero resuelto á casarse con su libertadora, hizo todos los preparativos para llegar á este feliz resultado. Hizo que hablasen á su padre todos sus parientes, todos sus amigos, y hasta su

misma madre, su anciana y cariñosa madre, que se compadecía de su dolor. Pero el padre era terco, fanático, avaro, y permaneció inflexible.

Ramiro y Alma resolvieron morir juntos.

Con el fin de que no se opusieran mayores obstáculos, el padre del jóven montañés hizo preparar aprisa el casamiento de éste con la novia buscada por el viejo; pero Ramiro protestó por la última vez contra la violencia que se hacía á su corazón, y se dejó arrastrar á la iglesia.

Terminada la ceremonia nupcial, levantóse el montañés, arrojó á su padre una mirada extraña como la de un demente, salió del templo ahogando sus sollozos, y se dirigió á las montañas.

Alma le esperaba á la orilla de un torrente, cuyas ondas espumosas se precipitaban con imponente estruendo en el fondo de un sombrío precipicio.

— «¡Alma!» exclamó Ramiro al verla.

— «¡Ramiro!» respondió la jóven con voz conmovida.

Y dándose un casto abrazo, se precipitaron los dos en el torrente que corría á sus pies.

Algunos dias despues fueron recogidos los dos cadáveres, enlazados el uno al otro, por los pastores de aquella comarca; y uno de ellos, testigo de esta interesante y triste historia, los enterró en una misma sepultura, colocando encima una piedra con este epitafio:

EN ESTA VIDA FUGAZ
NO LES DIÓ DIOS IGUAL SUERTE:
¡UNALOS COMO EN LA MUERTE!
EN EL REINO DE LA PAZ!

J. Zapater.

PROFECÍA

ACERCA DEL PORVENIR DE FRANCIA Y DE ITALIA.



Una correspondencia de Roma, publicada en la *Gazette de Liège*, refiere una profecía digna de ser conocida por nuestros lectores, acerca del porvenir de Francia y de Italia, y que se atribuye á un padre cisterciense, llamado Eugenio Pecchi, el cual hace unos cincuenta años murió en Roma en olor de santidad. Hé aquí, pues, el texto de la profecía:

1.º »La última ocupacion que se verificará en los Estados Pontificios no les acarreará ningun daño, y Roma no llegará á ser ocupada.

2.º »Esta invasion tendrá sus límites, y llegará solo hasta cierto término, en donde para ella está escrito: *Non plus ultra*.

3.º »El Papa se encontrará á punto casi de haber perdido todo su poder; pero todas las tentativas serán completamente inútiles.

4.º »Cuando á los ojos del mundo aparezca todo como perdido, se obrará un cambio repentino.

5.º »En Ancona serán supérfluos todos los preparativos.

6.º »Llegará un correo, y despues se verá á los franceses alejarse poco á poco de los Estados Pontificios.

7.º »Arribará á Ancona una flota que no hará daño alguno á los habitantes. En la poblacion se sentirá alguna consternacion; pero los moradores saldrán ilesos. El tumulto durará desde la tarde á la mañana.

8.º »Restituirán los franceses á la Santa Sede todas las cosas; y con esto los Estados Pontificios adquirirán algo nuevo.

9.º »Esto terminará con el triunfo de la religion y con un prodigio; y últimamente los franceses defenderán al Papa.

10. »El Nuncio recobrará en París sus plenos poderes.

11. »En un dia consagrado á María, en la Purificacion ó en la Anunciacion, acaecerá un hecho notabilísimo.

12. »La Francia volverá por sí misma, y Dios se servirá del mismo hombre.

13. »El estupor del mundo será grande cuando sepa que hay en Paris un rey que permanece incógnito entre el pueblo, y á quien elevarán al trono el dia 1.º de Enero, último dia de esta época.

14. »El primer correo que llegará á Italia será portador de esta nueva feliz, y el dicho rey será el defensor de la Santa Sede.

15. »La guerra cesará á punto de volver á encenderse, y ya no acaecerán mas estragos.

16. »Esto terminará con una victoria del emperador, y entonces se conocerán las medidas adoptadas por él en favor de la Santa Sede.

17. »Entrará en el seno de la iglesia católica todo un reino, y el Padre Santo, reintegrado en todos sus Estados, cantará el *Nunc dimittis*."



ERRORES Y PREOCUPACIONES.



Generalmente se cree que los primeros habitantes del mundo eran de una talla mas elevada que la de los hombres de nuestros dias; y se añade como opinion sin réplica, que nuestros antepasados eran mas fuertes, mas robustos que nosotros. Pero en el año 1859 se leyó una interesante memoria en la Academia de ciencias, que refuta victoriosamente este error.

Los gigantes de que nos habla la historia, solo fueron escepciones que se han renovado en todos los siglos y en todos los paises.

Si el famoso Goliath, el gigante vencido por David, tenia 3 metros, 36 centímetros; si el gigante Gabarra, citado por Plinio, tenia 3 metros, 15 centímetros, á principios del siglo pasado se vió un esqueleto humano en Inglaterra que tenia 3 metros. Un guardia de Guillermo I, rey de Prusia, tenia 2 metros, 76 centímetros.

El gigante que estuvo en París en 1835 tenia 6 pies, 8 pulgadas y 3 líneas.

El gigante Trerby, de Inglaterra, 7 pies, 5 pulgadas.

Lelli, de Trento, en el Tirol, 8 pies, 2 pulgadas.

El gigante Elicegui, que no hace muchos años estuvo en esta ciudad, tenia mas de 7 pies de estatura. Y en nuestros dias ha existido una mujer que tenia la talla de Goliath.

Pero estas escepciones nada prueban.

Los hombres de todos los tiempos han tenido la talla de los hombres de nuestros dias.

La talla de las mómias de Egipto es una talla

mediana, como se ha visto en la que hace dos años se enseñó en esta capital, y Aristóteles dice que las camas de su tiempo tenían la longitud de seis pies, que es igual á la que tienen las que usamos nosotros.

Tambien se ha creido por espacio de largo tiempo que habia diferentes razas de hombres. Moisés admite tres; Lineo, cuatro; Buffon y Cuvier, seis; Dumoulin y Bory Saint Vincent, seis. Pero hoy, la mayoría de los naturalistas sigue la opinion de Geoffroy Saint Hilaire, el que solo admite una raza.

Se ha observado que cuanto mas civilizado es el hombre, tanto mas blanco tiene el cútis; mientras que cuanto mas salvaje es, tanto mas negro aparece aquel.

Los malayos tienen la piel amarilla; los hotentotes de color de hoja seca; los polinios aceitunada; los negros negra, y los europeos mas ó menos blanca.

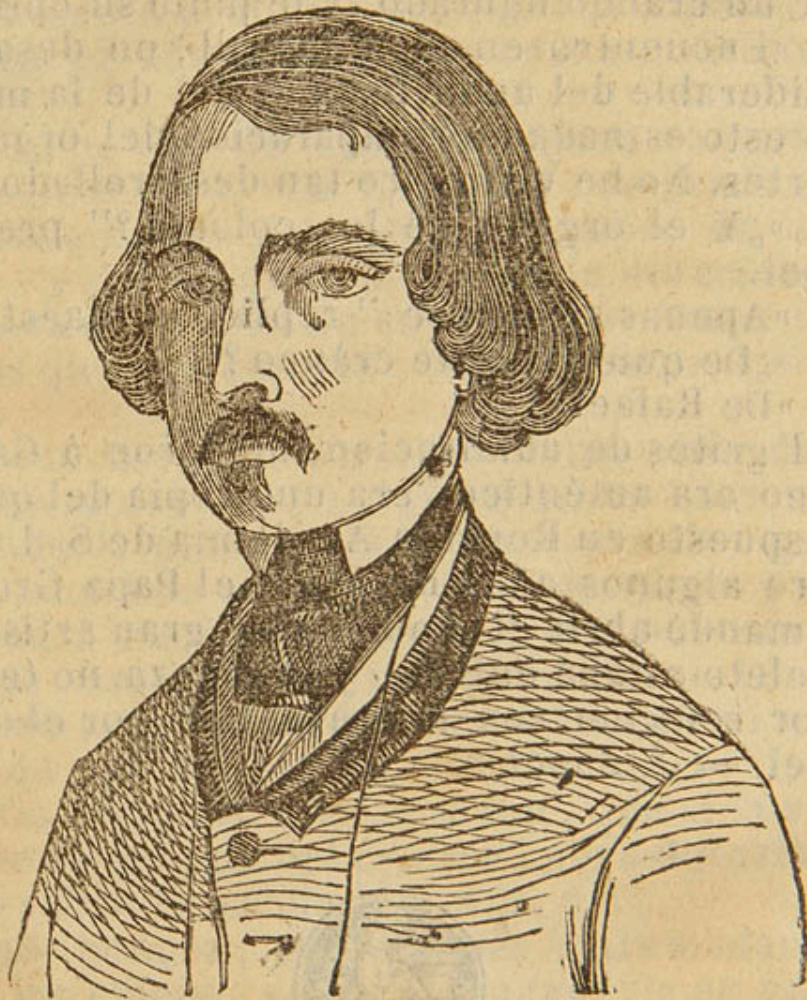
Los europeos y los americanos pueden tener el cabello hasta dos metros de largo. El de los negros rara vez pasa de un decímetro; lo que tambien parece demostrar que la longitud del cabello está en relacion con el grado de civilizacion. = J. Zapater.



CURIOSIDADES FRENOLÓGICAS.



Segun la frenología, cuanto mas voluminoso es el cerebro, tanto mas desarrollada está la inteligencia, si bien Cubi decia en una sesion célebre del Liceo de esta ciudad, que una cabeza



grande, muy grande, estremadamente grande, es símbolo de la imbecilidad, lo mismo que lo es

tambien una cabeza pequeña , muy pequeña , estremadamente pequeña.

El peso ordinario del cerebro es de 1250 gramos, y los discípulos de Gall citan en apoyo de aquella doctrina el cerebro de lord Byron, que pesaba 2238 gramos; el de Cromwell 2231; el de Cuvier 1829, y el de Dupuytren 1436.

Estando Gall cierto dia esplicando á sus discípulos, se presentó el doctor Schoel, dió al profesor un cráneo figurado, y le pidió su opinion.

— »Encuentro en él, dijo Gall, un desarrollo considerable del amor físico y del de la música; pero esto es nada en comparacion del órgano de las artes. No he visto otro tan desarrollado.»

— »¿Y el órgano de los colores?» preguntó Schoel.

— »Apenas se conoce:» replicó el maestro.

— »¿De quién es este cráneo?»

— »De Rafael.»

Mil gritos de admiracion saludaron á Gall. El cráneo era auténtico; era una copia del que habia espuesto en Roma la Academia de S. Luis.

Pero algunos años despues, el Papa Gregorio XVI mandó abrir el sepulcro del gran artista; su esqueleto estaba entero, y la cabeza no tenia la menor relacion con la presentada por el doctor Schoel. = *J. Zapater.*



PENSAMIENTOS DE HOMBRES CÉLEBRES.



Muchas sentencias y dichos célebres de hombres de la antigüedad, serian hoy mismo aceptados por los mas afamados escritores y filósofos, como ejemplos de moralidad, espiritualismo y conocimiento profundo del corazon humano. Sabido es el aforismo de Zoroastro; »Si dudas, calla.»

Tácito no dejó de escribir alguna vez en forma sentenciosa: »La fidelidad comprada, dice este antiquísimo historiador, siempre es sospechosa, y por lo general de corta duracion.»

Séneca decia: »Al fin se acaba por creer en los elogios que uno compra, ó que se hace á sí mismo.»

Ciceron aseguraba que no habia absurdo que no hubiese ocurrido á algun filósofo. Este mismo padre de la elocuencia romana añadia, que la fortuna no solo es ciega, sino que ofusca y ciega tambien á sus favorecidos. »El que no conoce la historia, escribe en sus obras el mismo Ciceron, ó que no sabe lo sucedido antes de que él naciese, toda su vida será un niño.»

Plinio decia con mucha razon, que si la virtud tuviese la energía del crimen, poco durarian los tigres sobre la haz de la tierra.

Segun Séneca, se debe ser estremadamente parco en elogiar, y mas parco todavía en vituperar. Al mismo filósofo se atribuye la siguiente máxima: »Nada hagas que tu enemigo no pueda saber.»

La Harpe decia, que la supersticion transforma al hombre en bestia, el fanatismo en fiera, y el despotismo en acémila.

Plutarco era de parecer, que los enemigos siempre son útiles, en cuanto le dirán á uno algunas faltas, y muchas verdades que callarán los amigos.

En fin, Chilon de Lacedemonia tenia muy presente la siguiente máxima: »Si dices cuanto te acomoda, tendrás que oír cosas que no te acomodarán.» — Y ¿quién conoce sin practicarla la sentencia no menos cierta de Ovidio: »Vivir oculto, es vivir feliz?»

»Los libros, decia Buri, obispo de Durham, son maestros, que nos instruyen sin azotes ni palmetas, sin sobrecejo ni interes pecuniario. Cuando se les llama, nunca se hacen el desentendido, y cuando se les busca, nunca se esconden. No nos zahieren si erramos, ni nos escarnecen si no sabemos.»

Un gobierno, decia Enrique IV de Francia, cumple con los fines de su institucion, cuando en el pais que tiene á su cargo no se encuentran hombres inútiles, ni campos incultos; y deja de cumplir con su mision, á proporcion que hay mas hombres desocupados, y mas campos sin cultivo.

La Bruyere supone que vivir con nuestros enemigos como si algun dia hubieran de ser nuestros amigos, y con nuestros amigos como si debieran llegar á ser nuestros enemigos, no es una máxima moral, pero sí una máxima de política.

El mismo La Bruyere decia, que el que sin cesar está diciendo que tiene honor y probidad, que no hace daño á nadie, que consiente en que

le suceda á él el mal que desee se cause á los demás, y que jura para hacérselo creer, ni tan solo remedar sabe al hombre de bien.

Isócrates decia, que solo debia hablarse en dos ocasiones, cuando se supiese de fijo lo que se iba á decir, y cuando no se pudiese escusar. Fuera de estos dos casos, mejor es el silencio que la conversacion.

Segun Balzac, no escuchar al que nos habla, no solo es falta de cortesia, sino tambien señal de menosprecio. Atiende siempre al que te habla, dice este escritor; en el trato social nada hay tan productivo como la limosna de la *atencion*.





MAXIMAS.

Fíate siempre mas de los que te necesitan, que de aquellos á quienes has hecho favores. — GUI-CHARDIN.

Siempre conviene saber la verdad, pero no siempre es prudente decirla á todo el mundo. — PALISSOT.

Si dudas, calla. — ZOROASTRO.

Si quieres dejar una mala costumbre, mejor lo conseguirás hoy que mañana. — ***.

El que abandona á un semejante suyo que está en peligro, se hace cómplice de la desgracia que le acontezca. — ***.

Los que saben mucho, se admiran de pocas cosas, y los que no saben nada, se admiran de todo. — SENECA.

En revolucion nunca se camina mas de prisa que cuando se ignora adónde se va. — ROBESPIERRE.

Cuando uno tiene motivos de quejarse de un amigo, conviene separarse de él gradualmente, y *desatar*, mas bien que *romper*, los lazos de la amistad. — CATON.

Es tan fácil engañarse uno á sí mismo sin advertirlo, como difícil engañar á los demas sin que lo noten. — LA ROCHEFOUCAULD.

Cuando uno no puede *justificar* á su amigo, todavía está obligado al menos á *defenderle*. — LEVIS.

Las personas muy aficionadas á divertirse son cabalmente las que con mayor dificultad encuentran diversiones. — SANIAL-DUBAY.

¡Dinero, dinero....! El dinero es como el tiempo; no lo malgasteis, y siempre tendrás el necesario. — LEVIS.

El arrepentimiento es la aurora de la virtud. — KARAMSIN.

La renta mas segura es la economía: la economía es hija del orden y de la asiduidad. — CICERON.

La ciencia mas útil y mas honrosa para una mujer es la economía doméstica. — MONTAIGNE.

El hombre ocioso mata el tiempo; y el tiempo mata al hombre ocioso. — COMMERSON.

El hombre indiscreto es una carta abierta: todo el mundo puede leerla. — CHAMPFORT.

La desigualdad de clases y de riquezas produce la armonía en el orden social, como la produce en música la combinación de sonidos diferentes.

El malvado está muerto aun antes de que haya cesado de vivir; y el hombre de bien vive aun despues de muerto. — MABIRE.

Dudar de la verdad de la religion, es un error personal; combatirla, es un atentado contra la sociedad. — MONTESQUIEU.

Para las mujeres, la edad es un crimen que nunca confiesan; y cual si jugaran á la treinta y una, *se plantan*, á despecho de todos los sintomas de la vejez. — T. G.

Es obligacion indeclinable de todo hombre el trabajar: rico ó pobre, todo hombre ocioso es un bribon. — J. J. R.

El trabajo es padre de todas las virtudes, asi como la ociosidad es la madre de todos los vicios. — FRANCKLIN.

EL MOCHUELO.

CABALA PARA EL AÑO 1861.

—=—

64



88


24|17|66|37

51|21|28|40

Considerando á la luna
 En el eclipse de Julio
 Cuando con el sol se aduna,
 Hice, lector, tu fortuna,
 Y eché el colmo á tu peculio.

Las estrellas registré
 Mas de.... 3 veces al día,
 En sus arcanos entré,
 Y un astro luciente hallé
 Que á los jugadores guía.

Su morfítico fulgor
 Toda la tierra rodea,


A los pares dá calor,
 Es en ambos superior,  33 49
 Y sigue á la *casta dea*.

Si cuando se encuentra en lleno
 Le aplicas..... 30..... en seguro,
 Con dos.... 6.... será muy bueno,
 Y jugándolo en quintero
 Tendrás un terno seguro.

En los extractos primeros
 Tendrás.... 5 y 7 en guía,
 Pero si olvidas los ceros,
 No te serán tan certeros
 En la vieja lotería.

Sin embargo, ten cuidado
 De no obrar como hombre ciego,
 Pues la experiencia ha probado,
 Que el que va desatentado,
 Nunca llena su talego.

Yo he visto mil jugadores
 Corriendo detras de un.... 9,
 Y en premio de sus sudores,
 Esperimentar dolores 16 89 43
 Por no consultar á Hebe. 30 56

Otros han sufrido duelo  21
 Y han bogado en el quebranto:
 ¡Justo castigo del cielo
 Por no creer al Mochuelo,
 Y por despreciar su canto!
 Si apreciáis bien mis consejos,

Y si quereis escuchar
Mi voz sin andar perplejos,
Tendreis mas doblones viejos
Que peces hay en el mar.

Mas si á guisa de veleta
Escuchais otros cantores,
Yo os juro á fuer de poeta,
Que no tocareis la meta
Que ansían los jugadores.

No direis que no me esplico,
Ni que oculto la fortuna
Que con el ala os indico:
Vuestra suerte está en mi pico
Y en los cuernos de luna.

20

57



J. GARCERAN.



AGRICULTURA.

EL LABRADOR.

El labrador es el rey de la naturaleza; pero el esclavo de la sociedad. Los cielos ofrecen rocío á su obra, el sol la fecunda, el aire la conserva, la tierra la alimenta, las estrellas velan sus noches, y todos los ecos de la creacion son cantares, que, ó celebran su nacimiento, ó lloran su muerte. Todos los gérmenes de vida, que el aliento del Creador esparció en los espacios, como semilla eterna de los seres, se fecundan y brotan, y crecen al soplo del labrador. De suerte que sus brazos son como el instrumento de que Dios se vale para perfeccionar la naturaleza.

¡Qué hermoso es cuando el cielo se esmalta con ese azul riente de la primavera, y la tierra comienza á dar el jugo de su sávia á los árboles, ver desde la humilde cabaña, ni envidiado, ni envidioso, las primeras blancas y rojas flores que dá el almendro, las primeras mariposas que rompen su capullo, y se bañan en suaves aromas, viendo el pétalo viviente de las flores, la primer golondrina, que cansada de su larga travesía, se

posa en la cúspide del campanario, como atraída por un ciego sentimiento religioso; y de esta suerte es el alma como relámpago de la luz increada, como eterno eco de las armonías de la creación, y vive con la vida universal que desciende á raudales de los cielos. El labrador ofrece á la sociedad los tributos de la naturaleza. Suya es la vela que el marinero estiende para aprisionar los vientos; suya la seda en que se envuelve el magnate; suyo el blanco lino que vistió el niño en su cuna; suyos son todos los velos con que se resguarda el cuerpo de la inclemencia de los elementos, porque es como el mediador entre Dios y la naturaleza, entre la naturaleza y el hombre. Y cuando la estación de las lluvias viene, arroja el trigo en la tierra, depositando en él todas sus esperanzas, que reverdecen al verlo brotar, hasta que el sol del estío lo dora, y entonces cuidadoso lo recoge con deleitosísimo afán, y alimenta á infinitos seres; pues sus manos, siempre avaras de los tesoros de la vida divina, la reparten entre los hombres.

Y sin embargo, pobre obrero de Dios, que así contribuyes á realizar sus fines, que recoges en tus manos el rocío, que llevas las fuentes de la vida á los labios de todos los hombres, ¿cómo no se han ocupado los hombres de tu suerte? Los mismos que visten esa seda, que sin ti nunca se viera tegida; los mismos que te deben esos ricos alimentos, te menosprecian, te olvidan. Cuando una joven del gran mundo, marchita entre los rizos de su cabello una flor, no se acuerda del pobre que la arrancó á la tierra consagrándola cuidados inmensos, poniendo en ella todos sus pensamientos, para que el sol no pudiera abra-

sarla, ni desvanecerla el viento, ni ahogarla en sus torrentes la lluvia, ni roerla los insectos; y cuando seca y casi deshojada la arroja de sí, ignora que las lágrimas del pobre labrador acaso se mezclarían en aquel cáliz con las lágrimas del rocío. Y si fuera solo esto. El labrador no se cura del mundo: trabaja porque trabaja; como el ruiseñor canta, sin saber si sus cantares se perderán en los aires, ó irán á regalar con sus acentos enamorados corazones.

El labrador al borde de su era, rodeado de sus mieses, bajo un árbol que plantó su padre, y que deja caer sobre él sus ramas, ofreciéndole regalados frutos; recostado en el lomo de uno de sus bueyes que uncidos le miran sumisos como si se apercibiesen al trabajo, viendo cruzar por los aires la blanca paloma á quien presta asilo, y sestear á sus plantas los corderillos que apacientan; entonando al par cantares melancólicos, que se parecen al ruido de las hojas secas en el otoño, es un artista de la naturaleza.

¿Qué pintor trazó jamás una flor como la flor del almendro, que parece copo de nieve dorado por los rayos del sol poniente? ¿Qué poeta sacó jamás á su arpa sonos tan melodiosos como esos cantos populares que, al caer la tarde, cuando la campana de la oracion saluda á los nacieses astros, levantan al cielo perfumado en el amor divino los pobres labradores? ¿Dónde hay un cuadro mas bello que una de esas campiñas meridionales, arregladas por el trabajo del pobre labrador, en que las vides se estienden, formando verdes alfombras por los suelos, y se levantan, el sombrío olivo y el limonero y el naranjo cargados de frutos de oro y flores de plata, que

como pebeteros orientales, llenan de aroma los aires, y sobre tantos árboles de vario verde matizado se eleva la palmera, destacándose su orgullosa corona en el azul del firmamento? Pero como el poeta en estos tristísimos tiempos, el trabajador lucha con la sociedad y la naturaleza. La quinta le arranca sus hijos, la usura sus frutos. Su trabajo se pierde en lo vacío: cuando apenas ha recogido las primicias del cielo, el fisco extiende sobre él su despiadada mano. Ni siquiera conoce una asociacion que le alivie en su trabajo, y que le sustente en sus dolores. Tal es su triste suerte.

Pero no te desconsueles; pobre labrador! vendrán días mejores, en que se matará la usura, dándote bancos agrícolas para libertarte de su oprobiosa servidumbre; el derecho, resplandeciendo como una estrella sobre tu frente, endulzará tus días; la asociacion te proporcionará máquinas que te ayuden á domeñar la naturaleza; la libertad, lejos de arrancarte tus productos, te hará reproducir en creces y largueza tus tributos, y tu alma entonces se cernerá gozosa sobre los campos como las mariposas sobre las flores.

Mientras tanto, yo nada puedo hacer por ti. Si Dios encendiera alguna idea en mi oscura mente, la pondria á tu servicio, como á tu servicio he puesto los sentimientos de mi corazon. Asi, solo me es dado pedir al cielo que se acerquen esos días, uniendo á tus ruegos las oraciones que me enseñó mi madre; lengua universal con que los cristianos, aunque apartados por la distancia, nos dirigimos á Dios, uniéndonos en amor infinito y en inefables y tiernas esperanzas.

Emilio Castelar.

CULTIVO DE LA GRANA (1).

P. ¿De dónde se estrae ese brillante color de grana que se dá á muchas telas?

R. De un insecto llamado tambien grana ó cochinilla, que se cria y sustenta en una planta llamada *nopal* ó *tunal*.

P. ¿Dónde se cria principalmente la cochinilla?

R. Este precioso insecto cunde principalmente en Nueva-España; pero se cria tambien en la América meridional, y en las provincias de Teja y Tucuman.

P. Haced la descripcion de la grana.

R. Es menester distinguir el macho de la hembra. El primero es una palomita del tamaño de una liendre, de figura oblonga, con seis pies, dos alas, de una longitud casi doble del cuerpo, dos antenas y seis ojos negros, inmóviles y sobresalientes al casco. Su color es perfectamente rojo, á escepcion de las alas y de los apéndices; y todo él está cubierto con cierto polvillo blanco. Vuela y goza de grande agilidad.

P. ¿Cómo se forma esta palomita?

R. Luego que nace una grana macho, está sin movimiento por dos ó tres horas, al cabo de las cuales empieza á andar, y continúa haciéndolo con mucha frecuencia, hasta que llega á cierto incremento. Entonces se fija en la penca del nopal, y forma un capullo de seda, donde perma-

(1) Nos ha parecido conducente esta leccion en un tiempo en que con tan lisonjeros auspicios se está connaturalizando la grana en algunas de nuestras provincias meridionales.

nece encerrado hasta su transformacion en paloma.

P. Hablad ahora de la grana hembra.

R. Su figura es semejante á la de la cochinilla comun. Su cuerpo es convexo por la parte superior, y casi plano por la inferior; y se compone de unos anillos ó pliegues que la hacen semejante á una sanguijuela encogida. Tiene tambien seis pies, pero casi imperceptibles, y dos antenas tambien muy pequeñas.

P. Decid algo mas de la grana hembra.

R. La grana hembra en su mayor incremento es del tamaño de un grano de trigo. Cuando llega á este estado, se fija, sola ó congregada con otros, en la penca del nopal. Su cuerpo se reduce entonces á un cúmulo de huevecillos en número tan prodigioso, que, segun se ha calculado, pasan de 600,000. Cuando se fija, pierde sus ojos, se le disminuyen los pies y las antenas, y cria un polvillo blanco que cubre su cuerpo.

P. ¿Antes de fijarse se distinguen el macho y la hembra?

R. No, que son semejantísimos, hasta que el macho forme un capullo, y que la hembra se fija y comienza á criar su polvillo.

P. ¿Cómo nacen estos insectos?

R. Estos animalillos nacen unos en pos de otros, encadenados como las cuentas de un rosario, con unos pelos largos en todos los anillos, los cuales van soltando poco á poco, y cubiertos con una película muy sutil, que algunos arrastran todavía cuando empiezan á andar, hasta que la dejan caer del todo. La grana puede vivir cerca de un mes, encerrada en un vidrio, sin tomar alimento alguno.

P. ¿Cuántas especies se distinguen de cochinitillas ó granas?

R. Además de la grana fina, que es la que hemos descrito, hay la grana silvestre y la llamada de macetas.

P. ¿En qué se diferencia la grana silvestre de la fina?

R. La diferencia mas esencial que hay de la grana fina á la silvestre es que ésta, en lugar del polvillo blanco, cria una especie de tunicilla de seda, que siéndole muy adherente, es causa de que no sea tan limpia como la fina. Por lo demas es de la misma naturaleza, aunque algo mas pequeña; dá el mismo tinte, y propaga del mismo modo que la fina, pero considerablemente mas, en términos, que algunas veces aniquila los nopales.

P. ¿Cuál es la grana de macetas?

R. Este es un insecto sumamente parecido á la grana verdadera. La hembra se distingue de la de ésta, en que tiene algún movimiento, y machucada no dá un color rojo, sino un verde desapacible. El macho es menor que la grana verdadera macho, y tiene un color aplomado. Esta grana de macetas se aloja no solo en el nopal, sino en toda clase de plantas.

P. ¿Cómo se planta una nopalera para criar grana?

R. Los nopales prenden con mucha facilidad, y prevalecen en toda clase de tierras secas y calizas en los climas cálidos y templados; pero no se dan en las muy fuertes y arcillosas, ni en las muy húmedas. No hay mas que plantar ramas de otros nopales en hoyos de una cuarta de hondo, y una tercia de ancho. A los tres ó cuatro años se

hallan los nuevos nopales en estado de poder criar grana, sin necesidad de otro cultivo que el de rozarles dos ó tres veces al año la yerba que les cria al pie.

P. ¿Cómo se proveen de grana las nopaleras nuevas?

R. Los hijuelos de grana se pegan á unas pencas que se conservan en las casas, y allí hacen su cria, que se llama *pastle*. Esta es la semilla, la cual en tiempo oportuno, segun el clima del pais, se destribuye en nidos hechos de *pastle*, planta parecida al eno ú otra equivalente. Estos nidos se colocan en los nopales, resguardados en lo posible del viento y de las aguas.

P. ¿Cómo se propagan?

R. Luego que esta semilla hace su cria en el primer nopal en que se colocó, se la pasa á otro nopal, y despues á otro, dejando en cada una descendencia numerosa, hasta que en el último ya se queda la madre seca y reducida á una cascarrilla, que tambien se aprovecha para el tinte. Estos distintos partos los hace la madre en unos quince dias.

P. ¿Qué cuidado es menester tener en la cria de la grana?

R. Es menester libertarla de los muchos enemigos que tiene. Ademas de las lluvias fuertes y de los vientos rēcios, que sacuden del nopal á los animalillos, son terribles enemigos suyos todas las aves insectívoras, como el carpintero y la calándria: lo son tambien las ratas, y sobre todo una multitud de insectos que se crían en los mismos nopales ó á sus pies, particularmente en las tierras húmedas y calientes. De estos insectos los mas perniciosos son: el arador, jicarita, la agu-

ja y el armadillo. Por último, la grana padece sus enfermedades, y para su alivio se suelen sahumar por la madrugada los nopales con estiércol ó huesos.

P. ¿En qué sazón se multiplica ordinariamente la grana?

R. Una libra de hijuelos de los que se guardan en las pencas, producen dos ó tres libras de semilla. De una libra de esta grana asemillada por Octubre, por ejemplo, se quitan á principios de Enero doce libras de grana *madre*, dejando en el nopal la mitad del parto de ésta; que al cabo de cuatro meses produce otras treinta y seis libras, que llaman de *cosecha*; y si á ésta de cosecha se la deja parir un poco en el nopal, quedan sus hijos para servir de semilla en el siguiente Octubre.

P. ¿Qué es lo mas interesante que hay que saber sobre la grana?

R. El modo de matarla, que influye en gran manera sobre su calidad.

P. ¿De qué modo se mata la grana?

R. Los indios matan la grana con distintos métodos: unos lo hacen con agua caliente, otros al fuego, y otros al sol; guardando en todos el temple conveniente, porque de aqui depende el que la grana sea mas ó menos encendida, y mas ó menos oscura.

P. Esplicad el modo de matar la grana con agua caliente.

R. La grana se desprende de los nopales cuando está próxima al parto, recogiéndolas en unas vasijas de madera ó unos calabacines; y luego que hay gran porcion, se echa en una olla de agua casi hirviendo, donde permanece tres ó cuatro minutos; se vacía el agua, y la grana se

tiende al sol en un petate ó estera, donde continúa hasta que se seca y limpia de los gusanos y *tlatoles*, araña con que se coge. La grana quedará blanca, roseta ó negra, segun el mas ó menos tiempo que ha estado recociéndose en la olla. Otro método es el de rociarla con el agua hirviendo, en lugar de echarla en la olla. En fin, se acostumbra tambien sofocarla con el vapor del agua caliente, poniéndola en un canasto suspendido sobre la olla de agua hirviendo.

P. ¿Cómo se mata la grana al fuego?

R. Tambien hay distintos procederes, como el de meterla en unas palas en hornos convenientemente caldeados: otros la matan en comales puestos á la lumbre; otros la echan sobre ceniza caliente, &c.

P. ¿Qué teneis que decir del método de matarla al sol?

R. Esta práctica es muy útil al comprador, pero no al cultivador, porque queda una grana hermosísima; pero como no se le dá una muerte pronta, se enflaquece y disminuye mucho (1).

P. ¿Cuál es la grana que mas se estima?

R. La grana mas estimada por los comerciantes es la blanca, asi porque no admite maleficio alguno, como porque tiene mejor vista, y regu-

(1) *Todos estos distintos métodos tienen sus ventajas y sus inconvenientes. El autor de quien hemos tomado estas noticias, y que escribió de este punto con conocimientos prácticos adquiridos en Nueva-España, propone como el medio mas eficaz y provechoso el sofocarla con el humo de tabaco, usando para ahorro las granzas, palos, troncos y polvo, que se tiran en el beneficio de esta planta.*

larmente es mas limpia que la roseta y negra.

P. ¿Está sujeta la grana á falsificaciones?

R. Sí: hay muchos falsarios que adulteran la grana, mezclándole simiente de cebolla, cuya configuracion se parece á primera vista á la misma grana: tambien le revuelven piedrecillas de hormiguero: otros, mas maliciosos, la adulteran formando globulitos con yeso y albayalde, tisar, maiz molido ó frijol, dándole color con la misma grana ó con palo campeche.

P. ¿Cómo se conocerá si una grana es legitima ó viciada?

R. Se puede echar una poca de grana en agua tibia ó en vinagre, y luego que se ha humedecido é hinchado, registrarla á ver si se la descubren anillos ó arrugas, ó se le percibe algun piecillo. Para mayor seguridad se puede desbaratar con una aguja una grana, y si el cuerpecillo está lleno de globulitos rojos, es señal segura de ser legitima. = (*De la Industria rural y doméstica*).

MODO DE IMITAR EL GUANO.

Un nuevo descubrimiento acaba de hacerse, segun dice un periódico extranjero: consiste en imitar con toda perfeccion el guano por el método siguiente: sobre una capa de fiemo ordinario de poco espesor, se estiende una parte por ciento de yeso cocido y pulverizado, continuando de la misma manera hasta que el monton esté bastante elevado. En menos de dos meses esta masa se ha convertido en guano. La descomposicion que se opera en este compuesto, dá origen á un sulfato de amoniaco de una grande energia fecundante.

EMPLEO DE LAS ORTIGAS COMO FORRAGE.

La ortiga es una planta silvestre; se cria en los terrenos yermos sin necesidad de ningun cultivo, y es un precioso alimento para las vacas especialmente, pues las que se alimentan de este forrage producen abundancia de leche, y esta leche es mas mantecosa que la que dan las vacas nutridas con otra yerba. La manteca que se extrae de esta leche tiene un sabor muy grato, y tanto en invierno como en verano conserva un color amarillo.

Los animales que se alimentan de ortigas, engordan mucho, y aun en medio de los contagios se conservan sanos.

Cuando no comen las ortigas que permanecen en la tierra hasta el mes de Setiembre, es porque ya están duras y llenas de insectos.

Las ortigas deben recolectarse en los meses de Junio, Julio y Agosto, para que sean un buen alimento. Mezcladas con paja y puestas en infusion durante una noche, son un alimento esquisito, nutritivo y agradable.

El uso de la ortiga preserva á los animales de esa terrible enfermedad conocida con el nombre de *epizootia*.

MODO DE DAR COLOR Y PERFUME A LAS FLORES.

Segun el sábio botánico Morlen, hace tiempo existe un método infalible de colorar y perfumar las flores.

El negro, el verde y el azul son tres colores que rara vez se encuentran en las flores, y que

los aficionados quisieran introducir. No es difícil conseguirlo. He aquí el modo:

Para obtener el color negro se cojen los pequeños frutos ó botoncitos que produce el chopo, y bien secos se reducen á polvo. El licor de la ruda, seco, sirve para obtener el color verde, y el azul se consigue con el aciano que se cria entre el trigo.

Para dar á las flores cualquiera de los tres colores espresados, se mezcla el color elegido con estiercol de carnero, un poco de vinagre y unos granos de sal. En esta composicion se pone un tercio del color que se quiere; la pasta que resulta se coloca en la raiz de las flores que sean blancas; se rocía con agua teñida del mismo color, despues se cuida como de ordinario se hace, y se verá como las flores sacan el color deseado.

La tierra debe prepararse de antemano, escogiéndola bien grasa, secándola al sol, y pasándola por un tamiz. Ha de cuidarse que estas plantas no estén espuestas á la lluvia ni al rocío.

Con palo del Brasil se consigue el color de la púrpura de Tiro.





VARIEDADES.

UN ASESINATO DESCUBIERTO POR UN SUEÑO.

Un descubrimiento sorprendente, si es cierto, de un asesinato horrible es referido por un diario belga.

» Dos hermanos israelitas salieron de Gyek con direccion á la ciudad de Grosswardein, en donde pensaban dejar á sus dos hijas en un colegio. En la noche que siguió á su ausencia, la hija menor, de edad de diez años, que quedó en casa, despertó súbitamente á su madre, y con gritos lamentables declaró que habia visto á su padre y su tio asesinados. Por algun tiempo la madre no prestó atencion á la declaracion de su hija; pero como ésta insistiera, y no quisiese tranquilizarse, comenzó á alarmarse, y en la mañana siguiente llevó á la niña á casa del alcalde de la ciudad, á

quien manifestó su sueño, diciendo al mismo tiempo que los asesinos eran dos hombres que vivían en la vecindad; los nombró, añadiendo por último que el crimen había sido perpetrado á la entrada del bosque que conducía á Grosswardein.

»El alcalde, despues de escuchar esta revelacion, juzgó prudente averiguar el paradero de las personas indicadas por la niña; cuando ¡cosa singular! se descubrió que estaban ausentes. Esta circunstancia sospechosa indujo al alcalde á enviar á algunos agentes de seguridad al bosque de que hablaba la niña, y en él encontraron cinco cadáveres tendidos en tierra, que eran los dos hermanos, sus hijas y el conductor del carruage en que viajaban. Aparecian los cuerpos con señales de haber sido arrojados al fuego para impedir su identificacion, y el coche habia desaparecido.

»Esta horrible tragedia decidió á los agentes á registrar el bosque, y afortunadamente dieron á poca distancia con los dos vecinos, en el momento de cambiar algunos billetes, que tenían manchas visibles de sangre. Apenas fueron apresados, confesaron su crimen, y al referirles el sueño de la niña, reconocieron la mano de la Providencia que intervenia en su captura."

Este maravilloso sueño , y su realidad , han causado inmensa sensacion alrededor del teatro de tan lamentable suceso.

LA MUJER.

La mujer , segun La-
martine, es una flor que no
exhala perfumes sino á la
sombra ; segun Pedro Le-
roux , es el corazon del
hombre.

Arlincourt dice, que la
mujer es una criatura hu-
mana , que nace y muere
por casualidad ; y Mahoma,
que es una tierra que el
hombre puede sembrar á
su capricho.

Milton escribió , que la
mujer era un lindo dispa-
rate de la naturaleza ; y
Muce Lambert , que era el ser mas indefinible
del mundo.

Manuel Gonzalez escribe, que todas las muje-
res son un poco poetas por la imaginacion, ángeles
por el corazon y diplomatas por la sagacidad;



Shakespeare, que son pérfidas como las ondas, y Legouvé, que son diosas, pues que tienen el culto de la adoracion.

Shakespeare añade, que la mujer es la frivolidad; Balzac, que es un delicioso instrumento de placer; y San Cipriano, que es la forma de que se sirve el diablo para apoderarse de nuestras almas.

Para Luis Dunoyer, la mujer es la última ilusión que se pierde, la última felicidad de que el alma se cansa, la última pasión que sale del pecho, y la última embriaguez que se consigue disipar.

Disfreny llama á las mujeres pájaros galantes, que mudan de pluma dos ó tres veces al dia, volubles por índole, flacas por temperamento y fuertes por la lengua.

Segun la Bruyere, la mujer es siempre mejor ó peor que el hombre: segun Sofía Arnould, es una criatura grande, que se entretiene con juguetes, se adormece con labores, y seduce con promesas; segun Cecilia G., son moscas, que aunque flacas, no por eso muerden menos y á veces con bastante fuerza; segun Sanial Dubay, un grato misterio en que todo el mundo tiene fé sin descifrarlo.

El abate de Cuyon no hace gran elogio á las mujeres cuando dice, que de lenguas de ellas está empedrado el infierno.

Diderot se contentó con decir, que eran bellas como los serafines de Klopstock, pero terribles como los demonios de Milton: Lessing las llama la primera obra del universo.

Salomon dice, que de mil hombres encontrará un hombre, y de todas las mujeres ninguna; pero el lector sabe que el rey hebreo tenia nada menos que trecientas mujeres.

Las mujeres nunca son mas fuertes que cuando emplean por todas armas su debilidad.

Segun Mad. Stael, el amor, que es mas que un episodio de la vida de los hombres, es la historia entera de la vida de las mujeres.

Tertuliano la llama la puerta del demonio; y Pope escribe, que toda mujer tiene el corazon libertino: Gonzalez, que todas sus virtudes son propias, innatas, y los vicios contraídos de los hombres.

Finalmente, una mujer perdió la humanidad, y otra dominó á la serpiente del pecado.

¡VIUDO Y JÓVEN!

Refieren de cierto sastre que, despues de ha-

ber sufrido mil impertinencias y mal trato de su cara esposa, pagó el tributo que hasta el día todos han depositado en manos de la inexorable muerte.

Parece que nuestro sastre se dirigió en línea recta hácia la puerta del cielo : San Pedro le salió al encuentro y le preguntó si habia estado en el purgatorio.

— »No, contestó el sastre; pero he sido casado.”

— »Eso viene á ser lo mismo; pasa adelante.”

Apenas habia entrado por la puerta del cielo le llamó la atención otro penitente que solicitaba igual privilegio.

Era el tal un magistrado de figura poco menos que cuadrangular, y de disposiciones nada pacíficas.

Desde luego pidió á San Pedro en tono magistral que le abriese la puerta.

— »No tan aprisa, señor mio, contestó San Pedro. ¿Ha purgado usted sus culpas en el purgatorio?”

— »Y ¿á qué caso vienen mis culpas, ó si las he purgado ó no? ¿No se consiente que entre en el cielo sastre de tan triste pelaje, que sabe tanto de purgatorio como yo, puesto que jamás ha estado en él?”

— »No importa, contestó San Pedro, ha sido casado y esto basta.”

— »Pues si eso basta, yo he sido casado dos veces :” replicó el magistrado, creyendo ganar el cielo de este modo.

— »Ahora menos que nunca serás admitido en el cielo, porque has de saber que el paraíso no se hizo para los tontos.”

NO SE MORDIA LA LENGUA.

Viendo Felipe IV un obispo sobre una mula con el freno dorado, le dijo:

— »En los primeros tiempos se contentaban los obispos con una burra, sin más adorno que el de un simple cabestro.”

A lo que el obispo contestó con sangre fría:

— »Señor, eso era en el tiempo en que los reyes eran pastores, y guardaban las ovejas.”

LONGEVIDAD.

El doctor Erasmus Wilson, comentador de la *Edition of Hufeland*, dá la siguiente lista de la edad de varios hombres célebres.

El Tasso murió á la edad de 51 años. — Virgilio, 52. — Shakspeare, 52. — Moliere, 53. — Dante, 56. — Pope, 56. — Ovidio, 57. — Ho-

racio, 57. – Racine, 59. – Demóstenes, 59. –
 Lavater, 60. – Galvani, 61. – Bocaccio, 62. –
 Fenelon, 63. – Aristóteles, 63. – Cuvier, 64. –
 Milton, 66. – Rousseau, 66. – Erasmo, 69. –
 Cervantes, 69. – Beaumarchais, 69. – Dry-
 clen, 70. – Le Sage, 70. – Petrarca, 70. –
 Linneo, 71. – Locke, 73. – Lafontaine, 74. –
 Handel, 75. – Reamur, 75. – Lutero, 75. –
 Galileo, 78. – Swift, 78. – Bacon, 78. – Mar-
 montel, 79. – Tucídides, 80. – Juvenal, 80. –
 Young, 80. – Kant, 80. – Platon, 81. – Buf-
 fon, 81. – Goethe, 82. – Claudio de Lorena,
 82. – West, 82. – Franklin, 84. – Metasta-
 sio, 84. – Herschell, 84. – Anacreonte, 85. –
 Newton, 85. – Voltaire, 85. – Halley, 86. –
 Sófocles, 90. – Louwenhoeck, 91. – Han Sloa-
 ne, 93. – Whiston, 95. – Miguel Angel, 96. –
 Ticiano, 96. – Herodías, 100. – Fontanelle,
 100. – Georgias, 107.

La *Guide assurance and haud bock*, publica-
 da en Lóndres recientemente, añade esta otra
 lista de hombres célebres longevos.

Boerhave murió á los 70. – Haller, 70. –
 Tissot, 70. – Gall, 71. – Darwin, 72. – Van
 Suirton, 72. – Fallupios, 72. – Fenner, 75. –
 Heister, 75. – Cullen, 78. – Galeno, 79. –

Spallanzani, 79. — Harrev, 81. — Mead, 81. — Duamet, 82. — Astruc, 83. — Hoffman, 83. — Pinel, 83. — Swendenborg, 85. — Morgani, 89. — Heberdem, 92. — Reysch, 93. — Hipócrates, 109.

No deja de ser notable que los primeros que figuran en la lista, es decir, los que han muerto mas jóvenes, sean los príncipes de la poesía, como Tasso, Virgilio, Shakspeare, &c., y que el último, el que gozó mas larga vida, sea Hipócrates, el principe de la medicina.

EL MUNDO A VISTA DE PÁJARO.

Publicamos el siguiente cuadro, que no deja de ser ingenioso:

España siempre será la patria de Isabel la Católica, y el terror de la media luna.

Francia ha llegado á ser poderosa, respetada y floreciente; pero no tiene mas que tres napoleones.

Inglaterra ya en la India dejó de ser la Gran-Bretaña.

El oso del Norte lo ha hecho perfectamente con su escuadra en Crimea.

Austria no es ya el imperio del Occidente, sino el imperio en el Occidente.

Italia es un plato europeo en que cada nacion tiene su tajada.

Prusia es al Austria lo que el sobrino pobre al tio rico y viejo: lo mima; pero está deseando que se muera.

Bélgica y Piamonte vienen á ser el signo de Géminis en el zodiaco constitucional.

La Puerta Otomana no conserva del epiteto de »Sublime Puerta» mas que la sublimidad melancólica de las ruinas.

Los archi-ducados, principados, ducados, landgraviatos y electorados de Alemania, forman un poder á dosis homeopáticas.

Portugal insiste en contar su moneda por *reis*, y su caballería por *pes de caballo*.

Noruega sigue viviendo entre el dia y noche.

Suecia sueña con Carlos XII; pero continúa durmiendo.

Dinamarca oye, vé y calla; y acierta en callar y obrar por la tierra y por la mar.

Holanda vigila sus diques, ordeña sus Indias, y fabrica su manteca.

Suiza se entretiene en barajar á católicos y protestantes, y jugar con ellos al gana-pierde.

Los republicanos de Andorra y San Marino son los colibrís de la Europa política.

Buenos-Aires están en contraposición con su nombre.

En Egipto no han quedado mamelucos en forma; pero restan infinitos en especie.

Los Estados-Unidos tienen un apetito voraz, que concluirá por producirles una seria indigestion.

El progreso de las luces en China no pasa de las linternas.

Las tribus negras del Africa prosiguen batiéndose y devorándose con entera libertad, igualdad y fraternidad.

La Oceanía no produce lo que costó descubrirla.

En Marruecos, la media luna está reducida á cuartos, y esos menguantes.

Polonia y Hungría no producen humo, pero mantienen rescoldo.

Siberia es una especie de *knou*, en que la naturaleza hace las veces de ejecutor.

Los cosacos apestan con su sebo, y horrorizan con su cebo.

LOS DOS LENGUADOS.

El baron de Plaindenville, aunque normando, queria tener siempre criados gascones. Uno

tenia que le servia de todo , incluso de cocinero , y este es el que se llevó á París una vez que le fue preciso ir una temporada á aquella capital para cuidar de un pleito. Retiróse una noche muy tarde, y se encontró con que el criado estaba ya cenando.

— »¿Qué haces?» le preguntó el baron.

— »¡Qué he de hacer, señor! como era tan tarde, me he puesto á cenar mientras V. venia.”

— »Sea enhorabuena ; pero yo, como supondrás , tambien quiero cenar.”

— »Pronto está dicho *quiero cenar* ; pero V. no sabe que el gato se le ha comido á V. la cena.”

— »¡Cómo se entiende eso!”

— »Muy facilmente, señor : yo habia comprado dos lenguados ; uno grande y hermoso para V., y otro pequeño para mí. El maldito del animal no se ha equivocado , no , sino que se ha zampado el lenguado de V., y ha dejado solo el mio....”

— »Ya ; pero habiéndose comido el gato el un lenguado, podias haberme guardado el otro...”

— »¡Calle V., señor , por Dios! no tengo yo tan poco respeto como todo eso á mis amos. En materia de boca y mesa , á cada cual lo suyo. ¡Cómo habia de atreverme á presentarle á V. la

mezquina racion destinada para un pobre criado gascon como soy yo!"

SENTENCIA ORIGINAL.

No lejos de una ciudad de la Silesia habia una ermita ó capilla dedicada á nuestra Señora, á la cual la devocion de los vecinos y forasteros llevaba de continuo ofrendas, ex-votos, alhajas, &c.: muchas de estas últimas, que eran de oro, plata y piedras preciosas, desaparecieron; y las sospechas de la sustraccion recayeron en un soldado de la guarnicion que visitaba la capilla con mucha frecuencia. Se le registró, y se le encontraron en efecto dos corazoncillos de plata y una sortija. Le metieron en el calabozo, y se le formó sumaria. No podia negar el hecho; pero sostuvo siempre que él no habia robado aquellos objetos, sino que la Virgen, que conocia sus necesidades y pobreza, se los habia regalado. Semejante sistema de defensa no convenció á los vocales del consejo de guerra, y le condenaron á la pena de muerte. Elevóse la sentencia al rey, segun costumbre, para que la aprobase; pero antes de poner su firma, quiso Federico convocar algunos eclesiásticos para que declararan si era posible que la Virgen hubiese hecho

tal regalo al soldado. — »Muy raro y singular es el caso (contestaron los teólogos); pero como el poder y la misericordia de Dios son infinitos, no tenemos por imposible que los manifieste alguna vez de este modo en favor de sus escogidos.” — Oida esta decision, el rey escribió al pie de la sentencia :

»Venimos en librar de la pena de muerte al acusado, que ha negado constantemente el hurto, respecto á que los doctores de la religion no han juzgado imposible el favor de que se vanagloria; pero le prohibimos, bajo pena de la vida, el que en adelante admita regalo alguno de María Santísima, ni de ningun santo, sea el que fuere.”

YO TAMBIEN QUIERO LLEVAR.

Estando en una ocasion el alcalde de un pueblo que no quiero nombrar, ajustando las cuentas de Propios que tenia que dar al gefe político, iba el escribano haciendo las sumas; y como al final de cada columna dijese *llevo 2*, si la suma era 20, ó 3, si la suma era 30, el alcalde repetia: — »Yo otras 3.” A cada suma decia el alcalde lo mismo, hasta que el escribano, viendo que el alcalde decia *llevo 3, 4*, ó lo que él

sumaba , sin hacer cuenta alguna , le dijo :

– »¿Qué ha de *llevar* V. sino saca cuenta alguna ?”

– »¡Caramba! ¿cree V., señor escribano, que V, solo se ha de chupar la breva? Si V. *lleva* 3, ó 4, ó 5, ó lo que sea, yo me he de *llevar* otro tanto.”

– »¡Si yo no me *llevo* nada para mí! Eso es lo que llevo del resultado de la suma de cada columna, para agregarlo á la suma de la siguiente.”

– »A mí no me engaña V....; yo le he oído que *lleva* tanto y cuanto , y ó yo me *llevo* lo mismo , ó las cuentas se han de dar como son.”

No hubo forma de hacer comprender al alcalde que se trataba de una simple operacion de sumar , y no de un fraude.

RETRATO DE UNA MUJER FEA.

Oye , Bernarda rústica, – esta cancion romántica, – que de tu cara lóbrega – hace mi musa cándida. – Es tu *cabeza* súnebre – cierta mansion selvática, – donde el piojo eremítico – hace vida monástica. – Tienes la *frente* tisica, – llena de arrugas áridas, – con artas pecas fértiles, – á manera de zádivas. – Tienes los *ojos* sótanos. – con dos *niñas* ceáticas, – porque , co-

mo eran píldoras. — se han convertido en cámaras. — Con tu *nariz* levítica — vete á vender cámandulas; — ella empezó en América, — y se acabó en el África. — En tu *boca* granítica — son tus *labios* de jáquima; — tienes un *diente* en Écija. — y los demas en Málaga. — En tu *cuello* pestífero — son de carbon las gárgaras, — y hasta la *nuez* ridícula — tiene de nuez la cáscara. — De tu *cintura* el círculo — es una esfera zámbiga. — cuyos ángulos cóncavos — no penetró Pitágoras. — Tienes los *dedos* dátiles — en esas *manos* sátrapas; — mas con los *pies* geométricos — no puedes hacer báciga. — Hablas como frenética, — untaste como mágica. — vivirás como mísera, — morirás como bárbara. — Guárdate de los pícaros — que han de ponerte mácula; — y aunque ahora seas dómina, — has de parar en fámula. — Esta es tu copia física, — que hice con una espátula, — y este el retrato métrico — de tu beldad mecánica.

CASTIGO A LA AVARICIA.

Un mercader perdió una bolsa que contenia cincuenta escudos.

Al dia siguiente, como es uso y costumbre,

apareció en los periódicos el siguiente anuncio:

»Se ruega á la persona que hubiera encontrado una bolsa con cincuenta escudos, que se perdió en el día de ayer, la entregue á su dueño, quien dará la gratificación de diez escudos.»

El hallazgo no se hizo esperar. A las pocas horas un hombre pobre, según las apariencias, se presentó en casa del mercader.

— »Amigo, le dijo éste recogiendo el dinero y cerciorándose de que estaba completo, siento decirle á V. que ha sido una equivocación haber anunciado que la pérdida era de cincuenta escudos; mi bolsillo contenía sesenta, y faltando aquí diez para componer esa suma, son los que yo había pensado dar de gratificación, y que V. sin duda ha tomado. Puede V. por consiguiente marcharse.»

El pobre hombre palideció; los diez escudos con que contaba se habían evaporado entre las manos del mercader.

— »Señor, exclamó, puedo jurarle á V. que yo he encontrado la bolsa tal como está, y por consiguiente pido los diez escudos que me corresponden.»

— »Eso sería obligarme á que perdiera veinte: vaya V. con Dios, ó de lo contrario daré parte

al juez del distrito , y le contaré la sustraccion que V. ha cometido.”

El acusado tomó una resolucion extrema y desesperada.

— » Y yo, si V. no me entrega mis diez escudos, no me moveré de este sitio , y haré á V. responsable de los perjuicios que esto ocasione.”

Poco despues el avaro mandó llamar al juez del distrito. Contóle el suceso , y le previno arrojara de su casa al miserable que queria cobrar dos veces el premio del hallazgo.

El juez impuso silencio á los contendientes, y preguntó al mercader:

— » ¿V. anunció la pérdida de una bolsa con cincuenta escudos?”

— » Sí señor.”

— » ¿Pero la bolsa contenia sesenta, segun ahora dice V... ?”

— » Ese es.”

— » Pues bien ; entonces devuelva V. los cincuenta escudos á ese infeliz ; no es esa la bolsa que V. ha perdido. Y vos, pobre hombre, guardaos ese dinero ; pero tened cuidado , y la primera bolsa que encontréis con sesenta escudos, entregádmela , porque será seguramente la del señor.”

En un banquete de amigos se suscitó la conversacion acerca de los grandes comedores, y se citaron ejemplos de apetitos prodigiosos.

— »Todo eso que cuentan VV. no vale nada, dijo un militar de los presentes; yo tengo en mi compañía un soldado, que sin gran esfuerzo se come una vaca entera.”

Muestras de incredulidad en todos los comensales; pero el capitan insiste, propone una buena apuesta, y es aceptada por sus comensales. El dia señalado van todos á la fonda convenida. El capitan, á fin de que el tiburón de su compañía tuviese el apetito mas permanente y aguzado, habia mandado aderezar con varios guisos y salsas los diferentes trozos de la vaca. Siéntase á la mesa el soldado, y un guiso tras otro despacha con admirable celeridad las tres cuartas partes de la res vacuna. Los de la apuesta, que se hallaban presentes, empezaron á darse por perdidos, y mucho mas cuando oyeron que el soldado decia:

— »Mi capitan, me parece que ya puede V. mandar que traigan la vaca, porque de lo contrario no respondo de que gane V. la apuesta.”

Y era que el tragon del soldado creía que todos los platos que hasta entonces le habian servido, eran tan solo para hacer boca ó abrirse el apetito.

Al mismo soldado le preguntaron luego cuántos pavos asados se comeria.

- » Veinte : » contestó.
- ¿ Y pichones ? »
- » Cincuenta. »
- » Pues ¿ cuántas alondras te comerias ? »
- » Alondras , siempre , mi capitan , siempre.... »

CARTA DE UN AGENTE DE NEGOCIOS A UN SASTRE.

» Amigo mio : he recibido la solicitud , que está muy mal hilvanada , los documentos mal zurcidos , y todo el espediente largo de talle. Dígale V. á su abogado , que buenas son mangas despues de Pascua , y que ya no se puede dar puntada en el asunto , sin que sea peor lo roto que lo descosido. El oficial del negociado ha leído la solicitud á retazos , y dice que no sabe qué corte darle. La cosa , en mi sentir , no tiene hechura. Si se llega á descubrir el hilo del paño , tome V. bien las medidas , para que no

se diga que es V. un hombre forrado en lo mismo. Bien entendido que si V. dice que tijeretas han de ser, yo le responderé que no hay peor remiendo que el de la misma tela.”

El mismo agente de negocios, hombre ducho en todos oficios, escribia á otro cliente, herrador de profesion, la siguiente esquila:

»Si no emplea V. el pujavante del dinero, es machacar en hierro frio, y dar una en el clavo y ciento en la herradura. Yo recibo algunas coeces, pero estoy siempre al yunque, porque es mi oficio: ó *herrar*, ó *quitar el banco*.”

EL DOMINICO Y EL FRANCISCANO.

Caminaban juntos dos frailes, uno dominico y otro franciscano; llegaron á un rio que era preciso vadear á pie, y el dominico dijo al compañero:

— »Hermano, vuestra reverencia ya se ha de mojar para pasar el vado; de que yo me moje tambien no se le sigue alivio; vuestra reverencia ya está descalzo, y yo no: para sacarme zapatos y medias, enjugarme despues, y volverme á calzar, es menester detenernos mucho;

con que , no perder tiempo, tómeme áuestas,
y pasemos en buena caridad el rio."

Consintió el franciscano ; pero así que llegó á
la mitad del vado , le preguntó al caballero do-
minico :

— » Padre , ¿ lleva consigo algun dinero ?"

— » Sí (le respondió), hasta un par de reales
aun llevo."

— » Pues , padre , perdómene (dijo el bendito
franciscano), perdóneme , que en conciencia no
puedo llevar dinero alguno conmigo, porque es
contra mi santa regla."

Y diciendo y haciendo , dió de patitas con él
en el agua.

¡ LO QUE VALE EL USÍA !

Cierto marquesito , gallo ya mas bien que
pollo , tenia la costumbre de despedirse de la
casa de su Filis algo á deshora de la noche. La
escena fue en Sevilla. Retirábase en cierta oca-
sion á las dos de la madrugada , y al atravesar
un callejon oscuro le detienen tres mozos crúos
de los que en Sevilla pululan. Le aligeran de la
repeticion , de la cadena , alfiler de pecho, sor-
tijas y monedas que llevaba ; y no contentos to-
davía con tan regular botin, empiezan á desnu-

darle , acompañando este despojo con todas las chuladas propias de la sal andaluza en hombres de tal vivir. Dejáronlo cual otro Adán en estado de gracia , y luego se despidieron de él cortesmente , diciéndole con mucha sorna:

— » ¡Que pase Usía buena noche ! »

— » Y ¿por qué no me quitabais tambien el Usía ? (contestó el desplumado). ¡Ay , Usía , Usía ! ¡poco debes valer cuando me lo han dejado ! »

EL MILITAR RABIOSO.

A un oficial que iba á incorporarse con su regimiento , le tocó la mala suerte de estar en la berlina de la diligencia al lado de un sugeto eminentemente gordo y barrigudo. Los dos tenían su asiento tomado desde Madrid hasta la Coruña , y el oficial no se sentia con bastante resignacion para sufrir sesenta ó setenta horas seguidas , y haciendo un calor espantoso (era en Julio), la enorme balumba de carne y gordura que ocupaba el número 1 (el oficial tenia el número 3 , ó el asiento del medio). Discurrió en su consecuencia la siguiente estratagema.

Poco despues de mudado el primer tiro finjió que le daba un insulto convulsivo.

— »¿Qué es esto? ¿le dá á V. algo?" preguntó el viajero obeso.

— »No, no es cosa que valga la pena:" contestó el oficial.

Al cabo de un rato se repiten con mayor fuerza las convulsiones.

— »Pero ¿qué tiene V.?" volvió á preguntar el obeso.

— »Nada; por ahora no es cosa, ni creo que adelante el mal...." repuso el militar.

— »¿Qué mal padece V.?"

— »En rigor ninguno ya; pero el mes pasado me mordió en la pierna un perro rabioso, y como aun no han pasado los cuarenta dias, tal vez...."

Sin dejarle concluir, llama el hombre gordo al mayoral para que detenga la diligencia, se apea, y

— »Buen viaje, señores:" dice á sus dos compañeros.

— »¡Qué! ¿nos deja V.?" le preguntó el oficial.

— »Sí, porque tengo una familia amiga ahí, en ese pueblo, y quiero hacertes una visita..."

— »¡Ah! ¡ya....! pero entonces, ¡felicidades....!"

Y nuestro oficial llegó á la Coruña libre del peso y de la presion del viajero gordo.

TAL LA VIDA, TAL LA MUERTE.

Ayudaban á bien morir á un gran usurero, y el confesor le exhortaba poniéndole á la vista un Cristo de plata. El moribundo mira con atencion el Cristo, y le dice á su confesor:

— »Padre mio, poca plata tiene; no puedo prestar gran cosa....

CUENTO.

Hallábase en oracion un sacerdote turco al salir el sol en los alrededores del Cairo, y como viese un fantasma que se dirigia á la ciudad, se acercó á él preguntándole:

— »¿Quién eres?"

— »Soy la Peste:" respondió.

— »¿Adónde vas?"

— »Al Caire."

— »¿A qué?"

— »A matar quince mil hombres."

— »¿No hay medio de impedírtelo?"

— »No: así está escrito."

— »Marcha, pues; pero cuidado que mates uno mas de los quince mil que has dicho."

Cuando hubo desaparecido el contagio, volvió á repetirse el mismo encuentro, y el sacerdote volvió á comenzar su interrogatorio diciendo:

— »¿Vuelves del Cairo?"

— »Sí."

— »¿Qué has hecho allí?"

— »Maté los quince mil hombres."

— »Mientes, embustero, porque los muertos fueron treinta mil."

— »Es verdad; pero yo no maté mas que quince mil; los otros quince mil se murieron de miedo."

Por todo lo que aparezca sin firmar:

J. ZAPATER.





PROFESIA DE PATA DE CABRA.

—=—

¿Veus, lector, com lo que dic,
Y repique este añ y el atre,
Ix, com dos y dos fan quatre,
Tant al pobre com al ric?

¿No veus com cuant ha segut
Tota una la chent hispana,
Olvidantse de jarana,
De bromes, y choc mogut;

Encara que per poc rato,
Han mostrat els españols,
Que cuant volen, son els sols,
Que poden cobrar barato?

¿No veus allò que ha pasat
En Àfrica fa pocs mesos,
Y quins abrasos y besos
Als marroquins han donat?

¿No veus també lo que han fet
Els *inglis* tan orgullosos,
Pera que els *pobres pollosos*
No anàrem avant y dret?

Pues han fet ni meñs ni manco,
Que la revella cansó:
Atra broma, fora unió,
Palo sec, y arre arritranco.

La còsa es posaba en punt,
La España se dispertaba,
Ya señora en llòc de esclava,
Vent prop lo que estava llunt.

Fondak y Tanger se veen
Rodechats de una aureòla,
Que la potensia espanyola
Molt alta puchar la feen.

»No podem en ells.... intriga....

»Pues vacha la intriga avant....»

¿*Sen Carlos, Tortosa*....! anant....

¿Qui hia que d'asò no's riga?

¿O no rabie, millor dit,

Al vore que la pasió

Es ya la sola raó,

Que entre els hòmens alsa el crit?

¿Qué importa que arrastre el vent,

O el dimóni, que es igual,
 Tanta gloria nasional,
 Tants tesòrs, y tanta chent?
 ¿Qué importa que de la España
 Tunos *estrangis* se riguen,
 Que nos saxen, que nos lliguen,
 Que nos pèlen com la caña?

»No serás tú; seré yo,
 Encara que el mon s'afone,
 Qui la lley en cosa done,
 Qui traga mes gran molló.

Estrangis, pren lo que vullgues,
 Com fases que als atres guañe;
 Et deixaré, si me apañe,
 Que á tes amples en l'hort cullgues."

— »Pues yo et done mes encara,
 Amic, li alborota el atre,
 Si eixe sòls t'en dona quatre,
 Yo vint...., y un ull de la cara,
 Con tal que per recompensa
 Me fases el gran favor
 De tráureli á este señor
 Els dos, y ficarlo en prensa."

Tal es el cuadro ben trist,
 Que hui amostrem á la Europa,
 Grasies á la chent guilopa,
 Que sòls fent mal, mencha y beu.

Ya hu he dit, y cuantes voltes
 Se ha seguit mon sá consell,

Ha menchat ferro el rovell,
Y han anat les miques sòltes.

Pero com si de estar bé
Se cansaren per pocs dies,
Tornen bucs y algaravies,
Y.... adios pau, y bona fé.

Y es llástima que á la vòra
De la Europa en flama ensesa,
Podent en la cama estesa
Dormir roncant á tot hora;

Vullgam per forza jarana,
Sinse estar escarmentats
De tants de treballs pasats,
En fam, guèrra, colps, y andana.

El que diu que apresa anem,
Ment, ú no sap lo que es llansa;
Lo mateix que aquell que avansa
A afirmar que s'estaquem.

Tot pretèstes y falòries,
Pera fer cascú son chòc;
Pera sí, tot pareix poc,
Pera els demés, safanòries.

Ahí teniu en plata pura
Lo que fon y es un partit;
Ningú se mosega el dit,
Ningú se fa una blaúra.

Cuant els tontos y paganos
Esclafen les sangoneres,
La còsa anirà de veres,

Y els homens serán *hermanos*.

Arrepentiuse, chermans,
Del crímen de *tontería*,
Esmeneuse, y vindrá el dia
Que es fareu discrets y grans.

Ni el coneixer quí es canalla
Gran treball os costará,
Ni *endivinar*, com feu ya,
De *Pata la endivinalla*.

Ni, ó lector, caldrá que tastes
Allò que Inglaterra y Gália
Están guisant hui en Italia,
Ni el forn que còu eixes pastes.

Perque sabrás mes que tots,
Y et dirá la meua ullera
Cuánt has de anar á carrera,
O al paset, ó pegant bots.

Perque si et pillà la bulla
En porta ú finestra uberta,
U et tanques, y orella alerta,
U el c.... poses arremulla.

A punt de pegar un bac,
Está el mon....., tinlo per sert.....,
Que estiga madur ó vert,
No es conte del Almanac.

P. PEREZ.



VALENCIA EN PROGRESO.

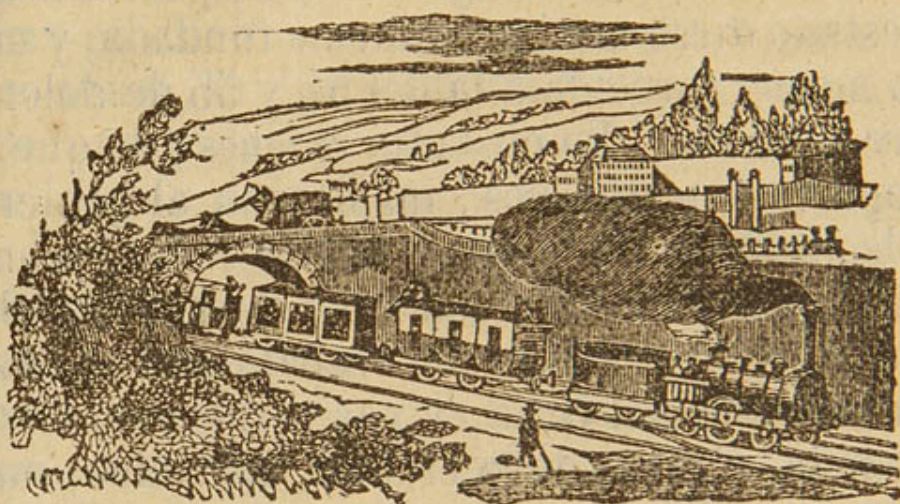
»Déjesenos, decíamos el año anterior, si- quiera hasta el año viniente, suspender nues- tros elogios y plácemes al gobierno, que no es mucho plazo; y entonces nosotros, y con nos- otros Valencia entera, asociaremos á la apo- téosis que rinde sincera á los que trabajan tan concienzuda y noblemente en su bien, á los mi- nistros de Isabel II.»

Esto decíamos, y ésto tenemos el sentimiento de repetir, difiriendo para el venidero la es- presion de unos sentimientos, que solo en gér- men latén en nuestro corazon. Lo que es en és- te, nos contentamos con mirar el puerto....., y.... esperar: no nos es dado mas. Y no porque los pasos que se han dado, no sean gigantes é inusitados. Pero ¿son decisivos? Tales y tantas son las decepciones, tales y tantos los chascos que nos hemos llevado, y en circunstancias en que no mas faltaba, segun la frase vulgar, que tocarlo con la mano; que mientras no veamos la obra terminada, mientras no tengamos una certidumbre material, ocular, tangible, si así puede llamarse, siempre temerémos que un ac- cidente imprevisto surja é inutilice todos los trabajos y dispendios casi seculares que ha ab-

sorvido nuestro malhadado puerto. Nos damos el pláceme por la feliz inauguracion del ferrocarril del Puig. Pero ¿podrémos desentendernos de los obstáculos que han suscitado unas cuantas varas de terreno; el casi naufragio del pensamiento á la vista del puerto? El que carezca de antecedentes, y solo juzgue por apariencias, el que sea testigo del entusiasmo natural que escita la idea del Puerto del Grao terminado, y lea la historia de él, ¿se persuadirá de buena fe, que existen realmente en España elementos capaces de paralizarlo por mas de sesenta años, y los que faltan para que deje de ser un mito, un escarnio para los valencianos? Y esto despues de la casi insultante prisa con que se les *descendió* al rango de *paganos* de primera clase, apenas ancló enfrente de la Aduana un pequeño buque de palo en cruz. Las reflexiones se atropellan, y nos hacen olvidar que nuestra mision es otra, y que el espacio en que puede correr nuestra pluma, es harto limitado y mezquino.

El ferro-carril de Valencia á Madrid nos ha aproximado á la córte, y bastan pocas horas para salvar el trayecto que años atras reclamaba mas de dos dias. La vida que la conclusion de la obra ha difundido por la zona que atraviesa la via, la animacion y prosperidad que la acompañan, los adelantos y desarrollo mercantil é industrial que envuelve, harán de Va-

lencia un centro, tal vez el tercero de España, despues de Madrid y Barcelona, y sin disputa uno de los mas activos de Europa, apenas quede desembarazado el pensamiento capital de trabas y miserias, de celillos y rivalidades pueriles, que fatigan y molestan á unos, sin favorecer á otros. El ferro-carril de Valencia á Madrid lleva en sí mismo un porvenir, no crea-



do ni ficticio, sino natural, é hijo de circunstancias y preliminares inevitables, y cuya energía y fuerza no está en manos de los hombres contrarestar. Los destinos de Valencia la llaman á una altura, de la cual en vano se empeñarán en alejarla pasiones pequeñas, intereses mezquinos. Sin que necesite humillar, ni empobrecer á otros, cuenta con fuerza suficiente de vitalidad para marchar sola, y aun para pagar el desengaño á los que creen posible de-

bilitarla y enervarla á puro oprimirla. Ello no obsta para que reconozca y deplora los males de que es víctima, en especial los causados por la mala voluntad de los hombres, aunque las malevolencias aisladas se condensen á veces en conjuraciones ó cruzadas.

Un ejemplo triste y ruidoso ha ofrecido el año, cuya reseña apuntamos. La salud pública de la ciudad se resintió ligeramente; pero sin que su estado diese motivo á alarma fundada, y mucho menos parecida á la del 54 y 55 de dolorosa recordacion. No obstante razones, de que no es oportuno ocuparnos, inspiraron al gobierno la declaracion de nuestro puerto sucio, acompañada de la terrible comitiva de paralización de comercio, cesacion del trabajo en las clases menesterosas del Grao, y por rechazo de las de Valencia, alarma de la ciudad, agitacion, mal-estar, y en fin la produccion por el terror en pocos individuos meticulosos, de un mal que no existia, y que sin aquel antecedente no hubiera existido.

A vuelta de estas tintas sombrías, nuestra escena ha presentado otros croquis de colorido risueño y consolador. El regreso de las tropas triunfantes de la gloriosa campaña de África fue el motivo y origen de una de las mas espontáneas y cordiales ovaciones que se hayan dado á guerreros. Fue un delirio y frenesí, pa-

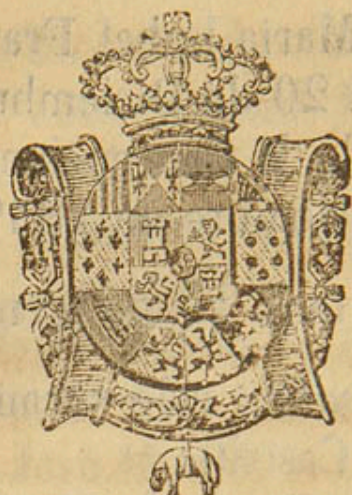
ra cuya esplicacion no tiene el idioma frases, ni el diccionario nomenclatura. Un sentimiento íntimo de orgullo nacional, justamente nacional y español, estalló como una erupcion volcánica, despues de tantos años de farsas, ovaciones y triunfos de teatro. Allí eran todos españoles, todos sentian, todos triunfaban; porque los que fueron causa de lo *incompleto* (asi lo califican muchos) de aquella grande victoria, no eran españoles, ni tenian derecho á participar de aquel sublime impulso, que mezclaba y confundía clases, categorías, colores, y hasta antipatías y rivalidades.

El adoquinado de Valencia es acaso de los adelantos mas rápidos y satisfactorios de que consignamos acta en nuestro Almanaque. Pavimentadas ya casi todas las principales artérias de comunicacion, la mejora se va infiltrando rápidamente en calles secundarias, y ó mucho nos engañamos, ó no transcurrirán dos años sin que una red completa de adoquinado enlace toda la ciudad, salvos algunos callejones, y con ello se completará un sistema de pavimento indispensable en una poblacion, sujeta á los graves inconvenientes del lodo y charcos, sobre todo cuando aun falta mucho para retirar las aguas llovedizas, y evitar que las calles sean su receptáculo comun. Y ya que de aguas llovedizas hablamos, permítasenos señalar al elo-

gio y á la imitacion el gusto con que se entiende en la decoracion exterior de las casas nuevamente construidas. Con poco dispendio los frontispicios adquieren una gracia y valor indecible, gracias á los adelantos y desarrollo de la cerámica, ú obras de barro cocido, de las cuales cuenta ya varias fábricas nuestra capital, que apenas pueden satisfacer los pedidos que se les hacen. Numerosos modelos de delicado gusto ofrecen todas ellas, y sin marcar preferencia, mencionamos á la ventura las del señor Nolla en el huerto de Pontons, cuyo mostruario existe en su casa, calle de Libreros, y ha figurado brillantemente en la última esposicion de productos del pais, y la del señor Tello, calle de la Corona.

La plaza de toros ha quedado terminada, y Valencia es poseedora de una joya única en su género, ya se atiende á su solidez, ya á su bella y entendida distribucion, ya á la elegancia y hermosura de su construccion. Cuantos la ven la admiran; y el Santo Hospital cuenta ya con un recurso seguro y no despreciable, para el cubrimiento de las sagradas cuanto numerosas obligaciones, que sobre su Junta Directiva pesan constantemente. = P. PEREZ.





GUIA DE FORASTEROS EN VALENCIA.

Familia reinante en España.

Reina, Doña Isabel II : nació en 10 de Octubre de 1830 ; sucedió á su padre Fernando VII en 29 de Setiembre de 1833 , fue proclamada en Madrid el 2 de Octubre del mismo año , y declarada mayor de edad el 8 de Noviembre de 1843. En 10 de Octubre de 1846 contrajo matrimonio con su primo hermano el

Rey consorte, D. Francisco de Asís María Fernando : nació en 13 de Mayo de 1822, y es el hijo mayor del infante D. Francisco de Paula.

Hijo : D. Alfonso, Francisco, Fernando, príncipe de Asturias : nació en 28 de Noviembre de 1857.

Hijas: Doña María Isabel Francisca de Asís, infanta; nació el 20 de Diciembre de 1851.

Doña María de la Concepcion, infanta, nació en 26 de Diciembre de 1859.

DIGNIDAD ECLESIASTICA.

Vicario capitular, sede vacante, Ilustrísimo Sr. D. Calixtro Castrillo.

Secretario: D. Bernardo Martin.

CAPITANÍA GENERAL.

General: Excmo. Sr. D. José de Orozco.

2.º Cabo: Excmo. Sr. D. José de Villalobos.

Gefe de E. M.: D. Gabriel de Torres y Jurado.

Auditor de Guerra: D. José Nuñez de Prado.

AUDIENCIA TERRITORIAL.

Regente: Illmo. Sr. D. Francisco Viudes y Gardoqui.

Presidentes: D. Joaquin Mir.

D. Lucas Antonio Ramirez.

D. Joaquin Azcon.

Magistrados: D. José Lerchundi.

D. Atanasio Checa.

D. Alberto Sántias.

D. Francisco Domingo Aunés.

D. Juan Presa.

D. José Gimenez Mascarós.

D. José Soto.

D. Domingo Omlin.

D. José Aguilar.

Fiscal de S. M. D. Julian de Zaballburu.

Teniente Fiscal : D. Luis María Marqués.

Secretario : D. José Mercé.

Relatores de 1.^a Sala : D. Luis Romaguera y
D. Federico Montagud.

Idem de 2.^a : D. Fermin Peregrin y D. Aureliano Morote.

Idem de 3.^a : D. Santiago Amat y D. Carlos María Brú.

La Audiencia está situada en la calle de Caballeros. En los pisos de la derecha de este palacio están las oficinas de la secretaría, y en los de la izquierda los Procuradores.

GOBIERNO CIVIL.

Gobernador civil de la Provincia : M. I. Señor
D. Joaquin de Peralta.

Secretario : D. Francisco Martinez Mondelo.

La Gobernacion civil está situada en el Seminario de los Padres de la Compañía de Jesus.

DIPUTACION PROVINCIAL.

Las oficinas de la Diputacion Provincial están situadas en el mismo Gobierno civil.

TRIBUNAL DE GUERRA.

Auditor: D. José Nuñez de Prado.

Escribano: D. Francisco Hurtado.

La Capitanía general, oficinas del Estado Mayor, y todo lo dependiente de este ramo, se hallan establecidas en el suprimido convento de Santo Domingo. La escribanía en la plaza de Manises, núm. 2.

TRIBUNAL DE COMERCIO.

Prior: D. Ramon Torruella.

Cónsul 1.º D. Miguel Nolla.

Idem 2.º D. Salvador Armet.

Cónsules sustitutos: D. Joaquin Izquierdo y Rivas,
D. Santiago Puchol y D. Santiago Miracle.

Letrado consultor: D. Simon Cirugeda.

Escribano de actuaciones: D. Timoteo Liern.

Id. de diligencias: D. Carlos Abella.

De éstos, el Prior y la mitad de los Cónsules se mudan todos los años. Hállase establecido este Tribunal en la Casa-Lonja, plaza del Mercado.

GEFES Y OFICIALES DE HACIENDA.

Administrador: D. Pedro Lucas Noveira.
Oficial 1.º D. Francisco Caplin.
Contador: D. Lorenzo Obregon.
Tesorero: D. Agustin de las Heras y Carazo.
Cajero: D. Manuel Tio.
Administrador de la Aduana: D. Manuel de
 Uriza.

JUECES DE 1.^a INSTANCIA.

Cuartel del Mar. D. Juan Felipe Lopez.
Id. Serranos. D. Demétrio Asenjo.
Id. Mercado. D. Joaquin Martinez Lopez de
 Ayala.
Id. S. Vicente. D. Isidro Gomez Marzo.

COMANDANCIA DE MARINA.

Las oficinas del juzgado de marina están establecidas en la calle de Gascons, núm. 13, y es su Comandante D. Juan Miguel Franco.

BAILIA DEL REAL PATRIMONIO.

Baile D. José Boscá, plaza de Manises.

CUERPO CONSULAR.

Francia. D. Edmundo Flory, Cónsul, plaza de las Barcas, número 23.
 Mr. Belyeze, Canciller del de Francia.

- Austria.* D. Mariano Royo.
Bélgica. D. Enrique Trénor.
Brasil. D. Miguel Bonich.
Buenos-Aires. D. Isidoro Rodriguez Espina.
Cerdeña. Guido Cialdini.
Dos-Sicilias. D. Andres Scotto.
Ecuador. D. Gaspar Dotres.
Dinamarca. D. Federico Trénor.
Grecia. D. José Busutil.
Hamburgo. D. Eliodoro Maupoey.
Holanda. D. Miguel Maupoey.
Inglaterra. D. Carlos Barrie.
Oldemburgo. D. Camilo Robert.
Perú. D. Mariano Moreira.
Portugal. D. Miguel Fuertes y Carsi.
Prusia. D. Vicente Ferrer y Bartual.
Suecia y Noruega. D. José de Llano.
Turquía. D. Francisco Sagrista.
Uruguay. D. Juan Diaz de Brito.

El Cónsul de Francia es el decano del cuerpo consular: en sus ausencias lo reemplaza el Canciller.

CURIA ECLESIAÍSTICA.

Las oficinas y secretaría de Cámara y Gobierno del Arzobispado se hallan establecidas en el mismo palacio.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

El Ayuntamiento se renovará por mitad el mes de Noviembre.

Las Casas Consistoriales se hallan establecidas actualmente en la Casa-Enseñanza, calle de la Sangre: en la misma están las oficinas de sus dependencias.

JUNTA DE COMERCIO.

Está establecida esta Junta en la misma Casa-Lonja, plaza del Mercado.

JUNTA PROVINCIAL DE SANIDAD.

Presidente: El Sr. Gobernador de la Provincia.

Vocales natos: El Alcalde Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento.

El capitán del Puerto.

El administrador de Aduanas.

El cura de S. Lorenzo, como mas antiguo.

El médico de visita de naves.

El sargento mayor de la Plaza.

Secretario: D. Luis Queralt.

Las oficinas están en el mismo edificio que ocupa el Gobierno civil de la Provincia. Horas de despacho de 9 á 3.

INSPECTORES DE VIGILANCIA PUBLICA.

Cuartel del Mercado, D. José Fernandez, calle de la Correjería, núm. 48.

Cuartel del Mar, D. Juan Ramos, calle de la Sequiola, núm. 4.

Cuartel de Serranos, D. Pedro Briones, calle de Sogueros, núm. 1.

Cuartel de S. Vicente, D. Antonio Cavedo, calle de Cuarte, núm. 36.

Inspector especial, D. Melchor Fernandez, calle del Poeta Quintana, núm. 7.

TRIBUNAL DE ACEQUIEROS.

Este tribunal tiene su audiencia todos los jueves á las doce del dia en el átrio de la puerta de los Apóstoles.

ADMINISTRACION DE CORREOS.

Administrador: D. José García de los Rios.

Las oficinas de este ramo están situadas en el mismo local, plaza del Correo, junto á la calle de Caballeros. Hay ademas diferentes buzones establecidos en varios estancos de la capital, donde se recogen las cartas para trasladarlas á la administracion principal.

UNIVERSIDAD LITERARIA.

Rector: D. José Pizcueta.

Director del Instituto: D. Joaquín Agortí.

Secretario general: D. Antonio Quilis.

En este magnífico establecimiento, situado en la calle de la Nave, se estudian las carreras de leyes, medicina, cirugía, filosofía, gramática latina y carreras especiales.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR.

Director: D. Mariano Olivet.

Profesores: D. Manuel Encinas, Presbítero, D. Mariano Tamayo, D. Prudencio Solís, Don Miguel Matías Madorell, D. Nicolás Gutierrez, el Profesor Señor Madorell, Secretario.

Por real orden de 12 de Mayo de 1844 quedó establecida esta escuela en el edificio que ocupaba el antiguo Seminario de Nobles de San Pablo, situado en la calle del mismo nombre.

ACADEMIA DE S. CARLOS.

Presidente: Sr. Conde de Ripalda.

Situada en el suprimido convento del Carmen. En el mismo edificio está el Museo de pinturas.

ESCUELA INDUSTRIAL Y DE COMERCIO.

Director : D. Juan Mercader.

Secretario : D. Mariano Carreras.

Esta escuela está establecida en el piso bajo de la Enseñanza, calle de Renglons.

COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LORETO.

Directora : Mad. de Lesseps.

Este colegio, establecido en la calle del Portal de Valldigna, está dirigido por profesoras francesas.

Hay ademas de éste otros colegios y casas de educacion para los jóvenes de ambos sexos.

SOCIEDADES PROTECTORAS.

Sociedad económica de Amigos del Pais.

Director : D. Juan Bautista Berenguer y Ronda.

Secretario : D. José Mercé.

Está establecida en la plaza de las Moscas, junto á S. Estevan.

Sociedad del Ferro-carril.

Las oficinas de esta sociedad están estableci-

das en casa D. José Campo, plaza del Arzobispo.
La direccion se compone de los Sres. siguientes:

Presidente : Excmo. Sr. Marques de Cáceres.

Vice-Presidente : Sr. D. Mariano de Cabrerizo.

Directores : Excmo. Sr. Marques de Montartal.

D. Peregrin Caruana y Martin.

D. Santiago García.

D. Federico Trénor.

D. José de Llano.

D. José Lamaña.

Director gerente : Excmo. Sr. D. José Campo.

Secretario : D. Ramon Ferrer y Matutano.

Seguros mútuos contra incendios de edificios.

Presidente : D. Francisco Labaila.

Tiene su establecimiento en la plaza de la Figuereta.

Caja-Banco. Se estableció en el año 1842, y tiene por objeto facilitar á las clases agrícolas é industriales medios para adquirir hasta ciertas cantidades, bajo el premio del 6 por 100. Está situada en la calle dels Eixares.

Compañía valenciana de seguros marítimos. Esta sociedad está situada en la calle de Flasers, núm. 2.

La Tutelar. Sociedad de socorros mútuos sobre la vida. Esta sociedad facilita á toda clase de personas la creacion de capitales , dotes, pensiones, rentas, &c., por imposiciones anuales, que se convierten en renta del 3 por 100 español. Su direccion central está en Madrid, y en esta capital tiene su representante.

La Edetana. Sociedad de seguros mútuos agrícolas contra piedra y granizo. Se aseguran mútuamente todas las cosechas en la oficina de dicha sociedad, plaza de la Figuereta, núm. 3. Su Presidente D. Ramon Cantos.

El Taller. El objeto de esta benéfica corporacion consiste en socorrer á los asociados en sus enfermedades con los productos de la suscripcion.

Sociedad médica general de socorros mútuos. Su comision provincial está en esta ciudad, y abraza las provincias de Valencia, Alicante y Castellón.

La Urbana. Compañía de seguros contra incendios á prima fija, autorizada competentemente. En la agencia de Valencia, plaza de Ribot, núm. 3, se dan gratis los prospectos y demas informes. Su director D. Francisco Antiga Esquier.

Sociedad de crédito valenciano. Esta sociedad está establecida en la calle del Gobernador Viejo, núm. 9. Siendo sus Directores D. Gaspar Dotres, D. Juan Diaz de Brito y D. Vicente Ferrer y Bartual.

Sociedad sucursal del banco español. Esta sociedad está situada en la calle de la Yerba.

Director : D. Gabriel Alvarez.

Secretario : D. Francisco de la Sota.

Monte-pío universal. Compañía española de seguros mútuos sobre la vida. El objeto de esta sociedad es proporcionar á todas las clases el medio de crear rentas ó capitales con pequeños desembolsos, estableciendo para mayor facilidad el hacer las imposiciones al contado ó en plazos, que se satisfacen por anualidades ó mensualmente, segun convenga á los imponentes.

Subdirector : D. Juan de Leiva, calle del Molino de la Rovella, núm. 9.

ASILOS DE BENEFICENCIA.



Hospital general. Está situado en la calle del mismo nombre. La administracion está á cargo de una junta.

Hospital militar. Este hospital está establecido en el convento de S. Pio V., fuera la Puerta de la Trinidad, y solo sirve para las clases militares, y está provisto de todo lo necesario al efecto.

Colegio de S. Vicente Ferrer. Este colegio está situado en la calle del Horno de los Sastres. Su Clavario Dr. D. Sabas Trapiella, Presbítero.

En el año 1855 se estableció, como recuerdo de las fiestas del Centenar de su Santo fundador, una sala de asilos y escuela de Párvulos para niños pobres, con absoluta independencia y local separado, bajo la direccion de la Sociedad económica de Amigos del Pais.

Casa de Ntra. Sra. de la Misericordia. En este asilo, establecido junto á la parroquia de S. Miguel, están recogidos un crecido número de niños de ambos sexos, hombres y mugeres, pordioseros é inutilizados, bajo la direccion de D. José Ortiz.

Casa de Beneficencia. Está situada en el suprimido convento de la Corona, bajo la direccion del Excmo. Sr. Baron de Santa Bárbara.

Asociacion de beneficencia domiciliaria. Esta asociacion, establecida bajo la invocacion de nuestra Señora de los Desamparados, tiene por

objeto socorrer á domicilio á las familias pobres vergonzantes con los productos de la suscripcion voluntaria de los vecinos de esta ciudad. En épocas calamitosas ha socorrido tambien con raciones á un número considerable de mendigos.

Presidenta con el título de augusta protectora:
S. M. la Reina Doña Isabel II.

Protector mayor: El Sr. Conde de Cervellon.

Vice-Presidente: Sr. Conde de Rótova.

CAJA DE PRÉSTAMOS.

En este establecimiento se adelantan cantidades desde 10 y 20 rs. hasta 10000 sobre alhajas de oro, plata y pedrería, varios géneros en pieza y en rama, prendas y ropas de todas clases, y cualesquiera otro objeto de valor: el despacho está abierto todos los dias, por la mañana de 9 á 12, y por la tarde de 2 á 4 en la calle del Rey D. Jaime, núm. 15, entresuelo.

En la calle de Burguerins, núm. 8, hay otra caja de préstamos bajo las mismas bases: otra en la calle de Magdalenas, núm. 14, piso principal, otra en la calle de las Barcas y otra en la del Reloj Viejo, núm. 4.

CORREDORES DE CUELLO.

- D. Peregrín Casanova, calle del Torno de San Gregorio, núm. 23, piso segundo.
- D. Silvestre Ferrer, calle de S. Pedor, núm. 1.
- D. Vicente Perigallo, calle del Horno del Popul, núm. 7, piso segundo.
- D. Gerónimo Martín, plaza de la Comunion de S. Juan, núm. 8, piso segundo.
- D. Manuel Novella, calle del Rey D. Jaime, número 7, entresuelo.
- D. Vicente Adam, calle del Muret, núm. 4.
- D. José Lerena, plaza de S. Estevan, núm. 2.
- D. Vicente Cuenca, calle de Correos, núm. 5.

COLEGIO DE CORREDORES DE COMERCIO.

- D. José Guardiola, calle de D. Juan de Villarrasa, núm. 2.
- D. José Lorente, idem, núm. 11.
- D. Tomas Marcos, calle del Molino de la Rovella, núm. 2.
- D. Salvador Miranda, calle del Pou Pintat, n. 24.
- D. Honorato Causa, calle de la Linterna, n. 7.
- D. Lorenzo Lázaro, calle del Palomar, n. 7.
- D. Juan Manuel Rey, calle de Zaragoza, n. 10.
- D. Vicente Romero, calle del Hospital, n. 16.

- D. Francisco Domingo, calle de la Bisbesa, n. 7.
 D. Felix Gallac, calle de la Cocina del Hospital, núm. 6.
 D. Vicente Monfort, calle de Salinas, núm. 8.
 D. Jaime Peiro, calle de Luis Vives, antes de la Soledad, núm. 7.
 D. Ramon Torres, calle de las Botellas, n. 1.
 D. Francisco Ramos, calle del Moro Zeit, n. 6.
 D. Silvestre Domingo y Blasco, calle de D. Juan de Villarrasa, núm. 8.
 D. Pedro Caruana, calle de la Linterna, n. 3.
 D. Antonio Romero, calle de Falcons, n. 16.
 D. Ramon Mencheta, calle de S. Vicente, n. 75.
 D. Salvador Rocafull, calle de Cuarte, núm. 18.
 D. Pedro Raga y Bartual, calle del Rey D. Jaime, núm. 11.
 D. José García, calle de Santa Teresa, n. 25.
 D. Rafael Lafora, calle de Reglons, núm. 3.

ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS.

Fábrica de Tabacos. Este edificio está situado en la plaza de la Aduana, junto á la Puerta del Mar. Su director el Sr. Baron de Benimuslem.

Presidio correccional. Este se halla estable-

cido en el suprimido convento de S. Agustín,
junto á la Puerta de S. Vicente.

Baños termales. Los del Hospital general,
en el mismo establecimiento.

De Espinosa , calle de Carniceros.

De S. Rafael , calle de Falcons.

Del Almirante , calle del mismo nombre.

Fondas , cafés y pastelerías.

Fonda del Cid , plaza del Arzobispo.

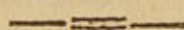
Idem Villa de Madrid , plaza de Villarrasa.

Idem de Laurence , calle del Mar.

Idem de la Esperanza , calle de la Linterna.

Idem del Universo , calle de S. Vicente.

Hôtel de París , calle del Mar.



Café de Arnau , calle de Zaragoza.

Idem de Europa , calle del Mar.

Idem del Nuevo-Mundo , idem.

Idem del Teatro , plaza del Teatro principal.

Idem del Comercio , calle de S. Vicente.

Idem del Cid , plaza de la Constitucion.



Pastelería de S. Martin , plaza de la Comuni-
on de S. Martin.

Idem Francesa , calle del Mar.

Idem de la Esmeralda, calle de la Abadía de S. Martin.

Idem del Miguelete, calle del mismo nombre.

En la calle de las Barcas, de la Nave, de la Corregería, de la Bolsería, Tros-Alt, plaza de la Constitucion, Bajada de S. Francisco, &c., hay otras, en donde se encuentran artículos de pastelería y repostería.

PASEOS PÚBLICOS.

Glorieta. Entre la plaza de Santo Domingo y la del príncipe Alfonso.

Alameda vieja. Fuera de la Puerta del Real.

Paseo de los tristes. Fuera de la Puerta de Serranos.

La Pechina. Fuera de la Puerta de Cuarte.

El Remedio y Monte-Olivete. Fuera de la Puerta del Mar.

SOCIEDADES Y TEATROS.

Teatro principal. Calle de las Barcas.

Teatro de la Princesa. Calle de Sta. Teresa.

Liceo valenciano. Calle del Almirante, á espaldas del Temple.

COCHES-DILIGENCIAS.

Diligencias catalanas de Valencia á Barcelona y vice-versa, salen todos los dias á las cuatro de la tarde de la plaza de Villarrasa.

Diligencias para Alcoy por el ferro-carril, salen todos los dias de la calle de S. Vicente, número 108.

Para Teruel, Zaragoza y su carrera, plaza de la Constitucion, fonda de Europa.

Para Requena, de la de S. Cristóbal, plaza del Mercado, y de la del Rincon, calle de la Carda.

Para Castellon de la Plana de la de S. Francisco, plaza del mismo nombre.

Para Murviedro de la del Angel, plaza del Angel.

CONSIGNATARIOS DE BUQUES DE VAPOR.

Espanoles : D. José Campo, plaza del Arzobispo.

Sres. Sagrista é hijo, plaza de Villarrasa.

D. Ramon Fortuny, plaza de Villarrasa, número 7, frente casa el marqués de Dos-Aguas.

D. Juan Diaz de Brito, calle del Mar, número 118.

Franceses: Sres. White, Llano y Vague, calle de Caballeros, núm. 57.

D. Mariano Verdeguer, en el Grao.

D. Emilio Fermaud, calle del Mar, n. 96.

Tarifa de los precios en los vapores.

	<i>Popa</i>	<i>Proa</i>	<i>Cub.^a</i>
De Valencia á Marsella. <i>Rs. vn.</i>	350	240	120
— á Barcelona.....	180	120	60
— á Alicante.....	110	80	40
— á Cartagena.....	160	110	60
— á Almería.....	260	180	90
— á Málaga.....	360	240	120
— á Algeciras y Jibraltar.....	410	270	140
— á Cadiz.....	470	320	160

CASA COMISION DE COMERCIO.

En la calle de las Barcas, núm. 10, hay establecida una casa de comision, bajo la direccion de los Señores Cebrian y Ballesteros, donde se traducen tratados de arte, cartas y toda clase de documentos en frances, é igualmente ofrecen seguir una correspondencia en dicho idioma, dando al interesado la direccion, ó indicándole

las fábricas y casas de comision, en cualquiera operacion mercantil con el vecino imperio.

AGENCIA GENERAL MARÍTIMA.

Este utilísimo establecimiento, cuya razon social es *Martinez y Malé*, situado en la calle de S. Vicente, núm. 82, se dedica á toda clase de compras y ventas, trasportes á todos los puertos del reino y del extranjero, fletamentos, consignaciones y embarques en general.

LA EDETANA.

Comision de trasportes del Este de España: administracion principal y direccion, Valencia, plaza de S. Francisco, núm. 12.

En la calle de S. Vicente, núm. 108 y 112, existen dos casas de comision con las mismas condiciones que la anterior.

PROCURADORES DE LA AUDIENCIA.

- D. José María Martinez, plaza de Serranos, n. 8.
- D. Antonio Ayala, calle de Crespins, núm. 2.
- D. Vicente Barberá, calle de Caballeros, n. 30.
- D. Juan Rives, plaza de Mosensorell, núm. 3.
- D. Miguel Gardó, frente la Puerta del Real, n. 13.
- D. Miguel Amorós, calle de la Harina, núm. 7.

- D. José Alonso y Soler, calle de Falcons, n. 20.
 D. Tomás Navarro, calle de Caballeros, n. 4.
 D. Tomás Guzman, calle de Correos, núm. 6.
 D. José Latorre, calle de las Rocas, núm. 5.
 D. Luis Pedraza, calle de la Puebla Larga.
 D. Fernando Todo, calle de Luz y S. Cristóbal, núm. 8.

PROCURADORES DE LOS JUZGADOS
 DE 1.^a INSTANCIA.

- D. Antonio Ayala, calle de Crespins, núm. 2.
 D. Estevan Carrey, calle del Mar, núm. 43.
 D. José María Guillem y París, calle de Correos.
 D. Máximo Mendoza y Rives, frente la Puerta del Real.
 D. Manuel Lereto Serrano, calle del Almodin, núm. 22.
 D. Lucas María Viñas y Marrades, calle de Náquera, números 7 y 9.
 D. Francisco Faraudo y Carsí, calle del Empe-
 drado de las Barcas, núm. 8.
 D. Vicente Rives y Cardona, calle de Cuarte, núm. 2.
 D. Miguel Amorós y Mirambell, calle de la Harina, núm. 7.
 D. José Alonso y Soler, calle de Falcons, n. 20.

D. Ramon Catalá y Teruel, calle de la Correje-
ría, núm. 34.

D. Luis Marco y Oloris, calle de Serranos, n. 11.

D. Vicente Barreda y Genovés, calle de Correos.

D. Pascual Albert, calle de la Eixedrea, n. 6.

D. Juan Bautista Piera, calle de la Murtereta.

ESCRIBANOS DE ESTA CIUDAD Y REINO.

D. Antonio Monge é Iborra, *del Oficio de Hipo-
tecas*, calle de S. Salvador.

D. Pedro Torrero, calle de Serranos, núm. 13.

D. Agustin Celda y Peregrí, subida del Toledano.

D. Ramon María García, *de Cámara honora-
rio*, travesía del Miguelete, núm. 3.

D. Antonio Garibaldi, plaza de Manises, n. 5.

D. Vicente Antonio Barrachina, *de Cámara ho-
norario*, calle de los Baños del Almirante, n. 6.

D. Isidro Casañs, calle de Roterros, núm. 19.

D. Francisco Atard, calle de Salinas, núm. 16.

D. Mariano Almenar é Ibarra, calle de las Rejas.

D. Rosario Torres y Balansá, calle de las Barcas.

D. Jaime Zacarés y Urrios, y su coadjutor Don
Andres Zacarés, formando un solo protocolo,
plaza de S. Agustin, núm. 34.

D. Antonio Casades, *de Cámara de la Sala 3.^a*,
calle de Náquera, núm. 1.

- D. Carmelo Márques , calle del Portal de Vall-
digna, núm. 10.
- D. Antonio Casas y Febrer, *de Cámara de la Sa-
la 1.^a*, plaza del Bañ dels Pavesos, núm. 10.
- D. José Antiga Esquier, *del Juzgado de Hacen-
da*, calle del Molino de la Rovella, núm. 11.
- D. Juan Nepomuceno Aragó , calle del Arbol,
núm. 13.
- D. Jacinto Teruel, calle de Juristas, núm. 5.
- D. Francisco Hurtado, *de Guerra*, plaza de Ma-
nises, núm. 2.
- D. Luis Medrano, *de Cámara de la Sala 2.^a*, ca-
lle de Campaneros, núm. 18.
- D. Manuel Cubells y Casanova, calle de las Dan-
zas, junto á la plaza de las Pasas, núm. 5.
- D. Francisco Ponce y Vila , calle de Serranos.
- D. Antonio Rico y Despuig, calle del Reloj
Viejo, núm. 7.
- D. Francisco Adell y Zanon , *de la Lugar-Te-
nencia general de la Orden de Montesa*, calle
del Arbol.
- D. José Fayos é Iranzo, calle de Zaragoza
- D. José Fernandez Franquero, calle del Cemen-
terio de S. Estevan, núm. 4.
- D. Timeteo Liern , *del Tribunal de Comercio*,
calle de Juristas, núm. 3.

- D. José Montalt, calle de las Barcas, núm. 8.
- D. Bernardo Castañeda, calle de Navellos,
- D. Miguel Tasso, calle de la Concordia.
- D. Vicente Vicente y Almazan, *de Cámara*, calle del Angel.
- D. Manuel Pinedo, *de Cámara*.
- D. Andres Martí, *de Cámara*.
- D. Elías Ros.
- D. Ezequiel Tarzoso, calle de Serranos, n. 14.
- D. José Ramon Calvo, calle del Horno del Vidrio.
- D. Francisco Genís, plaza de la Almoína.
- D. Francisco Pastor, plaza de la Almoína.

CONTADURÍA DE HIPOTECAS.

Esta oficina está á cargo del escribano D. Antonio Monge é Iborra, donde se toma razon de los contratos, y en la mesa de registro de inscrip-
cion de ellos se liquidan los derechos de hipotecas que los mismos devengan. Esta oficina está situada en la Casa-Enseñanza, calle de la Sangre.

ARCHIVO GENERAL DEL REINO.

Este Archivo está situado en la calle Angosta de la Compañía.

Archivero: D. Victor Planté.

ÍNDICE.

Calendario	Pág. 7
Ferías principales de estos reinos	38
Profecía antigua sobre la guerra de Africa	45
Guerra de Africa	47
Moral. = Dignidad del amor	58
Leyendas populares. = Juan el Cazador	62
El fantasma de Kiffhausen: leyenda de Federico Barbarroja	67
El Doctor Faust	75
Los Enanos	81
Los Gitanos	84
Profecía acerca del porvenir de Francia y de Italia	97
Errores y preocupaciones	99
Curiosidades frenológicas	101
Pensamientos de hombres célebres	103
Máximas	106
El Mochuelo: cábala para el año 1861	108
Agricultura. = El Labrador	111
Cultivo de la grana	115
Modo de imitar el guano	121
Empleo de las ortigas como forrage	122
Modo de dar color y perfume á las flores	122
Variedades. = Un asesinato descubrimiento por un sueño	124
La mujer	126
¡Viudo y joven!	128
No se mordía la lengua	130
Longevidad	130
El mundo á vista de pájaro	132
Los dos lenguados	134
Sentencia original	136

Yo tambien quiero llevar	137
Retrato de una mujer fea	138
Castigo á la avaricia	139
Un comedor atroz	142
Carta de un agente de negocios á un sastre.	143
El Dominico y el Franciscano.	144
¡ Lo que vale un Usia !	145
El militar rabioso	146
Tal la vida, tal la muerte	148
Cuento.	148
Profesia de Pata de Cabra	150
Valencia en progreso	155
Guia de forasteros en Valencia.	161

Siendo este *Calendario Profético* una biblioteca popular que contiene varios descubrimientos, remedios, secretos de agricultura y domésticos, útiles á todos, el que quiera adquirir los diecisiete publicados para formar coleccion, los hallará en los mismos puntos que en la provincia se vende el calendario, á 3 rs. vn. cada uno.

nicolau prauitu
calendario-1848

